

Aproximación al estado del arte de procesos de aprendizaje en educación virtual

Dignora Inés Páez Giraldo¹

María Eugenia Navas Ríos²

Resumen

El artículo presenta una aproximación a lo que se ha investigado acerca de los procesos de aprendizaje en Educación virtual, realizando un barrido en medios electrónicos e impresos a nivel nacional e internacional en los últimos diez años, debido al creciente interés de la comunidad académica en este tema.

La producción científica sistematizada, que ha hecho aportes relevantes en este ámbito educativo, se presenta organizada inicialmente desde las fuentes (artículos, tesis, proyectos de investigación, memorias de congresos); a su vez, desde cada fuente se hace una clasificación de los temas tratados, según categorías como pedagogía, didáctica, calidad de la educación virtual y ética y valores, las cuales emergen del mismo análisis. Por último, se presenta una aproximación a la tendencia por países en cuanto al interés por investigar la educación abierta y a distancia.

Los hallazgos dentro de cada grupo introducen elementos significativos que apuntan a la transformación del quehacer del docente y del discente, posibilitándose la pertinencia y calidad en la oferta de estos programas académicos en todos los niveles educativos, revaluando prejuicios que al respecto se tienen sobre este tipo de mediación virtual.

La investigación es de tipo descriptivo y se ha utilizado como método de investigación el análisis documental. La selección de los documentos

¹ Licenciada en filosofía, Magister en educación, estudiante de Doctorado en Ciencias de la Educación. Docente de la Escuela de Ciencias de la Educación, Universidad Nacional Abierta y a Distancia, UNAD. Directora del Grupo Giuc. Email: dignora.paez@unad.edu.co. Colombia.

² Magister en Educación, Doctora en Ciencias de la Educación. Docente Universidad de Cartagena. Email: mariaeunavas@yahoo.com. Colombia.

impresos y online se ha realizado por medio de un muestreo de conveniencia de los investigadores, teniendo como único criterio de selección la pertinencia de los conocimientos con el objeto del trabajo.

Palabras clave: Educación, virtualidad, pedagogía, didáctica, autonomía, ética.

An approach to the state of the art in virtual education learning processes

Abstract

This paper approaches the corpus of research on learning processes in virtual education by examining electronic and printed media in our country and abroad. This has been done in the last 10 years due to the growing interest in these issues among the academic community.

Scientific production, to which system analysts have done relevant contributions, appears initially organized from the sources (articles, thesis, investigation projects, conference reports). In turn, from each source, the various points of view are classified in the following categories: pedagogy, didactics, quality of the virtual, and ethical education and values. These categories arise from the same analysis. Finally an approach to current trends within various for countries is presented to address the interest in investigating the Distance Education system. Findings within every group introduce significant elements pointing out to the transformation of teacher and student roles in the education sector. It shows the relevancy and quality these academic programs offer in all educational levels, reviewing prejudices about this matter of virtual education.

The research is of the descriptive type and the method of investigating the documentary analysis was used. The selection of printed and online documents resulted from a sampling that suited the researchers' purpose under the criteria of the relevancy of knowledge regarding the topic.

Key words: Education, virtuality, pedagogy, didactics, autonomy, ethics.

Recibido: 11 Enero de 2011
Aceptado: 12 Abril de 2011

Introducción

Según reflexiones de la Universidad Oberta de Catalunya (2004), "la relación entre las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) y la mejora de las prácticas educativas, confirman cómo esta dista de ser lineal o sencilla. Las TIC abren, sin duda, por sus propias características, nuevas posibilidades de innovación y mejora de los procesos formales de enseñanza y aprendizaje, pero la mera incorporación de herramientas tecnológicas a las prácticas educativas no garantiza en modo alguno que esa mejora se produzca realmente". Estas herramientas se convierten en retos para las instituciones de Educación Superior, y de manera especial para las Instituciones de Educación a Distancia con mediaciones virtuales.

En la última década la incursión de las TIC en el campo educativo ha sido enorme; por ello se consideró pertinente realizar una aproximación al estado del arte de los procesos de aprendizaje en Educación virtual, valiéndose de artículos publicados, proyectos de investigación, tesis y memorias de congresos que permitieran mostrar el estado actual desde una investigación descriptiva y abordar lo que se ha investigado y socializado en el mundo y en Colombia, en relación con la educación virtual.

Los hallazgos sistematizados se presentan siguiendo la metodología de Sandoval (1999), desde la recolección hasta el análisis de los documentos y la presentación de los resultados encontrados, que guardan el siguiente orden: en primera instancia se presenta sistematizada la producción científica por fuentes y categorías: pedagogía, didáctica, calidad de la educación virtual y ética y valores. Luego, en igual forma, se presenta la producción científica hallada, pero desde los países de origen, lo que lleva a concluir desde la producción, cuál es la tendencia en la última década en cuanto al grado de interés por categoría y por país.

Es prioritario mantener y avivar la reflexión sobre la Educación Superior Virtual, los objetivos y criterios que deben guiar la incorporación de las TIC a las prácticas educativas y la importancia de la investigación empírica sobre los resultados y aportaciones de dicha incorporación para la mejora de la calidad de la enseñanza.

Metodología

La investigación es de tipo descriptivo y la metodología empleada en el desarrollo de la investigación fue el análisis e interpretación de documentos. De ahí que el proceso de desarrollo de la investigación se dividió siguiendo cada una de las cinco fases que implica esta metodología, en opinión de Sandoval (1999).

En la primera etapa se realiza el rastreo e inventario de los documentos existentes y disponibles. Para este trabajo, la selección de los documentos impresos y *online* se hizo por medio de un muestreo de conveniencia de los investigadores, teniendo como único criterio de selección la pertinencia de los conocimientos con el objeto del trabajo; en la segunda etapa hay que clasificar los documentos identificados; en la tercera es necesaria la selección de los documentos ya clasificados, de manera que sean los más pertinentes para los propósitos de la investigación; en la cuarta la importancia radica en la lectura a profundidad del contenido de los documentos seleccionados, para extraer elementos de análisis y consignarlos en archivos de Word atendiendo a los patrones, tendencias, convergencias y contradicciones que se vayan descubriendo; por último, en la quinta etapa es fundamental hacer una lectura cruzada y comparativa de los documentos en cuestión, no sobre la totalidad del contenido de cada uno sino sobre los hallazgos previamente hechos, de modo que sea posible construir una síntesis comprensiva sobre la realidad de lo virtual.

Las categorías que surgieron frente a la clasificación de los trabajos investigativos fueron:

Pedagogía: Entendida como un discurso metódico capaz de articular una forma de ser del maestro, unos conocimientos claros, un lugar determinado (la escuela), unos contenidos y una caracterización de la forma de aprender.

Didáctica: vista como la ciencia y el arte de enseñar; es ciencia en cuanto investiga y experimenta nuevas técnicas de enseñanza y es arte porque establece normas de acción o sugiere normas de comportamiento didáctico, basándose en los datos científicos y empíricos de la educación.

Calidad de la educación virtual: proceso de enseñanza-aprendizaje virtual, interiorizado como una forma de hacer las cosas en la que fundamentalmente predomina la preocupación por satisfacer al que aprende y por mejorar, día a día, procesos y resultados. El concepto actual de calidad ha evolucionado hasta convertirse en una forma de gestión que introduce el concepto de mejora continua en cualquier organización y a todos los niveles de la misma, y que afecta a todas las personas y a todos los procesos.

Ética y Valores: concebidos como una disciplina filosófica que reflexiona sobre el "ethos" cultural y aborda valores como la autonomía.

Resultados

En el desarrollo de la primera etapa se evidenció que el mayor número de publicaciones corresponde a artículos sobre el tema de lo virtual; luego

aparecen las memorias de congresos y algunas publicaciones de proyectos de investigación totalmente concluidos, y finalmente, las tesis.

En la segunda etapa se clasificó la producción sobre lo virtual desde cuatro categorías: pedagogía, didáctica, calidad de la educación y ética y valores, surgidas del mismo análisis de la documentación seleccionada. Esta etapa se efectuó en forma paralela con la tercera, en la medida en que se agrupaban las publicaciones y se iban seleccionando las de mayor aporte y pertinencia al tema abordado desde la investigación.

Finalizadas la cuarta y quinta etapas de la metodología del análisis de documentos, se encontraron los siguientes resultados:

1. Resultados de la producción científica por fuentes y categorías: pedagogía, didáctica, calidad de la educación virtual y ética y valores.

a) En los artículos publicados existe una gran preocupación, en lo virtual, por estilos, modos y medios de aprendizaje, las transformaciones del aula, el rol cambiante del docente y las aportaciones de las tecnologías. Por esta razón, hay una variedad de producción escrita acerca de la Didáctica en los ambientes virtuales, que ocupa el primer lugar en cuanto al número de publicaciones, con 53%, según la figura 1.



Figura 1. Publicación de artículos por áreas y/o categorías

Fuente: Construcción propia de las autoras

Le sigue en su orden la categoría Pedagogía con un 26% de participación, que contiene una serie de escritos que tienen como propósito fundamentar la conceptualización y contextualización del proceso enseñanza-aprendizaje en la virtualidad, mirado como un todo complejo y revolucionario que exige diferentes transformaciones.

Uno de los artículos analizados pregunta: ¿existe la educación virtual? A este interrogante responden muchos de los artículos encontrados. Se resaltan las respuestas dadas por Gámez y Cabrero. Gámez (2002), especialista en educación virtual, responde categóricamente que sí existe, que es una concepción nueva y muy debatida actualmente, y se apoya en dos premisas: 1) la preocupación por potencializar maneras de solucionar ambientes del proceso enseñanza aprendizaje, y 2) la virtualidad, que últimamente se vincula con las instituciones de educación superior.

Vale la pena reflexionar sobre las posibilidades de desempeño en una actividad social y profesional. Cabrero (2005), por su parte, asegura que en un entorno virtual se puede crear “una verdadera comunidad de personas” y conseguir “relaciones más cercanas” que en un sistema presencial, apoyando desde este punto de vista la existencia de la educación virtual.

Dentro de esta categoría se incluyó, además, toda la producción científica relacionada con el nacimiento y desarrollo de la enseñanza y aprendizaje abierto y a distancia y las tendencias de la virtualidad. A manera de ejemplo se trae el artículo “Historia de la Educación a Distancia”, escrito por García Aretio (2005). Resumiendo, demuestra cómo el nacimiento y posterior desarrollo de la enseñanza y aprendizaje abierto y a distancia se ha producido desde “los avances sociopolíticos, la necesidad de aprender a lo largo de la vida, la carestía de los sistemas convencionales, los avances en las Ciencias de la Educación y las transformaciones tecnológicas”. La evolución de la educación abierta y a distancia la clasifica en tres grandes momentos: el primer momento lo denomina correspondencia; el segundo telecomunicación y el tercero, que corresponde a lo actual, el momento que vivimos, telemática.

Las categorías Calidad de la Educación virtual (12%) y Ética y valores (9%) son las de menor producción. La primera contiene autores que en sus escritos se definen como dedicados a reflexionar sobre algunos componentes de la calidad de la Educación virtual; en esta categoría hay, además, producción desde el Estado por intermedio de sus organismos representativos.

En cuanto a la concepción de la calidad de la educación virtual, mencionamos a Beatriz Fainholc quien manifiesta que se trata de un sistema muy complejo, opinión que comparten las autoras de este trabajo, porque además de la densidad del proceso de enseñanza-aprendizaje visto desde las personas que intervienen en él, la diversidad de los métodos, metodologías y procesos y el contexto sociocultural, se carece de experiencia y tradición en el manejo de las TIC, que están en permanente evolución, lo cual nos condena a ser interminablemente inmigrantes digitales.

Teresa Mauri y otros, se dedican a analizar la calidad de los contenidos educativos reutilizables, específicamente, calidad en el diseño, y usabilidad (entendida como

una oportunidad que brindan estos tipos de diseños de contenidos virtuales), los cuales pueden ser empleados de manera intra e interinstitucional.

En cuanto a la producción por parte del Estado, encontramos escritos producidos y publicados en Colombia por entes administrativos como el Instituto Colombiano para el fomento de la Educación Superior, Icfes y el Consejo Nacional de acreditación, CNA. Esta entidad publicó en noviembre de 2006 dentro de la serie Documentos Especiales, el No. 3 denominado "Indicadores para la autoevaluación con fines de acreditación de programas de pregrado en las modalidades a distancia y virtual". En él concibe la educación superior abierta y a distancia como una estrategia metodológica de organización y administración que orienta una serie de factores con sus respectivas características e indicadores de obligatorio cumplimiento para todos aquellos programas que se ofrecen bajo esta modalidad, como le ha llamado el mismo Estado colombiano. El cumplimiento de las directrices, denominadas por el Estado condiciones de calidad, asegura el otorgamiento por parte del Estado del respectivo Registro Calificado para que la Institución proceda a hacer legalmente su ofrecimiento.

Pasando a la categoría Ética y valores, es muy poca la producción científica de los investigadores. Se resaltan los escritos de Adela Rós (s/f) de España quien reflexiona sobre los aspectos sociales del *e-learning* y del colombiano Guillermo Cardona (s/f), profesor de la Universidad Pedagógica Nacional de Colombia, quien analiza la relación entre la educación virtual y las necesidades humanas.

b) En lo relacionado con las tesis e investigaciones, se halló que el 87% de la producción se encuentra ubicada en el área de la pedagogía y el 13%, en el área de la didáctica (ver figura 2).

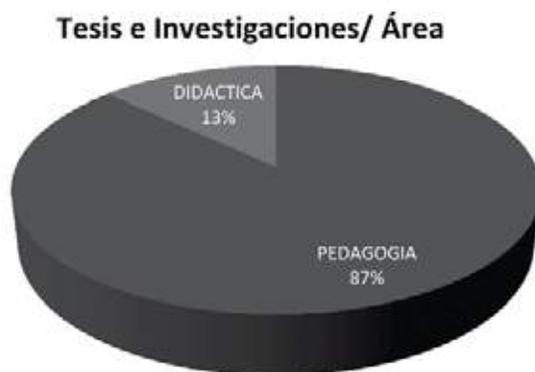


Figura 2. Porcentaje de publicaciones de tesis e investigaciones por área

Fuente: Construcción propia de las autoras

Los temas mayormente tratados en la categoría de Pedagogía son los relacionados con la inauguración de un nuevo modelo pedagógico sustentado fundamentalmente en el campus virtual, lo que permite nuevas formas de interacción social entre los miembros de esta comunidad educativa. Esta propuesta lleva a interrogarse sobre la manera como se ejercen las relaciones de poder en estos espacios y cómo el individuo se convierte en un código, vigilado y controlado por sistemas de ensamblajes tecnológicos que controlan su acceso, le imponen una identidad, le exigen participación y conducen su movimiento.

En el mismo sentido, Vanegas (2002) afirma que los entornos virtuales establecen nuevas formas de ejercicio del poder en las cuales la vigilancia disciplinaria cede su lugar a formas de control abierto y continuo soportado en las nuevas tecnologías informáticas.

Dentro del área de lo didáctico, se trae como ejemplo el trabajo de Cenich y otros (2004). En él trata el tema de la implementación del aprendizaje a través de proyectos y trabajo colaborativo, como experiencias de cursos en línea, basados en los beneficios de diseñar proyectos auténticos en ambientes virtuales de aprendizaje con un conjunto de herramientas que soportan la comunicación *online* para trabajar colaborativamente (página web, grupo de discusión y correo electrónico). Collins (1997) hace su aporte con un trabajo en el que se destaca la construcción de las funciones del tutor a partir de la reflexión, de las actuaciones de un *experto* (tutor del curso) y del propio desempeño del alumno a distancia.

Por su parte, Camacho (2006) escribe sobre las competencias específicas del docente-tutor en la virtualidad y propone formar y cualificar al tutor en el desarrollo de las competencias de abstracción, pensamiento crítico, experimentación, investigación, colaboración y cooperación de los estudiantes, borrando con esto los límites que se habían establecido desde la génesis de la educación a distancia y posicionando al tutor en la producción de pensamiento pedagógico.

Dentro de este grupo de producción científica enmarcada en la categoría didáctica, se pudo percibir las diferentes designaciones que ha recibido la educación a distancia a lo largo de estos 10 años analizados, tales como: educación no formal, de masas, por correspondencia, informal, virtual, mediada, abierta, entre otras. Esto nos lleva a concluir que en cada etapa este tipo de educación ha tenido que justificar su existencia; sin embargo, estas concepciones no han sido obstáculo para continuar su presencia educativa desde la enseñanza por correspondencia hasta la multimedia, la telemática y la vía internet.

Resumiendo, con relación a la didáctica, los temas relevantes son, entre otros: Estrategias de evaluación con sus respectivos instrumentos, criterios e indicadores adecuados para evaluar las distintas actividades como chats, foros, diarios individuales y entre pares, wikis, ensayos, informes y portafolios. Se resalta que todas estas actividades están mediadas por las TIC. Al respecto, Bernal (2006)

afirma que las TIC son útiles para generar un cambio conceptual en los estudiantes e implementar unidades didácticas que proporcionen una visión holística del conocimiento a quienes participan de los procesos educativos.

c) En cuanto a la publicación de las memorias de congresos, naturalmente existe un tema central sobre el cual gira el congreso y es importante la participación de los asistentes. Estos son los resultados en las categorías en estudio: 56% de publicaciones dedicadas a reflexionar diversos temas en la categoría de Didácticas en educación virtual; 33% en la categoría Pedagogía y un 11% en la categoría Ética y valores. (Ver figura 3).

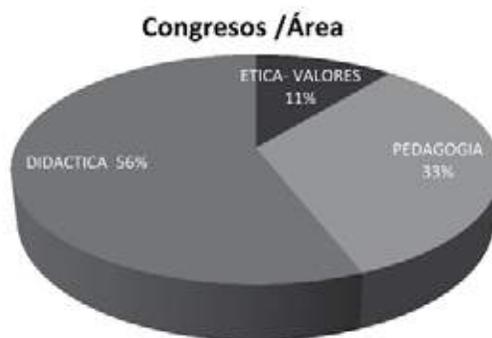


Figura 3. Porcentaje de publicaciones de memorias de congresos por área

Fuente: Construcción propia de las autoras

Los temas en la categoría Pedagogía giraron en torno al interés y la necesidad de construir modelos pedagógicos o educativos para la educación a distancia.

Los eventos internacionales sobre educación a distancia y virtual presentan un número considerado de ofertas. En el III Congreso Online OCS se discute cómo en América Latina subsisten brechas no solo en lo económico sino en lo social y lo tecnológico. Desde allí se invita a que las investigaciones en este campo deben desarrollarse paralelamente con proyectos dirigidos a lograr equidad en el acceso a esta clase de educación y mayores niveles de autonomía y autogestión en los aprendizajes, como resultado principal de la intervención y la mediación de entornos virtuales. También se plantea que la revolución del pensamiento implica una verdadera transformación educativa.

Las teorías o corrientes pedagógicas han oscilado entre enfoques regularmente centrados en el docente o en el estudiante. En el mundo de la globalidad, las sociedades se debaten en la transición para llegar a constituirse en sociedades de la información, del conocimiento o del aprendizaje, sustentadas en las nuevas tecnologías de la información. Ante estos retos, es necesario

replantear el quehacer pedagógico como base para formar al nuevo ciudadano. Sus escenarios demandan una nueva arquitectura educativa que apunte al aprendizaje en y para la vida, lo que implica promover una nueva hipótesis educativa: Hay que enseñar a aprender a aprender para que el estudiante de manera autónoma desarrolle diversas competencias que le permitan un mejor manejo de la información y el conocimiento.

Siendo consecuentes con lo planteado, se requiere un nuevo enfoque para comprender el quehacer educativo, ante lo cual el docente debe asumir un rol de mediador entre los estudiantes y la información existente para que esta sea punto de partida y de llegada en el proceso de enseñanza-aprendizaje. El centro escolar es ante todo una comunidad de aprendizaje o en aprendizaje, es decir, organizada en equipos de trabajo que permitan administrar y mediar la sobrecarga de información existente, no solo en el ámbito de la ciencia, sino en lo que respecta a toda la información que puede generar un valor agregado en el proceso de enseñanza-aprendizaje. El docente se considera un pedagogo investigador que debe propiciar aprendizajes significativos en una verdadera mediación entre la experiencia de los estudiantes, la información existente y la producción colectiva de nueva información.

Continuando la revisión de los temas de los congresos, se resalta el XI Congreso Internacional sobre Tecnología y Educación a Distancia, realizado en Costa Rica en 2002, en el que se reflexionó acerca de cómo los diferentes "campus virtuales" o los "diseños instruccionales" que algunas veces se consideran panaceas, no son sino medios para elaborar un "modelo educativo", a través del cual ejerce su función integral la universidad. Esta función no ha sido otra que "buscar la verdad y formar al hombre, mediante la ciencia, para que sirva a la sociedad". Por eso la universidad es búsqueda de un horizonte de pensamiento crítico y creativo, es formación integral que incluye contenidos y valores, es desarrollo de la ciencia, la "buena ciencia".

En este sentido, la educación superior a distancia es, sobre todo, un "sistema" muy complejo integrado por diversos componentes de cuya interacción y regulación precisas, como en los sistemas biológicos, depende su supervivencia y evolución.

Analizando los congresos seleccionados en el área de Ética y valores, el tema que sobresale es el de la autonomía. A propósito de ello, el *Congreso sobre significado y esencia de la autonomía universitaria en América Latina* tuvo lugar en el auditorio Efrén C. del Pozo de la Unión de Universidades de América Latina, Udeal, en Ciudad de México. En su organización participaron en forma conjunta la Udeal y la Universidad Nacional Autónoma de México, Unam. El Congreso fue inaugurado por el Doctor Guillermo Soberón Acevedo, rector de la Unam, quien exhortó a los asistentes a que realizaran este tipo de investigaciones y que los trabajos del evento contribuyeran al enriquecimiento y una mejor comprensión de la autonomía universitaria en los países de América Latina.

En las conclusiones del evento se dice que en el contexto latinoamericano la autonomía es un factor fundamental dentro de la lucha de los pueblos, ya que “ella significa —como apuntó el peruano Francisco Miró Quezada— que creemos en la libertad, que consideramos que la libertad de pensamiento, de expresión, de investigación y de difusión de la cultura en sus más altas manifestaciones, es una condición necesaria de la plenitud de la vida social”.

El Doctor Leopoldo Zea manifestó que las características de la autonomía de las universidades latinoamericanas coinciden con las de las sociedades en que ella aparece; añadió que la autonomía es una profundización del proceso liberador iniciado por los hombres que lucharon por la independencia de estas naciones americanas. Señaló la posibilidad y el deber de la universidad de participar en política, no entendida en su sentido partidista, de facciones o grupos.

Frente a lo anterior se plantearon diversos interrogantes como estos: ¿hay alguna relación entre universidad y política? ¿La autonomía reclama el derecho a la crítica y a la acción de los universitarios? ¿Cuál es la relación entre autonomía y acción politizadora del pueblo por parte de los estudiantes? Para cerrar, “politizar al pueblo es enseñarlo a razonar, a utilizar la crítica frente a cualquier consigna o doctrina”, enfatizó el Doctor Zea.

2. Resultados de la producción científica por países según las categorías establecidas

Los autores de artículos científicos publicados y analizados en esta investigación provienen de diferentes países del mundo, y en razón de su procedencia podemos señalar los que mayor interés demuestran en el desarrollo de la virtualidad, situación que se representa en la figura 3.



Figura 4. Porcentaje de publicaciones por país

Fuente: Construcción propia de las autoras

España es el país que presenta mayor número de *artículos* publicados en lo que va de la indagación hasta el momento (40%). Como característica digna de mencionar, es el único país que presenta investigaciones sobre las cuatro categorías (pedagógica, didáctica, calidad y ética y valores). Los demás países en términos generales presentan investigaciones en lo didáctico y lo pedagógico.

Las categorías de calidad y ética y valores se han venido socializando hasta lo investigado en el momento, en España, Argentina y Colombia.

México, por su parte, aparece promoviendo la investigación en ambientes virtuales desde lo didáctico; es muy alto el volumen de artículos acerca de los medios y modos de aprendizaje virtual. También se encuentran investigaciones desde la categoría pedagógica. A su vez, Venezuela está tratando temas tan importantes como la investigación y gestión del conocimiento en ambientes virtuales, y está haciendo estudios acerca de la tendencia de estos ambientes en América Latina y el Caribe.

Entre los países que más han aportado desde las *tesis e investigaciones*, se mencionan en su orden: España con 25 % de la producción y con temas especialmente relacionados con la categoría Pedagogía; Colombia, nos enriquece con un 25 % y con temas relacionados igualmente con la categoría Pedagogía.

Luego aparecen Estados Unidos con un 13 % de la producción en esta misma categoría y Venezuela con 13 % en temas relacionados con la didáctica, y finalmente Chile con un 12%, con temas relacionados directamente con pedagogía Figura 5.



Figura 5. Porcentaje de publicaciones tesis e investigaciones por país

Fuente: Construcción propia de las autoras

Los congresos, a juzgar por la publicación de sus respectivas memorias y por los países anfitriones, en cuanto a la reflexión acerca de temas pertinentes a la categoría Pedagogía, fueron liderados por Colombia, Costa Rica y Argentina,

cada uno de ellos con una presencia del 10%. España exhibió el 60%, dedicado este último año a la didáctica, y por último, México con un 10 %, al liderar los congresos que enfatizan en aprendizaje virtual y su relación con la ética y los valores, resaltando entre ellos la autonomía. Los eventos en Argentina se centraron en cuatro ejes temáticos: Panorámica internacional, políticas educativas; tecnología educativa y redes educativas. Figura 6.

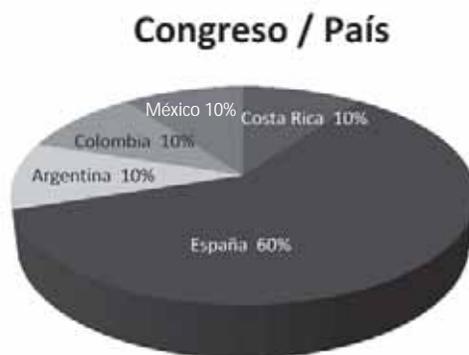


Figura 6. Porcentaje de publicaciones de memorias de congresos por países

Fuente: Construcción propia de los autores

Con base en los eventos y memorias consultados hasta la fecha, se puede afirmar que España va a la vanguardia frente a este tipo de programas que tienen como objeto las Tecnologías de la Información y la Comunicación. Los eventos académicos han girado alrededor de las TIC en asuntos como estos: El intercambio de experiencias con sus usos, aplicaciones y posibilidades; su implementación en universidades, empresas e institutos y las perspectivas innovadoras respecto a la integración de las TIC en el aula.

Seguidamente se mencionan algunos de los tantos eventos que se llevaron a cabo:

- II Congreso Internacional Innovamos juntos: Salamanca (España), Mayo 2009.
- Segundas Jornadas de Innovación Docente aplicada a las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones: Alcalá (España), Abril 2009.
- Primeras Jornadas Ibéricas sobre TIC aplicadas a la Educación, Movilidad Virtual y Sociedad del Conocimiento: Granada (España), Abril 2009.
- VIII edición de Expoelearning 2009 con el lema “La imagen del e-learning”: Barcelona (España), Marzo 2009.

- Congreso Internacional sobre uso y buenas prácticas con TIC: Web 2.0: Málaga (España), Marzo 2009.

Conclusiones

Con fundamento en las diversas fuentes consultadas hasta la fecha, se puede inferir que las áreas más desarrolladas e investigadas en procesos de aprendizaje en educación virtual son aquellas clasificadas en las categorías Pedagogía y Didáctica, que promueven la reflexión desde el saber como fundamentación y desde el hacer como mejora de las transformaciones que exige este tipo de educación en el quehacer discente y docente. Esta primacía se observa tanto en la publicación de artículos como de tesis, proyectos de investigación y temas de congresos.

En dicha búsqueda o exploración no se han hallado tesis, proyectos de investigación o congresos cuyos ejes centrales residan en la calidad de la educación virtual. La reflexión acerca de la calidad de la educación virtual se ha promovido fuertemente solo en el terreno de la publicación de artículos. Cabe destacar que el gobierno colombiano que desde la normatividad se encuentra en deuda con la educación a distancia, al mirarla como un enfoque o estrategia de organización, ha venido mostrando en los últimos años un interés y una preocupación especial, centrada en la calidad de la educación superior tanto presencial como virtual. Ello se ha traducido en avances en cuanto al incremento de la oferta de programas y de la cobertura de la educación virtual con calidad.

En la categoría Ética y valores en aprendizajes virtuales no aparecen tesis ni proyectos de investigación concluidos pero sí se encontró una serie de artículos y congresos en relación con la temática. En diversos países la promoción de congresos es relativamente reciente y han versado sobre los valores sociales y la ética en la virtualidad, incluyendo temas como la inclusión social.

España y Colombia, sin duda, son los dos países que encabezan la celebración de congresos, la producción investigativa y las publicaciones que tienen como referente la educación virtual. Se hace necesario replantear el quehacer pedagógico como base para formar al nuevo ciudadano. El abordaje de temas de la educación superior virtual se debe promover desde las líneas de investigación de maestrías, doctorados y de tesis de grado, para que aporten nuevo conocimiento que facilite, fundamente y apoye la toma de decisiones pertinentes en cuanto a normatividad desde las esferas política y curricular.

Referencias bibliográficas

Acesad-Icfes-Unisur (1996) *Propuestas de políticas para la educación a Distancia*, [en línea]. Bogotá. Disponible en: acesad.org.co/pdf.presenta-05.pdf. [2010, 7 de abril].

Anzola, M., O. L. (2000). *¿Por qué es importante indagar lo pedagógico en el Sistema de Educación Abierta y a Distancia?* Bogotá: UNAD.

Arias, J. et al. (1983). *Universidad a Distancia: del sueño a la realidad*. Bogotá: Fundación para la Educación Superior.

Burgos, J. (2004). *Hacia un modelo de quinta generación en educación a distancia. Una visión de competencia con perspectiva global*, [en línea]. Ciudad de México. Disponible en: http://www.ateneonline.net/datos/15_03_Burgos_Vladimir.pdf. [2010, 7 de mayo].

Cardona, G. (2008). Tendencias educativas para el siglo XXI: Educación virtual, online y e learning. *Revista Electrónica Educativa de Tecnología*, Septiembre.

Facundo, Á. (2004). La virtualización desde la perspectiva de la modernización de la educación superior: Consideraciones pedagógicas. *Revista de Universidad y Sociedad del Conocimiento*, RUSC.

Gómez, G. & Martí, D. (2005). Método de una investigación en comunicación: Fuentes primarias y card sorting para identificar y agrupar en niveles los criterios de evaluación más utilizados en festivales web. *Revista Textos de la cibernsiedad*, 7.

González, A. (2005). *Las tecnologías de la información y la educación*, [en línea]. Observatorio para la cibernsiedad. Disponible en: <http://www.cibersociedad.net/archivo/articulo.php?art=201> [2006, 7 de mayo].

González, B., E. *Formación del Tutor para la Educación a Distancia y los ambientes virtuales de aprendizaje en la Universidad de Colombia 1974-2002*. Bogotá: Rudecolombia.

Landazábal, D. (2005). Mediación en entornos virtuales de aprendizajes, análisis de las estrategias metacognoscitivas y de las herramientas comunicacionales. Bogotá: Universidad del Bosque.

Lorenzo, G., A. (1999, junio). Historia de la Educación a Distancia. *Revista Iberoamericana de Educación a Distancia*, RIED, 2(1).

Rodríguez, C. (2005). Hipertexto y literatura en Red. El relato digital, los escritores y la Ciber cultura, *Revista Textos de la cibernsiedad* [en línea], 7. Disponible en: <http://www.cibersociedad.net/textos/articulo.php?art=81>. [2009, 7 de junio].

Santillán, C., F. (2006). El Aprendizaje basado en problemas como propuesta educativa de las disciplinas económicas y sociales apoyadas en el B learning. *Revista Iberoamericana de Educación* [en línea]. Disponible en: <http://www.rieoei.org/deloslectores/1460Santillan.pdf> [2009, 10 de octubre].

Silva, J. (2006). Formación docente en un espacio virtual de aprendizaje: Una experiencia concreta en el contexto chileno. En López Ricardo (Coord.) Educación matemática y tecnologías de la información [monográfico en línea]. Revista electrónica *Teoría de la Educación y Cultura en la Sociedad de la Información*. 7(1), 1006.

Valdés, M., C., De Armas, N. Darin, S., B., Abreu, M. y Castro, A. (2008). Una herramienta TIC estratégica para el crecimiento profesional en la sociedad del conocimiento: La formación transversal curricular de competencias comunicativas. EDUTEC. *Revista Electrónica de Tecnología Educativa* [en línea], 26. Disponible en: <http://cent.uji.es/octeto/node/2130>. [2010, 7 de marzo].

Congreso Internacional sobre uso y buenas prácticas con TIC: Web 2.0. Málaga, España. Marzo de 2009. <http://congresotic.uma.es/>

I Congreso virtual Latinoamericano de Educación a Distancia. Argentina. Marzo 23-abril 4 de 2004. [http://www.latineduca.com/latineduca/arg/Congreso Internacional El profesorado ante el reto de las nuevas tecnologías en la Sociedad del Conocimiento](http://www.latineduca.com/latineduca/arg/Congreso_Internacional_El_profesorado_ante_el_reto_de_las_nuevas_tecnologias_en_la_Sociedad_del_Conocimiento). Granada, España. Marzo de 2005. <http://www.edutec.es/informes/memoriaees.pdf>

II Congreso Internacional Innovamos juntos. Salamanca, España. Mayo de 2009. <http://www.csi-csif.es/innovamosjuntos/>.

III Congreso ONLINE OCS. www.cibersociedad.net/congres2006.

Expoelearning 2009 La imagen del e-learning. Barcelona, España. Marzo de 2009. <http://www.expoelearning.com>.

Primeras Jornadas Ibéricas sobre TIC aplicadas a la Educación, Movilidad Virtual y Sociedad del Conocimiento Granada, España. Abril de 2009. <http://www.recbib.es/event/i-jornadas-ibericas-sobre-tic-aplicadas-a-la-educacion-movilidad-virtual-y-sociedad-del-conocimiento>.

Segundas Jornadas de Innovación Docente aplicadas a las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones. Alcalá, España. Abril de 2009. <http://ssp.uah.es/ititic/jornadas/programa.html>