

**VIVENCIAS DE LA DISCAPACIDAD EN ESTUDIANTES
UNIVERSITARIOS DE LA MODALIDAD VIRTUAL DE LA ZONA
CENTRO BOYACÁ COMO FACTOR PROTECTOR EN SALUD
PÚBLICA**

**EXPERIENCES OF DISABILITY IN UNIVERSITY STUDENTS OF
THE VIRTUAL MODALITY OF THE DOWNTOWN BOYACÁ AREA
AS A PROTECTIVE FACTOR IN PUBLIC HEALTH**

Autor 1 - Nadia del Pilar Rodríguez Borda

Enfermera, especialista en sistemas de garantía de calidad,

Docente escuela de Ciencias de la salud.

Universidad Nacional Abierta y A Distancia - UNAD.

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-5609-1592>

Correo: nadia.rodriguez@unad.edu.co

Autor 2 - María Isabel Porras Torres

Estudiante Administración en salud

Universidad Nacional Abierta y A Distancia - UNAD.

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-2925-7593>

Correo: isabelaarias2013@gmail.com

RESUMEN.

El objetivo de la presente investigación es Interpretar las vivencias de la discapacidad, a partir de la narrativa de estudiantes universitarios de la modalidad virtual del departamento de Boyacá. Esta investigación se inscribe en el paradigma de naturaleza cualitativa, enfoque hermenéutico. Se seleccionarán a los participantes por bola de nieve o en cadena hasta la saturación teórica.

Se recolectará la información por medio de una entrevista a profundidad, no estructurada basada en un derrotero temático afín a las categorías de análisis. Cada entrevista será grabada, transcrita y analizada.

Posteriormente se realizará la codificación y categorización, para estructurar la historia de vida de cada participante. Este análisis e interpretación de los datos, requiere de un proceso de categorización y triangulación de los mismos, la comparación constante en cada uno de los pasos, y la ejecución de un análisis de contenido y un análisis visual. Así mismo se deberá elaborar matrices, que permitan la interpretación de la información, para finalmente comunicar los resultados obtenidos.

Se realizará la comunicación de los resultados en primera medida a los participantes de la investigación quienes validarán la información y en segunda medida se realizará la comunicación relativa a los informes de corte académico.

Palabras clave.

Discapacidad; vivencias; educación virtual.

ABSTRACT.

The objective of this research is to interpret the experiences of disability, from the narrative of university students of the virtual modality of the department of Boyacá. This research is part of the paradigm of a qualitative nature, a hermeneutical approach. Participants will be selected by snowball or chain until theoretical saturation.

The information will be collected through an in-depth, unstructured interview based on a thematic path related to the categories of analysis. Each interview will be recorded, transcribed and analyzed. Subsequently,

the coding and categorization will be carried out, to structure the life history of each participant. This analysis and interpretation of the data requires a process of categorization and triangulation of the same, the constant comparison in each of the steps, and the execution of a content analysis and a visual analysis. Likewise, matrices must be elaborated, which allow the interpretation of the information, to finally communicate the results obtained.

The results will be communicated firstly to the research participants who will validate the information and, secondly, the communication regarding the academic reports will be made.

Key words.

Disability; experiences; virtual education.

INTRODUCCIÓN.

La discapacidad ha sido registrada histórica y socialmente como una condición humana que limita y somete a las personas que presentan dicha circunstancia a una serie de conflictos socioculturales, familiares y de reconocimiento personal frente a la configuración de derechos. Las experiencias por las que cursan los sujetos catalogados equívocamente como “discapacitados” les construyen dentro de un marco de “anormalidad” culturalmente establecido, señalándoles como seres humanos con capacidades inferiores a sus semejantes, trascendiendo de forma relevante en la creación de sus subjetividades y en la determinación de su función y participación social. De este modo, las personas reconfiguran su sentido de “capacidad” de acuerdo a sus propias características, pero también al medio social, político, geográfico y cultural en el que habiten.

“Deficiencia y discapacidad se derivan de un mundo cultural según el cual las actividades humanas se entienden como aquellas que llevan a cabo las personas «normales» en un marco social y económico general que las estructuran y que se encarnan a nivel de un cuerpo doliente, que no está exento de un mundo particular”. La posesión de una discapacidad o, más precisamente, de un cuerpo discapacitado, implica para su portador una desposesión en términos generales de capital simbólico, la cual se traduce y expresa de manera práctica en limitaciones en su capacidad de manipulación tanto del cuerpo propio como del espacio físico. Así, las personas con discapacidad, al poseer unas condiciones de existencia similares derivadas de la imputación de la “médicamente denominada deficiencia”, podían ser consideradas como miembros de una clase oprimida. A partir del etiquetamiento del agente como poseedor de una deficiencia se naturaliza, bajo la forma de enfermedad, una relación de dominación que, muy lejos de ser natural, es un producto histórico de carácter arbitrario.

El fluir histórico que propicia la exclusión de las personas con discapacidad de la corriente principal de la vida social se inscribe en una fase de “institucionalización”: se crean las instituciones especializadas en el tratamiento y la cura de la discapacidad, con sus profesionales expertos. El cuerpo de la discapacidad pasa a ser objeto de tratamiento: restituir la salud; si no es posible, suplir su deficiencia; si no es posible, tratar terapéuticamente la psique de su poseedor para que asuma su deficiencia, para que “se adapte” (Finkelstein, 1980).

El panorama de acceso a la educación superior de personas en situación de discapacidad en América Latina y el Caribe se duplicó y alcanzó una cobertura del 41% con más de 24 millones de estudiantes. (Rama 2013)
En el Departamento Administrativo Nacional de Estadística (DANE)

evidenció que el 6.3% de la población colombiana presenta limitaciones permanentes, y que de ese porcentaje, el 33.3%; no tiene nivel educativo, el 29.1% tiene nivel de básica primaria incompleta, que el 2.34% tiene algún nivel de Educación Superior, ya sea técnica, tecnológica o profesional; que el 1% de las personas tiene culminados sus estudios superiores y el 0.1% ha cursado postgrados, mostrando la alta desigualdad de este grupo social respecto a la distribución. La educación virtual como la modalidad educativa para las personas con necesidades especiales normal de la población total en los distintos niveles educativos al tiempo que un aumento de la exclusión a medida que aumentan los estudios derivados de la deserción y el abandono (Materon; Molina & Parra, 2010)

La problemática de la exclusión en Educación Superior en las personas en condición de discapacidad, relacionada con su acceso, permanencia y egreso era analizada tradicionalmente como consecuencia de las desigualdades económicas y sociales externas a las instituciones universitarias. Sin embargo, se ha evidenciado la existencia al interior del mundo educativo y de las propias instituciones, de una cultura de la discapacidad, que mantiene una marcada distancia entre personas según sus condiciones o disfunciones físicas y en la cual tiene un rol destacado la ausencia de pedagogías, equipos y capacitación del personal para cubrir esas necesidades y atender con éxito a este sector de la población.

Por consiguiente, no es sólo indispensable indagar el acceso a la educación superior de esta población en particular, se precisa determinar bajo qué condiciones en particular accede y el impacto de los ambientes virtuales de aprendizaje. Esto con el fin de planificar, modificar o proponer acciones encaminadas a favorecer el proceso de aprendizaje en personas en condición de discapacidad. Fomentando la versatilidad de las

instituciones de educación superior desde sus lineamientos, programas y currículos, así como su capacidad e instalada de dispositivos tecnológicos o software en el proceso de enseñanza.

Sumado a esto, la Universidad Nacional Abierta y a Distancia, en su compromiso con la sociedad y siendo abanderada a nivel nacional en la educación superior en la modalidad virtual y con procesos importantes de inclusión continua de personas en condición de discapacidad. Es una institución donde prevalece la cultura de la mejora continua en los procesos educativos, es de esta manera que esta indagación propuesta es acorde a las políticas institucionales y responde a las necesidades misionales de educación inclusiva. Por otra parte, indagar las vivencias de las personas en los entornos educativos virtuales de la UNAD permitirá reflexionar desde las respuestas humanas los procesos tecnológicos dispuestos en la institución para esta población en particular.

Sumado a esto, la indagación con respecto al acceso educativo de las poblaciones, favorece comprender un fenómeno directamente relacionado con la salud pública y salud mental al indagar posibles obstáculos en las vivencias educativas. El acceso a la educación es un factor protector en la dimensión de salud en las poblaciones específicamente cuando se propicia espacios de inclusión, beneficiando ambientes sin discriminaciones, propiciando sujetos con habilidades sociales. Por lo tanto, indagar las vivencias en la educación en modalidad virtual de las personas en condición de discapacidad desde la Escuela de Ciencias de la Salud, permitirá la comprensión de las redes de apoyo institucional desde la educación y cómo estas repercuten en el desarrollo de esta comunidad.

DESARROLLO.

Las categorías de análisis que se expondrán a continuación son el eje

central de esta investigación, se han construido teóricamente como fuente de análisis y discusión en el diseño y en los resultados que se obtendrán. Las categorías están íntimamente relacionadas y se retroalimentan continuamente.

Discapacidad

La Organización Mundial de la Salud -OMS desarrolla la Clasificación Internacional del Funcionamiento (CIF), de la Discapacidad y de la Salud, utiliza un enfoque "biopsicosocial", y define la discapacidad, desde el punto de vista relacional, como "el resultado de interacciones complejas entre las limitaciones funcionales (físicas, intelectuales o mentales) de la persona y del ambiente social y físico que representan las circunstancias en las que vive esa persona".

La CIF Incluye deficiencias, limitaciones en la actividad y restricciones en la participación. Denotando los aspectos negativos de la interacción entre un individuo (con una condición de salud) y la de los factores contextuales individuales (factores ambientales y personales) (OMS, 2002) (2).

La categorización de la CIF deja de ser una clasificación de consecuencias de enfermedades y se convierte en una clasificación de "componentes de salud" lo que marca una gran diferencia, ya que antes se tenía en cuenta el impacto resultante de las enfermedades y trastornos y esta clasificación define lo que constituye la salud.

En la convención sobre los derechos de las personas con discapacidad de la ONU en el 2006 (art. 1) se establece que "*La discapacidad es un concepto que evoluciona y que resulta de la interacción entre las personas con deficiencias físicas, mentales intelectuales o sensoriales a largo plazo y al interactuar con las barreras debidas a la actitud y al entorno que*

evitan su participación plena y efectiva en la sociedad, en igualdad de condiciones con las demás" (4).

Según Hoover y Gil (*La discapacidad, una mirada desde la teoría de sistemas y el modelo biopsicosocial, 2007*), la discapacidad se puede analizar desde la teoría de sistemas, y esto se puede hacer, como mínimo desde dos puntos de vista; primero, tomando el fenómeno de la discapacidad como sistema de interés o segundo, en lugar de la restricción de la participación, tomar a la persona como sustantividad sistémica, es decir la persona no como un conjunto de elementos sino como una totalidad (5).

Por tal motivo el presente estudio pretende interpretar las vivencias de los estudiantes universitarios de la modalidad virtual en situación de discapacidad basados en un enfoque hermenéutico, con el fin de comprender esas vivencias de los estudiantes con estas limitantes y que sirva de ayuda a los profesionales que orientan dicha modalidad.

Vivencias

En el presente estudio las vivencias serán abordadas desde las experiencias propias, no se establecerán definiciones cerradas, serán vivencias propias narradas por cada individuo perteneciente a la universidad de educación virtual, cada estudiante narrará de manera subjetiva las experiencias vividas en cuanto a la educación superior de modalidad virtual, y frente a su condición de discapacidad.

Como afirma Guzmán y Saucedo "La experiencia es subjetiva, ya que cada quien tiene la propia, que la sufre y la padece, por ello, nadie puede aprender de la experiencia de otro; es reflexiva en tanto que no se reduce a "lo que pasa", a los sucesos y a los acontecimientos, sino "lo que nos pasa" a nosotros mismos, a lo que vivimos y a la manera como lo

vivimos; así como las experiencias forman y transforman” (6)

Para iniciar realizaremos una entrevista semiestructurada, de donde se partiremos para contextualizar las experiencias que los individuos sujetos de estudio han percibido, y donde podremos conocer cómo piensa y siente cada uno de los estudiantes entrevistados, adicional desde el enfoque cualitativo de nuestra investigación nos proporcionará una aproximación sobre la inclusión en la educación virtual los individuos con algún tipo de discapacidad.

Educación virtual

La educación virtual siempre ha sido vista como una educación con limitantes o barreras por no compartirse el tiempo y espacio con el otro, ya que estamos acostumbrados a el enfoque de la educación presencial, educación de contacto físico con los profesores; pero hoy en día está en auge la modalidad virtual como opción para la educación superior. Dicha modalidad brinda la posibilidad y abre espacios a las personas que tienen limitantes ya sea físicas, intelectuales, económicas, entre otras, para acceder a la educación.

Este tipo de modalidad tiene como objetivo romper dichas barreras, ya que llega a lugares apartados de nuestro territorio llevando el conocimiento por medio del internet, lo cual posibilita a cualquier individuo que tenga el deseo de adquirir conocimiento para hacer uso de estas tecnologías.

Por otra parte, la educación virtual facilita el proceso a las personas que presentan algún tipo de discapacidad, debido a que pueden realizar sus actividades desde sus hogares, lo cual no conlleva a que el individuo con estas características tenga que realizar ningún tipo de desplazamiento que pueda generar traumatismos o dificultades en su proceso de superación.

Por tal motivo la presente investigación pretende conocer cuáles son las vivencias en relación al fenómeno de la educación virtual y discapacidad. Tratando de entender las interacciones, factores protectores y obstáculos en la educación de modalidad virtual para las personas con discapacidad.

Imaginario socioculturales

Molinares (2005) citando a Castoriadis afirma "el imaginario social revela el origen ontológico en lo histórico, hasta llegar a convertirse en una especie de institución, en el cual los individuos y las cosas mantienen siempre una identidad como resultado de un conjunto de significaciones imaginarias". CASTORIADIS Cornelius. El mundo Fragmentado, (Molinares, 2005). El autor afirma que el imaginario siempre tiene como punto de partida la imaginación, ya que la imaginación cuenta con un poder, que crea lo real y "lo socio- histórico que contribuye a la construcción, mantenimiento y cambio del orden de la sociedad", (Molinares, 2005). fuerza que establece unos límites entre lo imaginario y representativo y lo visible y real.

Objetivos

Objetivo General.

Interpretar Vivencias de la discapacidad en estudiantes universitarios de la modalidad virtual de la zona centro Boyacá como factor protector en salud pública.

Objetivos Específicos.

- Describir las experiencias del aprendizaje en la modalidad virtual de los estudiantes universitarios con discapacidad.
- Analizar los obstáculos frente al aprendizaje en la modalidad virtual de los estudiantes universitarios con discapacidad.

- Reconocer las experiencias de exclusión en la modalidad virtual de los estudiantes universitarios con discapacidad.

Metodología:

Esta investigación es de tipo cualitativo, la metodología utilizada será la historia oral con enfoque hermenéutico. Según Galeano (2004) citando a Ruiz-Funes "Su especificidad radica en que nos proporciona la historia individual del sujeto, del grupo u organización social, las apreciaciones personales sobre los hechos que han vivido, en definitiva, nos ofrece su vida vivida". La historia oral como lo expresa Galeano implica la comprensión de procesos y situaciones sociales a partir de los testimonios, memorias y recuerdos de la gente sobre su pasado, surge a partir de la historia social contemporánea permitiendo el estudio de fenómenos y eventos que se expresan a través de la oralidad trasluciendo la profundidad de las experiencias de los actores sociales. (Galeano, 2004) Esta metodología, asiente la construcción de situaciones o contextos culturales comprendidos desde el discurso de los protagonistas, discurso que permite entrever "sucesos, eventos, hechos, prácticas y saberes, formas de ver el mundo y de transformarlo, nociones éticas y principios morales que pueden ser recogidos mediante conversaciones más o menos estructuradas (historia de vida y entrevistas en profundidad)". Galeano afirma como propósitos de la historia oral la comprensión de la dimensión cualitativa y de los procesos o situaciones individuales o sociales ligados al análisis e interpretación desde los contextos históricos sociales. (Galeano, 2004)

Población

Estudiantes Universitarios del Departamento de Boyacá en la modalidad virtual en condición de discapacidad.

Criterios de inclusión

- ✓ Mujeres y hombres universitarios en la modalidad virtual en condición de discapacidad del Departamento de Boyacá.
- ✓ Mayores de 18 años.
- ✓ Que deseen participar voluntariamente en la investigación.

Criterios de exclusión

- ✓ Discapacidad cognitiva que no permita al participante realizar las entrevistas correspondientes a la investigación.
- ✓ Mujeres y hombres universitarios en la modalidad presencial en condición de discapacidad del Departamento de Boyacá.

Muestreo

La muestra no responde a un criterio cuantitativo de muestreo sino a la posibilidad, en el tiempo y el espacio de un encuentro a profundidad con cada participante. Se realizará un muestreo por bola de nieve o en cadena, partiendo de un sujeto inicial de conocimiento o referencia por parte de los investigadores, y quienes son las fuentes de información primarias en el desarrollo del trabajo investigativo. Se tendrá en cuenta el criterio de saturación teórica para determinar la continuación del muestreo teórico o no; este criterio se alcanzará cuando la información recopilada no aporte nada nuevo al desarrollo de las propiedades y dimensiones de las categorías de análisis.

Técnicas e instrumentos de generación de información

La herramienta para la recolección de información en esta investigación será la entrevista cualitativa, definida por Kahn y Canell (1977) como una situación construida que permite que el individuo exprese por lo menos en una conversación momentos esenciales sobre su pasado y/o presente, así como sus anticipaciones de su futuro; permite "conocer y conferir significados tanto a la subjetividad como al contexto psíquico de las

personas bajo estudio". (Vela, 2008).

Así, en este caso específico se hará uso de la entrevista a profundidad definida por Taylor y Bogdan (1984) como una técnica cualitativa consistente en encuentros cara a cara entre el entrevistado y el entrevistador que se orienta a "entender las perspectivas del entrevistado sobre su vida, experiencia o situaciones personales, tal como lo expresa con sus propias palabras".(Vela, 2008). En este caso la entrevista no cuenta con una estructura predeterminada, se basa en una lista general de temáticas por cubrir con cada informante, a partir de las categorías de análisis preestablecidas, sin condicionar el surgimiento de nuevas categorías.

Técnicas para la evaluación de resultados - plan de análisis

Cada entrevista será grabada, transcrita y analizada. Posteriormente se realizará la codificación y categorización, que se hará teniendo en cuenta lo propuesto por María Eumelia Galeano, quien parte de que la historia oral requiere de un amplio y complejo proceso de investigación en el que es posible identificar dos momentos: la construcción y el tratamiento de la fuente para su archivo y posterior utilización y el análisis, la contextualización y la difusión de los resultados del estudio.

El análisis e interpretación de los datos, requiere de un proceso de categorización y triangulación de los mismos, la comparación constante en cada uno de los pasos, y la ejecución de un análisis de contenido y un análisis visual. Así mismo se deberá elaborar matrices, que permitan la interpretación de la información, para finalmente comunicar los resultados obtenidos.

La categorización se realiza de acuerdo a los temas centrales planteados,

en este caso específico: discapacidad, vivencias, educación virtual, sin condicionar el surgimiento de nuevas categorías dentro del proceso investigativo. Se elaborarán sistemas de categorías que permitan visibilizar y validar las premisas teóricas planteadas en el estudio.

Finalmente, se realizará la comunicación de los resultados en primera medida a los participantes de la investigación quienes validarán la información y en segunda medida se realizará la comunicación relativa a los informes de corte académico.

Fase inicial de reconocimiento: Se iniciará contactando a cada persona convenientemente conocida por los investigadores y teniendo en cuenta los criterios de inclusión; luego se invitará a participar a los estudiantes universitarios en la investigación, en este momento se dará a conocer el objetivo del proyecto y si el participante acepta se hará firmar el consentimiento informado. Posteriormente se acordará una cita para realizar la primera entrevista, la cual será grabada y posteriormente se establecerán nuevos encuentros hasta obtener el criterio de saturación teórica.

Fase de Transcripción: Cada entrevista grabada será transcrita, se conservarán sus palabras textuales y el sentido de su narrativa.

Fase de Relectura y corrección: Cada transcripción será releída a partir de una nueva escucha con el fin de conservar el sentido de la narrativa y realizar nuevas preguntas para la siguiente entrevista.

Fase de Ordenación: Las transcripciones serán organizadas de acuerdo con la secuencia cronológica del tema principal.

Fase de construcción de historias de vida: La historia de vida permite interesarse por la comprensión de fenómenos sociales a partir de la visión de los actores. Para la construcción del relato de vida de los estudiantes universitarios participantes de la investigación, es fundamental considerar que la redacción del texto no se aborda una vez concluidas las fases anteriores, sino que se inicia desde los primeros momentos y acompaña a la entrevista biográfica en todas sus fases.

Para la elaboración de los relatos, se tendrá en cuenta la metodología propuesta por Ruíz Olabuenágana (2012) quien plantea los siguientes criterios:

- Los marcos de referencia o patrones; que en este caso se simbolizan a partir de las categorías establecidas y aquellas emergentes en el desarrollo de la investigación.
- La dinámica y codificación del lenguaje, dado que el significado de las palabras es tan crucial como el modo de utilizarlas (afirmaciones, contradicciones, aclaraciones, silencios), cuyo contenido es difícilmente aprehendido sin una cuidadosa atención a la dinamicidad del lenguaje.
- La interpretación y captación del significado.

Fase de Codificación y categorización: De acuerdo a lo expuesto por María Eumelia Galeano, se hará un análisis de las narrativas de los participantes teniendo en cuenta las categorías de análisis citadas en el marco teórico (discapacidad, imaginarios socioculturales, normalidad), así como las emergentes del análisis interpretativo. Posteriormente se hará una presentación de la vivencia de cada participante.

Fase de comunicación y devolución del conocimiento: El texto final de cada historia de vida, será presentado a cada participante, ellos finalmente darán su aprobación y podrán generar un espacio de reflexión a partir de las experiencias plasmadas en el relato de vida en torno a las construcciones socioculturales e imaginarios sociales frente a sus

vivencias en la formación virtual.

Fase de socialización de resultados: Considerando que los procesos investigativos deben apuntar a la transformación de realidades sociales, se hace imprescindible la divulgación tanto a nivel académico como social de los resultados obtenidos en el proyecto. Por ende, se hará participe de diferentes escenarios que permitan la comunicación de la investigación y la generación de espacios de reflexión frente al reconocimiento de derechos de las personas en condición de discapacidad y su accesibilidad a la educación pública.

RESULTADOS PARCIALES.

Se han entrevistado a dos participantes (a cada uno se les han realizado 2 entrevistas) de las cuales ya se realizó la transcripción.

CONCLUSIONES.

A partir de las entrevistas realizadas, se evidencia que es importante considerar La problemática de la exclusión en Educación Superior en las personas en condición de discapacidad, ya que muchas veces tienen limitaciones o no conocimiento del acceso a la educación, Sin embargo, se ha evidenciado la existencia al interior del mundo educativo y de las propias instituciones, de una cultura de la discapacidad, que mantiene una marcada distancia entre personas según sus condiciones o disfunciones físicas y en la cual tiene un rol destacado la ausencia de pedagogías, equipos y capacitación del personal para cubrir esas necesidades y atender con éxito a este sector de la población.

Por lo tanto, las barreras físicas, las metodologías didácticas tradicionales y la exigencia de un tiempo presencial en el aula, inducen en el sujeto que

se aumenten las brechas de acceso la educación superior en condiciones de discapacidad. Por otro lado, la educación virtual surge como factor protector de accesibilidad e inclusión acorde a las necesidades formativas dinámicas de los sujetos. Por medio, de los ambientes virtuales de aprendizaje, donde existe una adaptación de los sujetos e integración social, propendiendo por un acceso educativo a la educación superior sin barreras físicas institucionales y con la plasticidad de las tecnologías informáticas y de software.

AGRADECIMIENTOS.

A la Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD por la financiación para la realización de la investigación sobre Vivencias de la discapacidad en estudiantes universitarios de la modalidad virtual de la zona centro Boyacá como factor protector en salud pública.

DESCARGOS DE RESPONSABILIDAD.

Las opiniones expresadas en esta investigación son propias de los autores y no corresponde a una posición oficial de la institución.

CONFLICTO DE INTERESES.

Ninguno declarado por los autores.

BIBLIOGRAFÍA.

1. Finkelstein, V. (1980). *Attitudes and disabled people*. New York, N.Y: International Exchange of Information in Rehabilitation, WorldRehabilitationFund.
2. Galeano, M. (2004) *Estrategias De Investigación Social Cualitativa*. [S.L.]: Fondo Editorial FcshFac.
3. Guzmán Gómez, Carlota, & Saucedo Ramos, Claudia Lucy. (2015). Experiencias, vivencias y sentidos en torno a la escuela y a los estudios: Abordajes desde las perspectivas de alumnos y estudiantes. *Revista mexicana de investigación educativa*, 20(67), 1019-1054. Recuperado en 09 de abril de 2019, de http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1405-66662015000400002&lng=es&tlng=es.
4. Kahn&Cannell, (1977) *Entrevista, investigación social* Madrid, Ed. Aguilar, 1977
5. Materon Palacios, S.; Molina Bejar, R.; Parra Dussan, C. Análisis de la situación de la educación superior para personas con discapacidad en Colombia. *Memorias del Primer Foro Virtual Educación Superior Inclusiva*. Bogotá: Universidad Autónoma de Manizales, 2010.
6. Ministerio de salud y protección social (2019). *Discapacidad*. Recuperado de <https://www.minsalud.gov.co/proteccionsocial/Paginas/DisCAPACIDAD.aspx>

7. Molinares Hassan, V. (2005). Los imaginarios sociales sobre el conflicto social y la forma como lo solucionan los pobladores del barrio La Paz en Barranquilla (Colombia). *Revista de Derecho*, (24), 106-139.
8. Organización mundial de la salud (2001). Clasificación internacional del funcionamiento de la discapacidad y de la salud. Recuperado de https://apps.who.int/iris/bitstream/handle/10665/43360/9241545445_spa.pdf?sequence=1
9. Organización de naciones unidas (2006). Convenio sobre los derechos de las personas con discapacidad. Recuperado de <https://www.minsalud.gov.co/Documentos%20y%20Publicaciones/Convenci%C3%B3n%20sobre%20los%20Derechos%20de%20las%20Personas%20con%20Discapacidad%20Protocolo%20Facultativo.pdf>
10. Rama, C. (2013). La educación virtual como la modalidad educativa para las personas con necesidades especiales: solo en la red no hay personas con discapacidad. *Revista Diálogo Educativo*, 13(38), 325-345. doi: <http://dx.doi.org/10.7213/dialogo.educ.7641>
11. Vanegas García, J., & Gil Obando, L. (2007). La Discapacidad, Una Mirada Desde La Teoría De Sistemas Y El Modelo Biopsicosocial. *Revista Hacia la Promoción de la Salud*, 12 , 51-61. recuperado de: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=309126689005>
12. Vela Peón, Fortino, (2008) "Un acto metodológico básico de la investigación social: la entrevista cualitativa" en Tarres, María Luisa (comp.), *Observar, escuchar y comprender: Sobre la tradición*

cualitativa en la investigación social. México, FLACSO, pp. 63-95.