





PONENCIAS
E- MEDIADOR

¿CÓMO HABLAR EN PÚBLICO? “CHASQUIS” UNA EXPERIENCIA PARA LEER, HABLAR Y ESCRIBIR

How to speak in public? “chasquis”

An experience to read, speak and write

Autor:

Oscar William Agudelo Urbano³⁰

RESUMEN

El trabajo que se presenta a continuación comparte la experiencia pedagógica y didáctica del taller formativo ¿cómo hablar en público? espacio presencial in situ complementario en el marco del modelo de educación a distancia de la Universidad Nacional Abierta y a Distancia (UNAD).

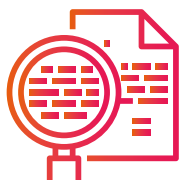
Esta experiencia formativa se registra como parte del proyecto de investigación “Didácticas del texto en el ámbito de una universidad con modalidad a distancia y mediación virtual”, proyecto PIE-ECSAH-15-1217, desarrollado para dar cuenta de acciones al interior de la universidad orientadas a atender necesidades del entorno a la comprensión, producción y exposición de textos académicos. La investigación incluye la observación de algunos escenarios objeto de estudio, como dos

30. Comunicador social con énfasis comunitario UNAD y Magíster en Comunicación Estratégica de la Universidad Andina Simón Bolívar. Docente ocasional UNAD a partir del año 2009. ORCID: <http://orcid.org/0000-0002-4526-6705> URL: Google académico: <https://scholar.google.es/citations?user=UZOkWdkAAAAJ&hl=es>. Correo electrónico: oscarw.agudelo@unad.edu.co

cursos en campus virtual de competencias comunicativas y el taller formativo in situ ¿cómo hablar en público? que se comparte a continuación.

En esta ponencia se presenta la experiencia del taller formativo ¿cómo hablar en público? a partir de las perspectivas de las competencias comunicativas y los contextos de situación. En cuanto a las competencias comunicativas se exponen los aspectos relacionados con el intercambio de significados, de acuerdo con lo que se dice, se escucha, se hace y se comparte en este espacio y en las relaciones e interacciones. Y en cuanto al contexto de situación, se presentan los aspectos que tienen que ver con los intercambios de significados, a partir de las dinámicas e interacciones en estos espacios. Así, el contexto de situación se toma de referencia, desde la sociolingüística, como el espacio que permite compartir códigos que facilitan la interacción social. Estos códigos emergen en situaciones contextuales, o en un contexto concreto, definido y particular que configura campos de sentido y significados relevantes (Jurado, 1997).

De igual manera se registra la metodología implementada y el impacto que este proceso logró en términos de transformación humana, razón de la acción educativa. Por último, la ponencia concluye destacando aspectos que ameritan tenerse en cuenta en el ejercicio de reflexión al que convoca este evento.



Palabras clave: hablar en público, competencias comunicativas, contextos de situación, taller formativo, formación universitaria.

ABSTRACT

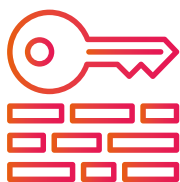
The work presented below shares the pedagogical and didactic experience of the training workshop How to speak in public? On-site - In situ - complementary space within the framework of the distance education model of the National Open and Distance University, UNAD.

This training experience is recorded as part of the research project “Didactics of text in the field of a university with distance modality and virtual mediation”, project PIE-ECSAH-15-1217, developed to account for actions within the university, oriented to meet needs around the understanding, production and presentation of academic texts. The research includes the observation of some scenarios under study, such as two courses on the virtual campus of Communicative Competences and the training workshop In situ How to speak in public? which is shared below.

This presentation presents the experience of the training workshop How to speak in public? from the perspectives of communicative competences and situational contexts. As for communicative competences, aspects related to the exchange of meanings are exposed, according to what is said, heard, done and shared in this space and in relationships and interactions. And as for the context of the situation, the aspects that have to do with the exchanges of meanings are presented, based on the dynamics and interactions in these spaces. Thus, the context of the situation is taken as a reference, from sociolinguistics, as the space that allows sharing codes that facilitate social interaction. These codes emerge in contextual situations, or in a concrete, defined and particular context that configures fields of meaning and relevant meanings (Jurado Valencia, 1997).

In the same way, the implemented methodology and the impact that this process achieved in terms of human transformation, the reason for the educational action, is recorded.

Finally, the presentation concludes by highlighting aspects that deserve to be taken into account in the reflection exercise that this event calls.



Keywords: public speaking, communication skills, situation contexts, training workshop, university training.

DESARROLLO DE LA PONENCIA

El taller formativo *¿cómo hablar en público?* (actual chasquis) es una estrategia pedagógica y didáctica que ha estado orientada desde sus inicios a fortalecer las competencias comunicativas, a partir de la comprensión, producción y exposición de textos académicos en el ámbito universitario. Su metodología ha promovido la inclusión y participación, como también la retención y permanencia de sus participantes.

Bien sabido es que algunas de las habilidades básicas fundamentales en el ámbito universitario requieren destrezas en lectura, escritura y expresión oral, es decir competencias comunicativas, que ocupan un lugar preponderante en el contexto académico, tanto para garantizar la permanencia del estudiante en todo el proceso de formación, como su posterior ejercicio profesional.

CONTEXTO DE SITUACIÓN Y COMPETENCIAS COMUNICATIVAS EN EL TALLER *¿CÓMO HABLAR EN PÚBLICO? Y EN CHASQUIS*

La labor didáctica y pedagógica que se ha realizado en el taller formativo *¿cómo hablar en público?* y en chasquis, ha consistido en aproximar al estudiante al ámbito universitario que como contexto de aprendizaje académico superior, demanda el reconocimiento y selección de códigos, registros y significados relevantes (Jurado, 1997), disciplinares, teóricos, conceptuales, técnicos-científicos, metodológicos e investigativos, propios de este ámbito educativo, desconocido para muchos.

Es que para algunas personas se les dificulta el cambio de los significados de sus contextos habituales al contexto académico, que como ya se anotó anteriormente "tiene sus propios principios de clasificación y privilegia unos determinados conjuntos de significados" (Jurado, 1997, p. 53).

Es en esta instancia en donde el taller formativo *¿cómo hablar en público?* y chasquis, adquieren un papel activo frente a esta situación y abordan de manera estratégica y didáctica un contexto de situación que permite a estudiantes y

participantes, valerse de unas competencias comunicativas con códigos socialmente compartidos - sistemas primarios de comunicación y aproximarse a códigos elaborados, propios del ámbito académico - sistemas secundarios de comunicación (Avendaño y Perrone, 2009, p. 11), en lo relativo a la comprensión, producción y exposición de textos académicos.

La competencia comunicativa es integral: involucra actitudes, valores y motivaciones relacionadas con la lengua, con sus características y con sus usos, y con otros sistemas semióticos. Necesariamente, la adquisición de dicha capacidad está íntimamente ligada a una determinada experiencia social, a necesidades, a motivaciones y a acciones. (Avendaño y Perrone, 2009, p. 10)

METODOLOGÍA

La secuencia metodológica está organizada en sesiones diseñadas y realizadas en forma de talleres educativos vivenciales, prácticos, desde una perspectiva del aprender haciendo que toma elementos de diferentes fuentes metodológicas e involucra al juego, la expresión lúdico- creativa y el juego teatral dramático permitiendo integrar a su vez, al cuerpo, la voz y el texto; componentes transversales y estructurales de la propuesta del taller. De esta manera se reconoce y explora la significación del gesto corporal, la proyección de la voz y las potencialidades del texto como enunciación en procesos de comunicación en sus diferentes soportes, tanto orales, escritos, gestuales, icónicos, gráficos, sonoros y audiovisuales; como también en sus diferentes géneros discursivos y tipologías textuales.

Estas sesiones permiten recrear de manera creativa en diferentes tipos de expresiones, los textos, las palabras, la narración de historias, relatos y anécdotas e integran experiencias lúdicas, cómicas y creativas. Ponen en situación simulada a los participantes a partir de la representación de hechos reales, fantasiosos o absurdos, que activan los textos orales, escritos, espaciales y gestuales en relaciones de interacción e intersubjetividad. En la integración grupal se genera participación, se llegan a acuerdos, se comparten bromas, se promueve la imaginación, la confianza y el reconocimiento de saberes previos. De esta manera se enfrentan los miedos y el pánico escénico a hablar en público; se reconoce "el susto y pavor" que genera pararse ante un auditorio y exponer un trabajo escolar o profesional, como también la inseguridad en la elaboración y presentación de escritos.

IMPACTO

Hablar de impacto sobre una experiencia completamente vivencial y abierta en términos de asistencia voluntaria, sin exigencias de constancia y sin una calificación de motivación, demanda una exploración de datos que no son evidentes a simple vista.

Dos testimonios de estudiantes que participaron en diferentes ciclos destacan del trabajo realizado, la participación, el agrado, el compañerismo, el sentido de pertenencia a la universidad y la confianza establecida entre los diferentes participantes. Manifiestan que de esta manera se logra la tranquilidad para hablar en público con plenitud, como también se desarrollan las habilidades para expresarse y dirigirse con facilidad ante una comunidad educativa y científica. Se manifiesta que después de participar en este proceso, se ha logrado exposiciones pertinentes en los encuentros de la universidad.

CONCLUSIÓN

Para concluir es importante señalar que los espacios presenciales in situ, complementarios en la modalidad a distancia, pueden contribuir de manera sustancial a la retención y permanencia si se diseñan y realizan con pertinencia. No es recomendable copiar o replicar clases formales con metodologías tradicionales, magistrales y expositivas que establecen relaciones verticales y jerárquicas, las cuales no tienen en cuenta los saberes previos de los asistentes. Se recomienda, por el contrario aplicar metodologías que involucren y reconozcan los saberes previos de los asistentes, que motiven la participación a partir de ejercicios prácticos, vivenciales y significativos, y faciliten la apropiación del conocimiento.

Esta práctica nos permitió reflexionar sobre el sentido, los propósitos y características que pueden orientar los espacios y actividades de vida académica y universitaria en las diferentes sedes de la universidad, teniendo intencionalidades formativas que propongan un ambiente universitario y académico que fortalezca la pertenencia a la universidad.

BIBLIOGRAFÍA

Avendaño, F., y Perrone, A. (2009). *La didáctica del texto: estrategias para comprender y producir textos en el aula*. Homo Sapiens.

Carlino, P. (2005). *Escribir, leer, y aprender en la universidad. Una introducción a la alfabetización académica*. Fondo de Cultura Económica. <https://www.aacademica.org/paula.carlino/3.pdf>

Didactext, G. (2003). Modelo sociocognitivo, pragmalingüístico y didáctico para la producción de textos escritos. (U. Complutense, Ed.) *Didáctica (Lengua y Literatura)*, 15, 77-104. <https://revistas.ucm.es/index.php/DIDA/article/view/DIDA0303110077A/19407>

Halliday, M. (1998). *El lenguaje como semiótica social*. Fondo de Cultura Económica.

Jurado, F. (1997). *Investigación, escritura y educación*. Universidad Nacional de Colombia.

Sánchez, H. (Julio de 2013). La comprensión lectora, base del desarrollo del pensamiento crítico. *Horizonte de la ciencia*, 3(4), 21-25. <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/5420514.pdf>

ACOMPañAMIENTO ENTRE PARES: **ESTRATEGIA PEDAGÓGICA ORIENTADA A LOS CURSOS DE MAYOR RETO**

Support between pairs: pedagogical strategy oriented to the courses with the greatest

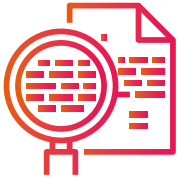
Autores:

Alisson Katherine Vanegas Porras³¹
Campo Elías Otálora Porras³²
Leidy Daian González Arias³³
María Elena Montoya Herrera³⁴
Maryeli Naveros Porras³⁵
Simón Zambrano Paramo³⁶

-
- 31.** E-monitora y estudiante de Ingeniería de Sistemas - Universidad Nacional Abierta y a Distancia Correo electrónico: akvanegasp@unadvirtual.edu.co
 - 32.** Egresado del programa de Zootecnia – Universidad Nacional Abierta y a Distancia. ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-5402-6279>
Correo electrónico: ceotalorap@unadvirtual.edu.co
 - 33.** Psicóloga, docente y Líder Nacional de e-Monitores – Universidad Nacional Abierta y a Distancia. ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-5217-9215> Correo electrónico: leidy.gonzalez@unad.edu.co
 - 34.** E-monitora y estudiante de Licenciatura en Matemáticas - Universidad Nacional Abierta y a Distancia. Correo electrónico: memontoyah@unad.virtual.edu.co
 - 35.** E-monitora y psicóloga en formación - Universidad Nacional Abierta y a Distancia. ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-4914-9418>
Correo electrónico: mnaverosp@unadvirtual.edu.co
 - 36.** E-monitor y psicólogo en formación - Universidad Nacional Abierta y a Distancia. Correo electrónico: sdzambranop@unadvirtual.edu.co

RESUMEN

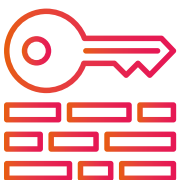
La ponencia presenta la monitoría Unadista como una estrategia pedagógica que contribuye a aumentar la retención y permanencia, al reconocer la experiencia de aquellos estudiantes que han tenido éxito en la metodología y empatía en el servicio, se traduce en una oportunidad para las necesidades formativas de otros estudiantes, su fortalecimiento académico y su bienestar. En especial, en aquellos cursos que se presentan como un reto para los estudiantes, esto desde espacios de interacción, mensajería móvil (WhatsApp y Skype) y foros que facilitan la confianza, solidaridad y comunicación afectiva entre pares.



Palabras clave: estrategia pedagógica, acompañamiento entre pares, confianza, comunidades de aprendizaje, monitoría.

ABSTRACT

The presentation presents the Unadista mentoring as a pedagogical strategy that contributes to increase retention and permanence, by recognizing the experience of those students who have been successful in the methodology and empathy in service, it translates into an opportunity for the training needs of other students, their academic strengthening and their well-being. In particular, in those courses that are presented as a challenge for students, this from interaction spaces, mobile messaging (WhatsApp and Skype) and forums that facilitate trust, solidarity, and affective communication between peers.



Keywords: pedagogical strategy, peer accompaniment, trust, learning communities, mentoring.

DESARROLLO DE LA PONENCIA

Experiencia pedagógica innovadora

De acuerdo con las cifras de deserción estudiantil en Instituciones de Educación Superior (IES), se concluye que Colombia es el segundo país en América Latina con la mayor tasa de deserción, lo que se constituye en un problema que requiere la atención y el abordaje contextualizado y oportuno de las instituciones, según un informe del Banco Mundial (2017) “usando datos administrativos para Colombia, hemos estimado que en torno al 37 % de los estudiantes que comienzan un programa universitario abandonan el sistema de educación superior” (p. 14).

En este contexto la UNAD, como medida preventiva en el 2013 establece por el Consejo Superior en el Reglamento Estudiantil (Acuerdo 029, capítulo 10), lo que define como el rol monitor y en el 2019 en el Estatuto Organizacional en Artículo 32 lo que define como la Red de Monitores, así:

Dispositivo de soporte organizacional que identifica y promueve el talento y el compromiso de estudiantes destacados que, por convicción, interactúan con otros estudiantes desde un enfoque comunicacional, disciplinar, psicosocial y pedagógico, para realizar un acompañamiento entre pares, con el propósito de facilitar el éxito en el proceso formativo y contribuir con ello a fortalecer la retención y fomentar la permanencia de los estudiantes. (p. 23)

Por consiguiente, la estrategia de acompañamiento entre pares se constituye en una oportunidad que impacta de manera positiva en los procesos de orientación a los estudiantes en aquellos cursos académicos que presentan mayor complejidad académica, por tanto, se presenta la experiencia significativa adelantada por los e-monitores de cursos académicos, cuyos resultados evidencian una satisfacción en el acompañamiento y comprensión por parte de los estudiantes en el uso de herramientas 4.0, y en los contenidos temáticos de los cursos.

En efecto, el estudiante que cumple el rol de monitor ha logrado constituirse en un modelo entre el grupo de estudiantes nuevos, que se encuentran en un estado de incertidumbre y encuentran un modelo que ha logrado con éxito apropiarse de su proceso formativo, y quien le permite sentirse reconocido en las

experiencias, necesidades e inquietudes que surgen en el proceso y le permite brindarle herramientas acordes a su realidad.

Acosta (2017), explica la importancia de esta figura formativa en el aprendizaje de los estudiantes:

El monitor no solo está como ayuda para un parcial, el monitor acompaña el proceso completo del aprendizaje, y puede hacerlo dentro de la comunidad, porque conoce su lenguaje, sus necesidades; y lo hace de una manera tan cercana, que el docente por más que quiera, nunca lo alcanzará dentro del aula. (párr. 2)

De esta manera, el acompañamiento entre pares se sustenta en un ejercicio de interacción y de diálogo que integra el aprendizaje autónomo y colaborativo, generando una relación significativa en la necesidad de los estudiantes y la oportunidad de resolverse con el acompañamiento de un par, que permite establecer una visión compartida de los problemas y de las alternativas para resolverlos, no obstante apoyado en los contenidos y los lineamientos del docente y el director del curso.

Debido a esto, en el acompañamiento de los cursos virtuales el e-monitor debe estar preparado para brindar un apoyo general, no solo en cuestiones propias del curso, sino también con los programas a los que estos pertenecen, la modalidad de estudios en Ambientes Virtuales de Aprendizaje (AVA), herramientas tecnológicas, hábitos de estudio, entre otras.

RESULTADOS DE LA EXPERIENCIA

En el contexto Unadista, el acompañamiento entre pares ha venido evolucionando de manera progresiva generando un acercamiento a las necesidades más recurrentes en el acompañamiento de los estudiantes y así poder identificar aquellos momentos donde la atención de su par es significativa, como se presenta a continuación en todo el ciclo de vida del estudiante.

En el proceso de acompañamiento entre pares, es importante mencionar cada uno de los momentos del ciclo de vida del estudiante donde incursiona el monitor y la aceptación lograda en el 2019:

Primero, se encuentra el grupo de monitores que brinda la atención a los aspirantes, donde se logró la orientación a 18.886.

Segundo, se encuentra el equipo que brinda el acompañamiento en las jornadas de inducción y acompañamiento a estudiantes nuevos, con 20.484 orientaciones.

Tercero, se encuentra el equipo de Vida Académica que integra los monitores de cursos académicos de mayores retos y aquellos escenarios que requieren mayor atención, quienes lograron 11.179 orientaciones.

Cuarto, por equipo de Vida Universitaria quienes apoyan en la dinamización del bienestar logrando 4.596 orientaciones, para un total de 55.660 atenciones.

Dentro de los aspectos que sustentan la estrategia se cuenta con la ruta de atención del monitor de cursos académicos, la cual identifica las principales necesidades y dificultades que presenta los estudiantes de cursos académicos de mayor reto, y genera estrategias para brindarles un acompañamiento contextualizado, alrededor de los elementos que se mencionan a continuación:

Imagen 1

Ruta de acompañamiento entre pares.

ACOMPÑAMIENTO ENTRE PARES: ESTRATEGIA PEDAGÓGICA ORIENTADA A LOS CURSOS DE MAYOR RETO

ESTRATEGIAS

Taller pedagógico

Apoyo en diferentes actividades como b-learning, web conferencias y curso: del PAPC.

Asesoría personalizada

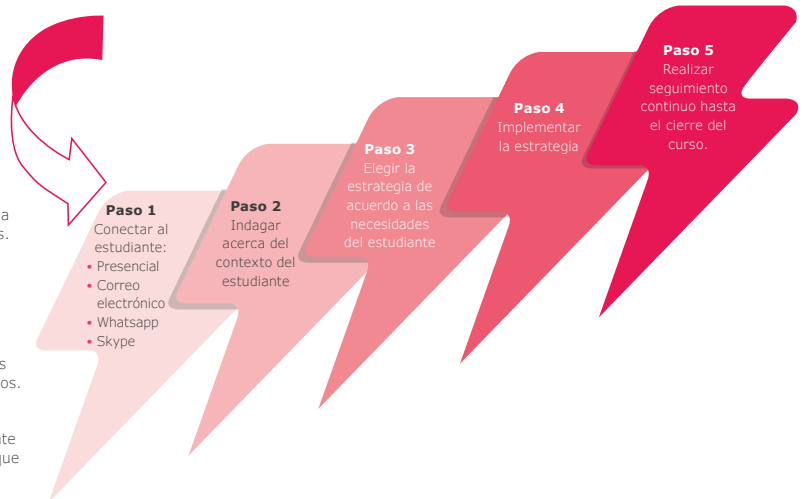
El estudiante cuenta con el acompañamiento del e-monitor en cada Centro, que le ayuda aclarar sus dudas.

Orientación virtual

Cuando el estudiante se encuentra realizando sus actividades y requiere la orientación de su compañero, a través de Skype, Whatsapp, foro y correo electrónico para comprender las dinámicas del curso o lo temas aborados.

Material de orientación

Cuando se evidencia un tema recurrente el monitor elabora material de apoyo que le permita comprender de una manera más didáctica del tema del curso o los temas en particular que consulta.



Es así, como los monitores realizan un esfuerzo por romper con las barreras y transformar los medios de comunicación móvil como una herramienta académica, con el uso de las TIC como estrategia pedagógica y didáctica de aprendizaje, es de resaltar que herramientas como Skype y WhatsApp han sido utilizadas con éxito, logrando que los e-monitores lleguen a los estudiantes de manera más efectiva e innovadora, como lo señala Leymonié (2010), "la situación de acción didáctica debe incluir elementos innovadores, que abran posibilidades a diversos escenarios de trabajo, que atiendan a los diferentes estilos cognitivos, y a las múltiples inteligencias..." (p. 16).

CONCLUSIONES

La presencia del actor educativo definido como monitor, responde a propósitos y fines misionales de la institución que resulta de un carácter fundamental en el mejoramiento del rendimiento académico y de adaptación al Modelo Pedagógico Unadista de todos los estudiantes. En efecto, es este un gran reto al cual los monitores responden, puesto que parte de su sentido de ser, como lo expresó el Dr. Jaime Alberto Leal Afanador, es generar prospectivamente una cultura pedagógica Unadista que, desde los estudiantes más destacados permita en un futuro próximo alimentar la red de tutores de la UNAD, cuyos desafíos pedagógicos requieren de alta comprensión y perspectiva sobre un modelo formativo virtual y a distancia.

Por otro lado, se logra reconocer que para los monitores se constituye en una experiencia enriquecedora que les permite crecer en lo personal, académico, profesional y ser un ejemplo para sus pares; descubren, desarrollan y afianzan el gusto por transmitir conocimientos y experiencias para que sus compañeros logren sus objetivos y metas propuestas, desde técnicas creativas de producción de recursos y estrategias de acompañamiento que aportan al desarrollo educativo de los estudiantes.

BIBLIOGRAFÍA

Acosta, V. (2017). Aprender para aprender: la labor de los monitores académicos. <https://www.urosario.edu.co/Periodico-Nova-Et-Vetera/Actualidad-Rosarista/Aprender-para-aprender-la-labor-de-los-monitores/>

Bautista, G., Borges, F., y Forés, A. (2006). *Didáctica universitaria en entornos virtuales de enseñanza-aprendizaje*. Narcea Ediciones. (pp. 1-20) <http://www.terras.edu.ar/biblioteca/2/2BAUTISTA-Guillermo-BORGES-Federico-FORES-AnaCAP2Ser-estudiantes-en-entornos-virtuales.pdf>

Escudero, L. (2017). *Entre pares nos acompañamos*. Congresos CLABES. <https://revistas.utp.ac.pa/index.php/clabes/article/view/1581>

Estatuto Organizacional. UNAD. Artículo 32. <https://sgeneral.unad.edu.co/normatividad>

Grupo Banco Mundial (2017). *Momento decisivo: La educación superior en América Latina*. (p. 28) <https://openknowledge.worldbank.org/bitstream/handle/10986/26489/211014ovSP.pdf?sequence=5&isAllowed=y>

Leal, J. (2018). Conferencia el papel del monitor: contexto para entender por qué y el para qué del rol del monitor Unadista https://rectoria.unad.edu.co/images/rectoria/conferencias/2018/El_Papel_del_Monitor_Contexto_para_entender_el_por_que_y_el_para_que_del_rol_del_Monitor_Unadista.pdf

Leymoní, J. (2010). *Nativos e inmigrantes digitales ¿cómo aprendemos y enseñamos?* <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5682202>

Schnarch, G., González, G., y Restrepo, G. (2012). Ser monitor: ¿una experiencia de formación profesional? *Revista UNIANDES*. <https://revistas.uniandes.edu.co/doi/abs/10.18175/vys3.2.2012.02>

APREHENDER PARA HABLAR INGLÉS

Apprehend to speak english

Autora:

Yenny Constanza Parrado Barreto³⁷

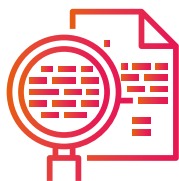
RESUMEN

La problemática expuesta en esta ponencia se presenta en el curso Inglés 0, el cual es caracterizado por su matrícula de alto volumen, deserción elevada y baja participación de los estudiantes en el aula. En relación con esto, uno de los grandes retos en torno al sistema educativo es mejorar la calidad de la educación y al respecto, el pedagogo Julián de Zubiría sugiere que cualquier propuesta en educación debe comprender tres dimensiones humanas; de no ser así, la propuesta estaría sesgada hacia uno de los componentes. Wallon (como se citó en De Zubiría, s.f.), sostiene que se debe caracterizar al ser humano en tres dimensiones: cognitiva, afectiva y motora.

Por lo tanto, la apuesta académica de esta ponencia se basa en la implementación de estrategias planteadas a partir de estas dimensiones: la primera focalizada en el conocimiento, la segunda con la parte afectiva; y la tercera con la práctica.

37. Magíster en Educación con acentuación en procesos de enseñanza–aprendizaje del Tecnológico de Monterrey y Magíster en Educación de la Corporación Universitaria Uniminuto. Especialista en Pedagogía para el Desarrollo del Aprendizaje Autónomo de la Universidad Nacional Abierta y a Distancia, y licenciada en humanidades e inglés de la Universidad la Gran Colombia. Ha sido docente en la UNAD desde el 2011. ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-3356-7997> Correo electrónico: yenny.parrado@unad.edu.co

Finalmente, los resultados de esta propuesta han sido favorables gracias a la ejecución colectiva de todas las estrategias; resaltando el componente socio-humanístico y los espacios de reflexión y diálogo que han motivado para que los estudiantes entiendan cada vez más la importancia de aprender inglés para su entorno laboral, académico y personal.



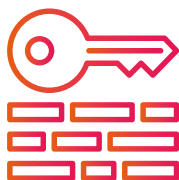
Palabras clave: reflexión. Estrategias, aprehender, dimensión motora, dimensión afectiva.

ABSTRACT

The issues exposed in this paper are presented in the English 0 course, which is characterized by its high students' tuition, high dropout and poor academic performance in the course. Thus, one of the great challenges around the educational system is to improve the quality of Education, and in this sense, the pedagogue Julián de Zubiría suggests that any proposal in education must include three human dimensions; otherwise, the proposal would be skewed towards one of the components. Henri Wallon (1984) quoted by this expert maintains that the human being must be characterized in three dimensions: cognitive, affective and motor.

Therefore, the academic challenge of this paper is based on the implementation of strategies proposed from these dimensions: the first focused on knowledge, the second with the affective part; and the third with practice.

Finally, the results of this proposal have been favorable thanks to the collective accomplishment of all the strategies; highlighting the socio-humanistic component and the spaces for reflection and dialogue that have motivated students to understand the importance of learning English for their work, academic and personal environment.



Keywords: reflection, strategies, apprehend, cognitive dimension, motor dimension, affective dimension.

DESARROLLO DE LA PONENCIA

Indiscutiblemente, el dominio del inglés favorece el intercambio cultural, abre puertas y acceso a la educación, facilita relaciones sociales, políticas y económicas, entre otras. De ahí, la importancia de aprender este idioma, lo cual está apoyado en la ley general de Educación Colombiana, que destaca la capacidad de expresarse en una lengua extranjera desde los primeros años de estudio. En los últimos años, el inglés ha adquirido una mayor preeminencia, por cuanto se lo considera como el lenguaje de los negocios, la ciencia y la tecnología, que se habla más entre hablantes no nativos que nativos, en relación con sus objetivos profesionales o en la vida cotidiana (Pica, 1992).

PROBLEMÁTICA

La problemática se presenta en el curso Inglés 0, el cual está integrado por un e-monitor y catorce tutores, en su mayoría de modalidad tiempo completo de las diferentes zonas del país. El curso pertenece al campo básico común y es caracterizado por su matrícula de alto volumen, deserción elevada y baja participación por parte de los estudiantes en las actividades planteadas en el aula. De acuerdo con el reporte académico del año 2014, el curso alcanzaba solo un promedio académico de 2.1 con un índice de deserción de 18.3 % y aprobación de tan solo el 45.5 % de los estudiantes.

En relación con esto, uno de los grandes retos en torno al sistema educativo es mejorar la calidad de la educación en una sociedad hambrienta de cambios y transformaciones. Al respecto, el pedagogo Julián de Zubiría, sugiere que cualquier cambio en educación debe comprender tres dimensiones humanas; de no ser así la propuesta estaría sesgada hacia uno de los componentes. Wallon (como

se citó en De Zubiría, s.f.), sostiene que se debe caracterizar al ser humano en tres dimensiones: cognitiva, afectiva y motora. La primera focalizada en el conocimiento, la segunda con la parte afectiva; y la tercera con la práctica.

PROPUESTA PEDAGÓGICA INNOVADORA

A partir de esta base teórica, la propuesta pedagógica innovadora se organiza en tres dimensiones, las cuales cada una de ellas pretende dar solución de manera colectiva a la problemática presentada. Cada componente comprende el planteamiento y ejecución de estrategias que cobijan los factores identificados, de la siguiente manera:

Dimensión cognitiva: dentro del curso académico, esta dimensión comprende los conocimientos propios del idioma inglés correspondientes al nivel básico. Las estrategias pedagógicas para este componente son diseñadas acuciosamente por la red de tutores, con el fin de que constituyan, “los escenarios curriculares de organización de las actividades formativas y de la interacción del proceso enseñanza-aprendizaje donde se alcanzan conocimientos, valores, prácticas, procedimientos y problemas propios del campo de formación (Bravo, 2008).

Como estrategias, la red de tutores del curso propone: modificaciones y ajuste en el documento de Syllabus del curso, revisión y ajuste de guías de actividades, y rúbricas de evaluación; replanteamiento y reducción de la cantidad de tareas del curso, creación y diseño de videos instruccionales; sensibilización del idioma e inducción, envío de instrucciones paso a paso de las tareas a realizar; retroalimentación oportuna y constante por parte del tutor, y proceso de calificación dentro del tiempo estipulado en la agenda.

Dimensión afectiva: esta dimensión comprende, como lo sustenta el PAP Solidario, “las necesidades de formación personal, socioafectiva, ético-moral y social de los seres humanos, que implica un mejor conocimiento de las características y condiciones de aprendizaje de grupos de estudiantes heterogéneos, para precisar sus habilidades de pensamiento, sus motivaciones e intereses, sus conocimientos y experiencias previas, así como sus estrategias de aprendizaje...”

Desde este componente, la red de tutores hace una propuesta significativa al reemplazar el aprendizaje, el cual es considerado como repetición; por un

aprehendizaje con sentido humano que enriquezca los procesos y transforme el conocimiento. Aprehender, como señala Julián de Zubiría, es incorporar a la estructura del pensamiento un nuevo instrumento de conocimiento, ligándolo de manera significativa y firme con instrumentos de conocimiento previa y adecuadamente formados.

Para esta dimensión, la red de tutores del curso propone estrategias de acompañamiento sincrónico y asincrónico como: atención sincrónica por Skype, interacción grupal por Skype, atención presencial en los centros; interacción con estudiantes por grupo en WhatsApp, conversación por medio de llamada telefónica a estudiantes que evidencian dificultades académicas; comunicación semanal con estudiantes sin ingreso al aula, información a estudiantes mediante la cuenta académica Facebook; interacción con estudiantes mediante el foro general, y comunicación con la ayuda de la mensajería interna.

Dimensión motora: esta dimensión comprende el planteamiento de actividades académicas planificadas de forma tal que involucren una intencionalidad formativa y el alcance de objetivos. En el Proyecto Académico Pedagógico, este eje es concebido desde la “presencia social” como el apoyo al estudiante para desarrollar competencias, técnicas de estudio y su aprendizaje autónomo.

Para este componente, la red propone las siguientes estrategias didácticas: encuentros b-learning, asesorías académicas in situ, realización de talleres de inglés, CIPAS, sesiones de laboratorio, realización de web conferencias académicas, realización de actividades extracurriculares y talleres dirigidos para la nivelación de competencia.

RESULTADOS DE LA EXPERIENCIA

La propuesta pedagógica innovadora planteada desde las tres dimensiones nombradas por el pedagogo Julián de Zubiría, implica el trabajo mancomunado y diligente de la red de tutores del curso Inglés 0. Por lo tanto, los resultados de esta propuesta han sido sobresalientes gracias a la ejecución colectiva de todas las estrategias planificadas; resaltando el componente socio-humanístico y los espacios de reflexión y diálogo que han motivado para que los estudiantes entiendan cada vez más la importancia de aprehender inglés para su entorno laboral, académico y personal.



Para el año 2014, la deserción representaba un porcentaje de 18.3% y a lo largo de los años, el índice de deserción ha ido disminuyendo favorablemente hasta alcanzar un porcentaje de 5.7%. Es decir, la ejecución de las estrategias de la red ha logrado reducir en un 12.6% el porcentaje para el 2019.

En cuanto al porcentaje de aprobación desde el año 2014 al 2018 incrementó convenientemente en un 23 %; sin embargo, para el año 2019 disminuyó en 4.8 % en relación con el año anterior. Y, por último, la trazabilidad del promedio académico del curso, el cual reportaba un resultado para el año 2014 de 2.1, fue ascendiendo 9 puntos hasta lograr un promedio de 3.0 para el 2018. No obstante, para el 2019 descendió 2 puntos.

Como parte de comparación con los resultados cuantitativos de la encuesta de satisfacción, se destaca el acompañamiento y buena disposición de parte de los tutores. Y, en lo referente a los aspectos para revisar, se recalca las fallas técnicas generales que presenta la plataforma, entre otras.

BIBLIOGRAFÍA

Del Mastro, C. (2005). *Enseñanza estratégica en un contexto virtual: un estudio sobre la formación de tutores en Educación continua* [Tesis de doctorado, Departamento de psicología Básica, Evolutiva y de Educación, Universidad Autónoma de Barcelona] <https://1library.co/document/oy8rnorq-ensenanza-es-estrategica-contexto-virtual-estudio-formacion-educacion-continua.html>

De Zubiría, J. (s.f.). *Retos de la Educación*. <https://antoniorc72.files.wordpress.com/2013/06/lectura-en-el-siglo-xxi.pdf>

Ley 115 de 1994. (1994, 8 de febrero). Congreso de la República de Colombia. http://www.oei.es/quipu/colombia/Ley_115_1994.pdf

Ministerio de Educación Nacional. (2006). *Formar en lenguas extranjeras: ¡el reto! Lo que necesitamos saber y saber hacer*. Estándares básicos de competencias en lenguas extranjeras: inglés. Revolución educativa Colombia aprende. http://www.eduteka.org/pdfdir/MENEstandaresIngles1_2006.pdf

Nunan, D. (1993). *El diseño de tareas para la clase comunicativa*. Cambridge University Press.

OCDE y el Banco Internacional de Reconstrucción y Fomento/ Banco Mundial. (2012). *Evaluaciones de políticas nacionales de educación. La educación superior en Colombia*. <http://www.oecd.org/education/skills-beyond-school/Evaluaciones%20de%20pol%C3%ADticas%20nacionales%20de%20Educaci%C3%B3n%20-%20La%20Educaci%C3%B3n%20superior%20en%20Colombia.pdf>

Pineda, R. (2010). Aprendizaje Basado en Tareas en la enseñanza comunicativa de lenguas extranjeras. *Edumecentro* 2,(3). <http://www.revedumecentro.sld.cu/index.php/edumc/article/view/88/179>

Rosas, M. (2007). Persistencia y cambio en la enseñanza y aprendizaje del inglés. Literatura y lingüística. *Red de Revistas Científicas de América Latina, el Caribe, España y Portugal*. <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=35201011>

Skeham, P. (2001). *Principios que sustentan la instrucción basada en tareas*. Harlow Longman.

Universidad Nacional Abierta y a Distancia. (2011). *Proyecto Académico Pedagógico Solidario Versión 3.0*. Ediciones hispanoamericanas Ltda.

DINÁMICAS EN EL PROCESO DE FORMACIÓN E INTERACCIÓN CON **LOS ESTUDIANTES DEL CURSO ACADÉMICO INTRODUCCIÓN A LA ADMINISTRACIÓN DE EMPRESAS.**

*Dynamics in the process of training and
interaction with students of the academic year
Introduction to Business Administration*

Autora:

Nolvis Cecilia Negrete Villafañe³⁸

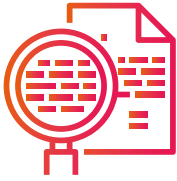
RESUMEN

El objetivo de este trabajo es compartir las diferentes experiencias pedagógicas y didácticas, que se vienen implementando en el curso de Introducción a la Administración de Empresas, para el logro de los aprendizajes, retención y permanencia en los estudiantes.

Dentro de la trayectoria del curso académico, se ha notado algunos temores y dudas frente a un proceso académico en AVA (Ambiente Virtual de Aprendizaje), al igual que escasa comprensión del MPU (Modelo Pedagógico Unadista) por parte de los estudiantes. Para superar estas barreras, se vienen

38. Profesional en Administración de Empresas, especialista en Gerencia del Recurso Humano y Pedagogía para el desarrollo del aprendizaje autónomo, Magíster en Administración de Organizaciones. ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-7271-4024> Correo electrónico: nolvis.negrete@unad.edu.co

implementando diferentes estrategias, entre las cuales se encuentran: uso de material gráfico en los foros, comunicación permanente con los estudiantes, cambios en la estrategia de aprendizaje del curso, diseño de actividades de fácil comprensión, talleres de orientación y encuentros b-learning con los estudiantes; todo esto conlleva a un trabajo en equipo con la red de docentes del curso.

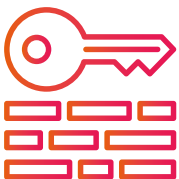


Palabras clave: estudiante nuevo, servicio, afectividad, trabajo en red, confianza, comunicación.

ABSTRACT

The objective of this work is to share the different pedagogical and didactic experiences, which are being implemented in the Introduction to Business Administration course, for the achievement of learning, retention and permanence in students.

Within the course of the course, some fears and doubts have been noted in the face of an academic process in AVA (Virtual Learning Environment), as well as poor understanding of the MPU (Pedagogical Model Unadist) by students. To overcome these barriers, different strategies have been implemented, among which are: Use of graphic material in the forums, permanent communication with students, changes in the learning strategy of the course, design of easy to understand activities, orientation workshops and b-learning meetings with students; All this leads to teamwork with the Network of teachers of the course.



Keywords: new student, service, affectivity, networking, trust, communication.

DESARROLLO DE LA PONENCIA

Explicación de las estrategias pedagógicas aplicadas en el curso académico **Introducción a la Administración de Empresas:**

Dentro de las experiencias pedagógicas innovadoras para lograr que el estudiante se adapte al proceso académico en AVA, se vienen aplicando las siguientes:

- Estrategia gráfica; como la utilización de las infografías en la apertura de los foros colaborativos, proporcionando dinamismo y una mejor presentación.

FASE DOS CURSO INTRODUCCIÓN A LA ADMINISTRACIÓN

Realizar una relatoría que describa las teorías de la administración

La actividad cuenta con seis semanas desde el 06 de septiembre hasta el 16 de octubre. Tiempo en el cual podrá guiarse por la siguiente microagenda para que organice su tiempo y presente su trabajo de forma oportuna y respondiendo a los requerimientos de la guía.

- 06 al 13 de septiembre:**
 1. Realizar la lectura de los contenidos correspondientes a la Unidad 1. Perfil de conocimiento
 2. Ingresar al Foro Actividad Fase 2 - Unidad 1 - Ambiente colaborativo y presentarse ante los compañeros
- 14 al 20 de septiembre:**
 1. Presentar en el foro un cuadro comparativo, que muestre la clasificación de las teorías de la Administración con énfasis en la teoría y la estructura teórica expuestas en la unidad 1. De cada teoría, se debe identificar los fundamentos y orígenes, sus principios, el actor o actores, áreas en que se dio la teoría y analizar en cada teoría si sus principios se aplican en las organizaciones actuales.
- 21 al 27 de septiembre:**
 1. Selección por lo menos dos conceptos de Administración, analizar su enfoque y sus elementos principales y después de analizar de cada concepto, construya su propia definición de administración y los presente en el foro.
 2. Realimentar a sus compañeros en el foro
- 28 de sept al 04 de oct:**
 1. Consultar que es una relatoría y cómo se realiza
 2. Iniciar la construcción de la relatoría de acuerdo a las indicaciones de la guía
 3. Subir avances al foro para ser realimentado por su tutor
- 05 al 11 de octubre:**
 1. Realizar correcciones si es necesario
 2. Subir el trabajo final al entorno de seguimiento y evaluación.

Comente sus dudas e inquietudes a su tutor

CURSO INTRODUCCIÓN A LA ADMINISTRACIÓN FASE 3.

FECHA DE INICIO: 27 DE MARZO DE 2019 **FECHA DE CIERRE: 07 DE MAYO DE 2019**

Realizar un ensayo donde se analicen las teorías de la Administración con énfasis en las personas, en el ambiente y en la tecnología.

Agenda propuesta

- Semana 1: Marzo 27 al 3 de abril, en esta primera semana los invitamos a realizar las lecturas de la unidad 2, entorno de conocimiento**
- Semanas 2 y 3: 4 al 17 de abril, cada uno de los estudiantes ingresa al foro colaborativo se presenta ante sus compañeros y da respuesta a las preguntas orientadoras**
- Semanas 4 y 5: abril 18 al 1 de mayo, cada estudiante construirá el ensayo donde se analicen las teorías con énfasis en las personas, el ambiente y la tecnología, adicionalmente realimentará por lo menos el aporte de un compañero del grupo**
- Semana 6: 2 al 7 de mayo, en esta última semana cada estudiante realiza los ajustes necesarios y hace entrega de su actividad en el entorno de seguimiento y evaluación.**

Éxitos !!!!!

- Documentos y vídeos, que se comparten en los foros, los cuales son ilustrativos y ayudan a que los estudiantes vayan paso a paso en el proceso académico aumentando sus saberes desde lo disciplinar.

Video de bienvenida al curso, compartido con los estudiantes en los foros de noticias, foro general y además enviado por correo interno del aula virtual:

https://www.youtube.com/watch?time_continue=8&v=NfTPDEHWd5U

Vídeos tutoriales que han sido diseñados para explicar las actividades del curso Introducción a la Administración de Empresas, los cuales se envían a los estudiantes, en los foros de las actividades intermedias, además se les envía este material a sus correos electrónicos, por los grupos de Skype y por mensajería interna del aula virtual:

<https://www.youtube.com/watch?v=ijS1-MYmsII&feature=youtu.be>

<https://youtu.be/l6Me7FPNv94>

<https://www.youtube.com/watch?v=ijS1-MYmsII&feature=youtu.be>

- Diseño de Objetos Virtuales de Información (OVIS) con los temas del curso, los cuales son compartidos en los foros de las actividades intermedias y enviados por los medios de comunicación que tenemos con los estudiantes:

Teoría del comportamiento organizacional

<https://www.youtube.com/watch?v=eiIPCii5W4c>

Teoría de las relaciones humanas

https://www.youtube.com/watch?time_continue=1&v=xnNwherca-c

Teoría de la contingencia:

<https://youtu.be/r93SZ0C3t7Y>

Teoría de sistemas:

<https://youtu.be/IsDu4ApgQEY>

- En la apertura de cada actividad, se comparte una microagenda para ayudar a los estudiantes en la regulación del tiempo; indicándoles que hacer semana a semana y de esta forma puedan cumplir exitosamente con la actividad.
- Pautas sobre técnicas de estudio; como la técnica del anclaje, cuyo propósito es cambiar hábitos nocivos o negativos por hábitos positivos

y constructivos a la hora de estudiar. Esta técnica está basada en los estudios de la Programación Neurolingüística (PNL), la cual contribuye a alcanzar el objetivo de la pedagogía, formar personas, ya que gracias a ella los estudiantes pueden adquirir y desarrollar habilidades que optimizan los resultados en los procesos de enseñanza-aprendizaje, ayuda a fortalecer la confianza y la autoestima del estudiante, generando una alta motivación por aprender:

<https://www.youtube.com/watch?v=YbC0C4iUMb0>

Como complemento a las ayudas audiovisuales y teniendo en cuenta las características de los estudiantes en el estilo de aprendizaje (visual, auditivo, kinestésico), se diseñan infografías con la misma información de los videos, ejemplo, infografía sobre técnicas de estudio e infografía como subir los trabajos finales al aula virtual.

Al inicio del proceso académico se implementó el desarrollo de un encuentro con los estudiantes, llamado taller de orientación académica, con el propósito de ambientar y orientar al estudiante nuevo, frente a su programa, llevar al estudiante a familiarizarse con los actores académicos del curso y del programa, también dentro de este evento se realizan inmersiones en el campus para mostrarle al estudiante las partes del aula virtual y las actividades a desarrollar en el curso. Esta acción se desarrolló de forma presencial y en línea a través de web; con una participación de forma presencial de 76 estudiantes entre varios centros del país y 15 estudiantes participando en línea.

- Desarrollo de encuentros b-learning dinámicos y de motivación; como estrategia para la interacción social y para fortalecer la apropiación disciplinar que facilite al estudiante una mejor comprensión de la modalidad de estudio en AVA. En estos encuentros hemos alcanzado participaciones entre varios centros del país de aproximadamente 150 estudiantes.



- Inmersiones empresariales, con el fin de acercar a los estudiantes a la realidad empresarial, y con el propósito de llevar a los estudiantes a comparar los procesos administrativos y productivos entre las empresas.
- Una de las estrategias más importante en este proceso, es la de mantener una permanente comunicación con los estudiantes, para lo cual nos apoyamos en los distintos medios de comunicación como son: Skype, WhatsApp, correos electrónicos. Asimismo sensibilizamos a los estudiantes sobre el uso de estos medios.
- Dentro de otras acciones puestas en práctica, para la localización de nuestros estudiantes, es la de reporte de casos de no ingresos al aula virtual, a la Consejería Académica.
- Además, se brinda acompañamiento de calidad en los foros; realizando realimentaciones desde lo disciplinar, pero también orientando al estudiante en lo metodológico para el buen desarrollo de las tareas. Se refuerza el proceso pedagógico, con la etapa de seguimiento y evaluación, haciendo realimentaciones según la rúbrica de evaluación y dando al estudiante sugerencias de mejoras para su proceso académico.

Resultados de la experiencia, impacto, aportes a las prácticas pedagógicas de otros docentes

Cambios en los resultados del aprendizaje

Evaluación de aprendizaje 16-1 de 2016 a 16-1 de 2019

Código	Nombre curso	16-12016	16-01 2017	16-12018	16-12019
90012	Introducción a la administración de empresas	2,5	2,7	3	3

Fuente: información suministrada por el programa de Administración de Empresas -ECACEN

Análisis académico del curso Introducción a la Administración de Empresas año 2016 al 2019

Periodo académico 16-01	Número de estudiantes en el periodo	No de estudiantes que aprobaron	%	No de estudiantes que no aprobaron	%	Estudiantes con ceros	%
2016	1304	706	54,1%	484	37,1%	114	8,7%
2017	1159	626	54,0%	443	38,2%	90	7,8%
2018	1197	725	60,6%	360	30,1%	112	9,4%
2019	1922 (1224 Generación E-698 regulares)	1231	64,0%	547	28,5%	144	7,49%

Fuente: información terminada con base en los listados de calificación del aula virtual.

CONCLUSIONES

En el análisis académico realizado en los últimos cuatro años, al curso de Introducción a la Administración de Empresas; se ha logrado una mejora significativa en la aprobación del curso que pasa del 54,3% en el año 2015 al 64% en el año 2019, también la reducción del número de estudiantes que no aprueban el curso que pasa del 38,7% en el 2016 al 29% en el 2019. Estos cambios se han logrado, gracias al compromiso y profesionalismo de la red de docentes, colocando cada uno todo su empeño para brindar calidad académica y una atención efectiva a los estudiantes.

Como directora de este curso, siento gran satisfacción al recibir comentarios positivos y de agradecimiento de varios estudiantes, mensajes que alimentan el alma y te motivan a seguir con esta labor docente.

BIBLIOGRAFÍA

González, P. (2011). Curso Cátedra Unadista. Universidad Nacional Abierta y a Distancia. <http://datateca.unad.edu.co/contenidos/434206/434206/index.html>

Herrera S, G.C. (2005). Curso trabajo académico a distancia. Universidad Nacional Abierta y a Distancia - UNAD.

Martínez, P. C. (2006). El método de estudio de caso: estrategia metodológica de la investigación científica. *Pensamiento & Gestión*, (20), 165-193. Universidad del Norte. <https://www.redalyc.org/pdf/646/64602005.pdf>

Vega, R. A., Anaguano., S. L., y Gualancañay, N. (2017). La programación neurolingüística y su incidencia en las relaciones interpersonales de una comunidad educativa universitaria: una nueva mirada desde la actualidad. *Universidad y Sociedad*, 9(5), 119-123. <http://rus.ucf.edu.cu/index.php/rus>

EECOS: UNA ESTRATEGIA DE **COMUNICACIÓN TRANSFORMADORA**

EECOS: a transformative communication strategy

Autora:

Iliana Maritza Aparicio González³⁹

RESUMEN

La ponencia muestra el desarrollo del ejercicio académico pedagógico denominado **EECOS** (Encuentros y Experiencias en Comunicación y Sociedad), el cual se realiza a partir del año 2015 por el programa de Comunicación Social de la UNAD, que se incorpora como estrategia de vida académica y universitaria para los estudiantes nuevos. Esta estrategia se articula a partir del año 2018 al proceso de formación del curso introducción a la comunicación, buscando acercar y motivar al estudiante a la comprensión del núcleo problémico del programa denominado comunicación transformadora, aprovechando las experiencias y los conocimientos de egresados, expertos y docentes a partir de la realización de diversas actividades como conversatorios, talleres y socialización de experiencias significativas, que permiten al estudiante adentrarse al campo de estudios de la comunicación y dar sentido al quehacer del comunicador e identificarse con el proyecto pedagógico de la UNAD.

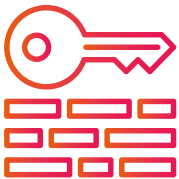
39. Magíster en Comunicación Estratégica de la Universidad Andina Simón Bolívar de Bolivia. Especialista en Educación Superior a Distancia de la UNAD. Comunicadora Social-periodista de la Universidad Externado de Colombia. ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-2725-2764> Correo electrónico: iliana.aparicio@unad.edu.co



Palabras clave: comunicación transformadora, EECOS, encuentro, vida académica y universitaria, retención.

ABSTRACT

EECOS: a transformative communication strategy The presentation shows the development of the pedagogical academic exercise called EECOS Meetings and experiences in communication and society, which is carried out from 2015 by the social Communication program of UNAD, which is incorporated as a life strategy academic and college student for new students. This strategy is articulated from 2018 to the process of training the introductory course to communication, seeking to bring the student closer to the understanding of the original core of the program called transformative communication, taking advantage of the experiences and the knowledge of graduates, experts and teachers from the realization of various activities such as: talks, workshops and socialization significant experiences, which allow the student to enter the field of communication studies and make sense of the communicator's work and identify with the UNAD pedagogical project.



Keywords: transformative communication, EECOS, meeting, academic and university life, retention.

DESARROLLO DE LA PONENCIA

En el camino hacia una comunicación transformadora

El programa de Comunicación Social de la UNAD en su constante interés por desarrollar nuevas posibilidades de atención a sus estudiantes matriculados ha incorporado en sus actividades el desarrollo de estrategias que permitan acercar a los estudiantes tanto a los principios disciplinares y laborales del comunicador, como su incorporación a la educación virtual. En consecuencia, el programa desarrolló en el año 2015 una estrategia de acompañamiento denominada **EECOS** (Encuentros y Experiencias en Comunicación y Sociedad).

EECOS se incorpora inicialmente al desarrollo de las actividades institucionales de acompañamiento denominada b-learning, como un nuevo escenario donde el estudiante de primera matrícula del programa cuente con un espacio que le permita mayor interacción e integración con las dinámicas institucionales. En ese sentido nace EECOS como una estrategia que permite dinamizar los encuentros por medio de dinámicas propias de la comunicación social, y gracias al desarrollo de las temáticas y al perfil de los invitados se realizó una programación anual a nivel nacional, permitiendo también vincular a los estudiantes de cursos avanzados.

EECOS se crea con la posibilidad de dar respuesta a la necesidad de atender a los estudiantes de primera matrícula del programa de Comunicación Social, por lo que se estructuraron actividades de carácter académico-pedagógicas desarrolladas en conversatorios y talleres, de manera que el estudiante en cada encuentro reconozca el Proyecto Educativo del Programa (PEP) y sus propósitos de formación. **EECOS** como estrategia académico-pedagógica, desarrolla sus temáticas partiendo de tres ejes fundamentales: la educación para la comunicación, la investigación formativa y el interaprendizaje, todo articulado al núcleo problémico denominado **comunicación transformadora**, el cual se propone generar campos de transformación, de tal manera que inicia la formación de profesionales integrales, con habilidades y destrezas para el desempeño profesional e investigativo, con idoneidad y pertinencia, en el amplio campo de estudios que constituye la comunicación social, tal como se plantea en el Proyecto Educativo del Programa (PEP).

La **comunicación transformadora** se piensa desde la formación de comunicadores con la capacidad de gestionar estrategias que den respuesta a las problemáticas sociales, económicas, culturales, entre otras, comprendiendo el valor y los retos frente al uso de estas nuevas técnicas de comunicación. Así mismo, la adopción en el uso de lenguajes y de nuevos códigos, como lo manifiesta Martín-Barbero (2003), quien plantea unas competencias básicas para un comunicador social integral contemporáneo, de acuerdo con la era de la comunicación digital y las nuevas tecnologías. Entre ellas, la competencia histórica, que se propone rescatar los lazos de tecnología, formatos, narrativas y géneros, sin olvidar las construcciones culturales propias de cada región.

Impacto y aportes a las prácticas pedagógicas:

Para el programa de Comunicación Social, EECOS se convierte en una estrategia dinamizadora que permite comprender y evidenciar la importancia de la **comunicación transformadora**, como aquella que contribuye a la democracia comunicacional y a la comunicación participativa, desde una concepción de lo público como fundamento de la construcción social. Es una oportunidad de encuentro para la socialización de experiencias y actores sociales que hacen de la comunicación un espacio especial tanto para la interacción, como para el desarrollo de sus prácticas cotidianas, desde las particularidades territoriales e inclusive en medio de conflictos y posibilidades, buscando hacer de la vida y de su entorno un estado mejor.

EECOS nace como un espacio académico pedagógico donde se tratan temas relacionados con el campo y la profesión del comunicador social, a partir de: talleres (sobre temas específicos), experiencias y procesos realizados por profesionales de la comunicación y la información. Inicialmente se convierte en una estrategia que permite atender el desarrollo de los encuentros b-learning, adaptándose como complemento pedagógico y didáctico para el curso de Introducción a la Comunicación, que posteriormente se estructura y amplía para todos los estudiantes del programa en diversos periodos académicos a nivel nacional. Su propósito es el de dinamizar los procesos de fortalecimiento académico y conceptual del estudiante (nuevo) de Comunicación Social, por lo que se presenta como un espacio interactivo y dinamizador de los conceptos, premisas y fundamentos de la comunicación y de los principios formativos del programa. De esta manera la estrategia permite que el estudiante conozca y comprenda el panorama del quehacer del comunicador social, al relacionar en cada encuentro la teoría con la práctica para que, de manera integral apropie los contenidos y

orientaciones realizadas en cada taller o conferencia de manera virtual, pero también presencial (in situ).

En consecuencia, **EECOS** es un espacio de interacción que busca alcanzar los siguientes objetivos:

- 1.** Desarrollar nuevas propuestas de construcción colectiva de conocimiento disciplinar, a partir de la relación sistémica entre la teoría y la práctica.
- 2.** Reconocer la importancia del comunicador social como relator, cronista, corresponsal, investigador y escritor.
- 3.** Posibilitar la apropiación de conceptos prácticos en prensa, radio, televisión y fotografía.
- 4.** Relacionar la investigación con la realidad social de las comunidades, las regiones y el rol del comunicador actual.
- 5.** Desarrollar una estrategia complementaria y dinámica para fortalecer la apropiación del Proyecto Educativo de Programa.
- 6.** Estimular en el estudiante la utilización de nuevos mecanismos de interacción académica como es el caso de las herramientas digitales en la web.

Metodología: en la actualidad la estrategia **EECOS** se realiza a partir de dos formatos básicos como son:

- Conversatorios: centrados en temáticas relacionadas con aspectos teórico-prácticos de la comunicación, como también procesos de investigación e intervención comunitaria; denominado conversatorios **EECOS**.
- Talleres teórico-prácticos: relacionados con el quehacer del comunicador social o periodista en la parte técnica y conceptual; como el manejo de cámaras de fotografía y video, programas digitales de edición de imagen, video y audio, y talleres de redacción periodística. Este espacio ha permitido la apropiación de encuentros alternativos e innovadoras como: "tómame la tarde".

La estrategia se entrelaza con el currículo desde lo disciplinar, y se orienta a la consolidación del enfoque social comunitario (comunicación transformadora) en una dimensión pedagógica de proceso de estructuración permanente, que propicie **la experiencia significativa** en el **desarrollo de competencias para comprender y transformar la realidad**. Estos aspectos se manifiestan en las experiencias significativas que presentan los conferencistas invitados, ya sean externos o los egresados del programa quienes son invitados a los encuentros.

Así mismo se articula a la UNAD a partir de su discurso filosófico, el Proyecto Académico Pedagógico Solidario (PAPS), la misión, la visión y los principios. En sí en estos elementos del sistema simbólico discursivo de la UNAD determina y promulga el fortalecimiento de lo social, lo comunitario, la democracia, la participación y la inclusión a partir de procesos educativos en el modelo a distancia.

En definitiva, la estrategia **EECOS** es un espacio de reflexión **teórica, práctica y dialógica**, que busca que el estudiante comprenda el valor de la comunicación como espacio o lugar de **transformación de las prácticas**, y que estas se generen en los entornos sociales, entendiendo que si la comunicación se gestiona de forma adecuada y coherente puede tener incidencia en la sociedad, en lo colectivo, en las comunidades. Es un escenario en el que se gestan puentes de entendimientos entre distintos actores: sujetos, individuos, organizaciones, lo público, lo privado, entre otros procesos sociales de construcción e intercambio de sentidos.

Para motivar la atención y participación de los estudiantes, el equipo de comunicación social encabezado por la directora del curso Introducción a la Comunicación desarrolla un calendario de actividades en el año, teniendo en cuenta la oferta del curso en todos los periodos académicos de matrícula. En ese sentido, se organiza una agenda de actividades en la que se programan los conversatorios y talleres, identificando la temática a trabajar y el orientador del proceso. En este esquema de organización se vinculan egresados, docentes, y expertos tanto externos como internos que trabajan diversas temáticas, las cuales se seleccionan para lograr el impacto de atención y convocatoria esperado.

BIBLIOGRAFÍA

Adell, J., y Castañeda, L. (2010). Los Entornos Personales de Aprendizaje (PLEs): una nueva manera de aprendizaje. 3-15. http://campusmoodle.proed.unc.edu.ar/pluginfile.php/51740/mod_book/chapter/5588/Adell_Castaneda_2010.pdf

Alemany, D. (2007). Blended learning: modelo virtual-presencial de aprendizaje y su aplicación en entornos educativos. En Libro de Actas: *I Congreso Internacional Escuela y TIC*.

Escofet, A., García, I., y Gros, B. (2011). Las nuevas culturas de aprendizaje y su incidencia en la educación superior. *Revista Mexicana de Investigación Educativa*, 16(51),1177-1195. <http://www.scielo.org.mx/pdf/rmie/v16n51/v16n51a8.pdf>

ECSAH. (s.f.). Proyecto Educativo del Programa Comunicación Social.

López, X., Rodríguez, A. I., y Pereira, X. (2017). Competencias tecnológicas y nuevos perfiles profesionales: desafíos del periodismo actual. *Comunicar*, 25(53), 81-90.

Martín-Barbero, J. (2003). Entre saberes desechables y saberes indispensables. *Agendas de país desde la comunicación. Editorial Centro de Competencia en Comunicación para América Latina*.

Universidad Nacional Abierta y a Distancia. (2011). Proyecto Académico Pedagógico Solidario 3.0 (PAPS). UNAD. <https://academia.unad.edu.co/images/pap-solidario/PAP%20solidario%20v3.pdf>

LA EXPEDICIÓN: RECORRIDO PEDAGÓGICO Y DIDÁCTICO EN EL **CURSO DE INTRODUCCIÓN A LA LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA INFANTIL**

*The expedition: pedagogical and didactic tour in the course
of Introduction to the degree in children's pedagogy*

Autoras:Mary Luz Guerrero Bonilla⁴⁰Mónica Dueñas⁴¹

RESUMEN

En el marco de la política institucional de retención y permanencia de la UNAD, se trazan los diferentes desafíos para asegurar procesos de calidad en la implementación de sus propuestas académicas, que conlleven a los estudiantes a consolidar su proyecto profesional.

A partir de allí, el programa de la Licenciatura en Pedagogía Infantil, formula un plan de acción desde el proyecto de cursos de primera matrícula, para garantizar que desde el primer momento en el que el estudiante inicia su formación profesional logre descubrir las conexiones que su proyecto profesional tiene con su proyecto de vida. Por lo anterior, la propuesta

40. Docente UNAD. ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-9874-9463> Correo electrónico: mary.guerrero@unad.edu.co

41. Líder UNAD. ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-0254-148X> Correo electrónico: monica.duenas@unad.edu.co

curricular y las experiencias que se desarrollan en el curso introductorio del programa se estructuran, en pro de cimentar lo que a lo largo del proceso de formación asegurará cumplir la misión del programa, y aportará herramientas para que los estudiantes consoliden la línea profesional de su proyecto de vida en rigor y compromisos académicos.

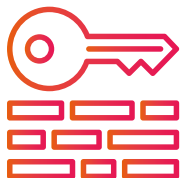


Palabras clave: primera matrícula, estrategias pedagógicas, red de curso, retención, permanencia.

ABSTRACT

Within the framework of the UNAD Institutional Retention and Permanence Policy, different challenges are outlined to ensure quality processes in the implementation of its academic proposals, which lead students to consolidate their professional project.

From there, the degree in child pedagogy program, formulates an action plan from the project of first enrollment courses to guarantee that from the first moment in which the student begins his professional training, he manages to discover the connections that his professional project has with his life project. Therefore, the curricular proposal and the experiences developed in the introductory course of the program are structured in order to cement what, throughout the training process, will ensure that the mission of the program is fulfilled.



Keywords: first enrollment, pedagogical strategies, course network, retention, permanence.

DESARROLLO DE LA PONENCIA

El curso Introducción a la Licenciatura en Pedagogía Infantil, es el primer curso de orden disciplinar que se realiza en el ejercicio profesional de esta carrera en la UNAD, lo que le otorga diversos desafíos: el primero relacionado con la dinamización y apropiación, del e-MPU, por parte de la comunidad académica; y el segundo, una visión panorámica de la situación actual de las infancias, de manera que le permita ubicar al estudiante elementos de la realidad global y local.

Así las cosas, en la ponencia se expone la estrategia de acompañamiento para el curso Introducción a la Licenciatura en Pedagogía Infantil, diseñada y puesta en marcha por la red del curso. Las fases son cinco, están planteadas a través de una metáfora de una expedición y sostienen coherencia con el diseño microcurricular; promoviendo la política de retención y permanencia, y de calidad académica. A continuación, se describen los objetivos de cada fase:

- 1. Prevención:** tiene como objetivo que el estudiante pueda identificarse desde su historia, mostrar sus herramientas en el presente y prevenga situaciones que afecten su permanencia a futuro.
- 2. Reconocimiento:** contempla la sistematización de la información en pro del despliegue de acciones para dar un acompañamiento coherente a las particularidades del estudiante.
- 3. Reticularidad:** conexiones con otras acciones y vías que desde la universidad apoyan la retención, el bienestar y la permanencia de los estudiantes.
- 4. Profundización:** acompañamiento pedagógico y académico que les permita sentir a los estudiantes que del otro lado de la pantalla cuentan con un equipo humano de maestras y maestros comprometidos, y con la formación y experiencia para orientar los procesos disciplinarios y pedagógicos del curso.
- 5. Proyección:** contempla un espacio de orientación para su proyecto formativo en el programa, a través del cual se desarrolla el sentido de pertenencia y entendimiento con su plan curricular.

Por último, se presentan las conclusiones y proyecciones de la estrategia de manera que se consolidan los elementos más importantes, en pro de que se generen nuevas líneas en la misma, así como las acciones que permitan mejorar y profundizar en aquellas posibilidades que generan resultados contundentes.

BIBLIOGRAFÍA

Giroux, H. (1997). Los profesionales como intelectuales transformativos. En los profesores como intelectuales: hacia una pedagogía crítica del aprendizaje. *Revista Docencia*, (15), 60-66. Paidós. http://revistadocencia.cl/~revist37/web/images/ediciones/docencia_15.pdf

Guerrero, M. (2019). ¿Cómo se forma un licenciado en *pedagogía infantil*? [Podcast]. En Díaz, A. (Productor), Red Infancias. RUV Radio UNAD Virtual. <http://ruv.unad.edu.co/index.php/academica/redinfancias/6367-infalariomartin-violeta-y-paula>

Méndez, E. Tutorial herramienta Power BI informe de caracterización [Video]. YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=r72CWY6tXWA>

Pedraza, C., Reyes, O., y Téllez, P. (2015). Dimensión académica. En Pedraza, C., Reyes, O., y Téllez, P. *Proyecto Educativo de Programa Licenciatura en Pedagogía Infantil* (pp. 11 - 37).

UNAD. Proyecto Educativo de Programa. (2015). Licenciatura en Pedagogía Infantil. UNAD. <http://hdl.handle.net/10596/8537>

PLAN DE MEJORAMIENTO EN DESERCIÓN A PARTIR DEL **ANÁLISIS CUANTITATIVO Y CUALITATIVO DE ACTIVIDADES**

Desertion improvement plan based on the quantitative and qualitative analysis of activities

Autora:

Laura Giselle Sáenz Gallego⁴²

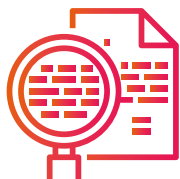
RESUMEN

El curso Introducción a la Licenciatura en Filosofía se oferta a los estudiantes que ingresan por primera vez al programa de Licenciatura en Filosofía y por lo tanto, es en este curso donde tienen su primer acercamiento a las dimensiones del Modelo Pedagógico Unadista (e -MPU) desde su disciplina, por lo que enfrentarse a estos nuevos retos ha llegado a ser una carrera de aprendizaje donde no todos llegan al final y algunos ni siquiera la comienzan.

Entre los años 2016 y 2018 este curso introductorio presentó en su evolución cuantitativa, una calificación inferior a 2,9 en los resultados finales, motivo por el cual desde el inicio del año 2019 se hizo necesaria la elaboración de un plan de mejoramiento en deserción, a partir del análisis cuantitativo y cualitativo de sus actividades. Desde la implementación de este plan de mejoramiento, el curso ha mejorado notablemente los niveles de participación y reducido la deserción de los estudiantes nuevos que ingresan al programa.

42. Licenciada y Magíster en Filosofía - Institución: Universidad Nacional Abierta y a Distancia (UNAD). Correo electrónico: laura.saenz@unad.eud.co

En el desarrollo de esta ponencia se busca presentar el análisis, diseño e implementación de distintas estrategias pedagógicas y didácticas, en la enseñanza y el aprendizaje de la filosofía, desde los elementos fundamentales que nos ofrece el e-MPU articulado en e-learning y sus resultados.



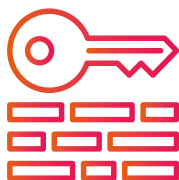
Palabras clave: estrategia, didáctica, pedagogía, aprendizaje, deserción, actividades.

ABSTRACT

The Introduction to the Bachelor of Philosophy course is offered to students who begin the Bachelor of Philosophy program for the first time and therefore is their first approach to the dimensions of the Unadist Pedagogical Model (e-UPM) from their discipline, facing these news challenges has become a learning career where not everyone reaches the end, and some do not even start it.

Among 2016 and 2018, this introductory course presented in its quantitative evolution, a grade lower than 2.9 in the final results, which is why since the beginning of the year 2019 it was necessary to develop a dropout improvement plan from the quantitative and qualitative analysis of its activities. Since the implementation of this improvement plan, the course has significantly improved in participation levels and reduced the drop-out of new students entering the program.

In the development of this paper we seek to present the analysis, design and implementation of different pedagogical and didactics strategies, in the teaching and learning of philosophy, from the fundamental elements offered by the e-UPM articulated in e-learning, and its results.



Keywords: strategy, teaching, pedagogy, learning, dropout, activities.

DESARROLLO DE LA PONENCIA

Plan de mejoramiento en deserción a partir del análisis cuantitativo y cualitativo de actividades

El curso Introducción a la Licenciatura en Filosofía hace parte del campo de formación disciplinar y está dirigido a los estudiantes que ingresan por primera vez al programa de Licenciatura en Filosofía, por esta razón, este curso es el tránsito entre el modelo tradicional donde se han formado los estudiantes, y el Modelo Pedagógico Unadista apoyado en e-learning, lo que requiere de un proceso de adaptación y conocimiento de la plataforma virtual en Moodle, y de nuestro e-MPU aterrizado en el programa y más directamente en el curso. En el año 2018 con motivo de la renovación de registro calificado del programa de Licenciatura en Filosofía Artunduaga (2018), este curso fue rediseñado teniendo en cuenta los hallazgos encontrados en el plan de mejoramiento, es así como el nuevo curso con código 520008 es modificado de acuerdo con los lineamientos del Ministerio de Educación Nacional, los Lineamientos del PAPS V.3.0, los lineamientos microcurriculares de VIACI V 2 y los lineamientos tecnopedagógicos para el diseño de cursos de VIMEP. A continuación se muestra cómo se realizó el rediseño del nuevo curso a partir del análisis desarrollado en el plan de mejoramiento del curso.

Microcurrículo

Si bien la estrategia de Aprendizaje Basada en Problemas (ABP) era la adecuada para el propósito del curso, las estrategias de enseñanza determinadas por el trabajo colaborativo no lograban la efectividad esperada, la participación en el foro era escasa, los estudiantes no lograban trabajar en equipo y terminaban

entregando las actividades colaborativas de manera individual; por lo que se decidió que todas las actividades se desarrollaran de manera individual, con aportes significativos a los avances de los compañeros en el foro de cada fase, con puntaje en la rúbrica de evaluación. De esta manera se podía identificar también a quienes estaban trabajando activamente y a quienes necesitaban un mayor acompañamiento.

Fase 1. Diagnóstico: la primera acción dentro de la construcción del plan de mejoramiento fue realizar un diagnóstico que permitiera conocer los hallazgos evidenciados en los insumos aportados por la UNAD, para el análisis posterior al desarrollo del curso en cada periodo.

Fase 2. Elección y ejecución de la estrategia de mejoramiento taller filosófico: como nueva estrategia de enseñanza en la actividad inicial se propone el **taller filosófico** con preguntas orientadoras abiertas, que le permite a los estudiantes apropiarse de su proceso de aprendizaje, desde el conocimiento de los documentos institucionales: PAPS, PEP y Reglamento estudiantil.

Fase 3. Elección de la estrategia de mejoramiento ensayo crítico: se plantea la segunda estrategia de mejoramiento y es un **ensayo crítico individual**, que permita alcanzar los objetivos del núcleo problémico, formando docentes argumentativos, críticos y reflexivos, de acuerdo con la estructura de ensayo propuesta.

Fase 4. Rediseño del curso: como acciones a seguir se rediseña el Syllabus del curso Introducción a la Licenciatura en Filosofía y las guías de aprendizaje colaborativo, en las que se explica paso a paso lo que se debe realizar y cómo se debe realizar.

Fase 5. Evaluación de la estrategia de mejoramiento: con el rediseño del curso nuevo 520008 se debió actualizar, además de los contenidos del curso, la forma de evaluar, dado que la rúbrica debe valorar si efectivamente el curso está contribuyendo a la formación de licenciados críticos, reflexivos y argumentativos, desde la apropiación y reflexión de los contenidos temáticos de cada unidad.

Fase 6. Evaluación del impacto: la red de curso busca cumplir con lo propuesto desde el núcleo problémico y el núcleo integrador de problema, a partir del diseño pertinente de los syllabus; teniendo en cuenta los resultados de las

encuestas de satisfacción estudiantil, los promedios de calificaciones de los estudiantes, y los niveles de retención, permanencia y deserción de los estudiantes del programa de Licenciatura en Filosofía.

Aplicación de las estrategias de mejoramiento: teniendo en cuenta los inconvenientes para aprender el manejo de herramientas tecnológicas, las estrategias de enseñanza se cambiaron a un **taller filosófico** en la fase 1, un **ensayo crítico** en la fase 2, un **artículo reflexivo** en la fase 3, y un **documento informe argumentativo** en la fase 4, y cada fase debe responder a una pregunta problema diferente, desde un contexto determinado. Estas habilidades críticas, reflexivas y argumentativas que se alcanzan con el desarrollo de cada estrategia de enseñanza, son las bases del quehacer filosófico, tal como lo manifiesta Santiuste (1984).

Encuestas de satisfacción estudiantil: se ha tenido en cuenta la información recolectada en las encuestas de satisfacción estudiantil para la mejora en las estrategias de acompañamiento: CIPAS, b-learning, foros, franjas de atención en centros, Skype y webconference debidamente publicados y promocionados en los espacios destinados dentro del curso. También se comparte por todos los medios dispuestos en el curso, un recurso didáctico diseñado en la herramienta Genially, para que los estudiantes se capaciten en el uso de los espacios del curso, de Skype, del correo interno, y todos los medios de comunicación con los que pueden contar. Con el fin de garantizar un acompañamiento efectivo, afectivo y eficaz se realiza la selección del docente director de curso y de la red de tutores basada en el perfil, se busca que sean docentes licenciados en filosofía, con maestría y que se caractericen por su calidad humana y social.

Permanencia y deserción temprana: todas estas estrategias de mejoramiento han contribuido a la disminución de la deserción temprana y al aumento de la permanencia estudiantil, desde el año 2018 donde se empezó a aplicar la estrategia y hasta la fecha. Se puede evidenciar que desde el año 2018 la tasa de deserción ha venido disminuyendo, pasando de un 46,30 % de deserción en el periodo 2017-2 a un 37,50 % en el año 2018-1, luego continuó reduciendo la tasa de deserción a un 31,58 % en el periodo 2018-2 y a un 26,09 % en el periodo 2019-1. De esta manera la permanencia aumentó en el periodo 2018-1 a un porcentaje de 77,85 %, seguido de un porcentaje de 73,15 % en el periodo 2018-2, y un porcentaje de 75,88 % en el periodo 2019-1.

Resultados de la experiencia: este proceso de diseño se va perfeccionando en la medida que los estudiantes interactúan con las redes de curso, los contenidos, las estrategias pedagógicas, didácticas y evaluativas. Es un reto para el docente el identificar las dificultades que se presentan en el proceso, por lo que debe buscar o crear alternativas a las ya establecidas; se deben diseñar y aplicar estrategias coherentes con los propósitos de formación, las competencias y los núcleos problémicos que son las necesidades reales de nuestras comunidades. Estas se deben evaluar constantemente por el e-mediador y se deben cambiar por otras cada que sea necesario. Es por este motivo que el rol y las funciones que desempeña el e-mediador son fundamentales en todo proceso de formación de los estudiantes.

BIBLIOGRAFÍA

Artunduaga, R. (2018). Proyecto Educativo de Programa PEP- Licenciatura en Filosofía (RES.12423). <http://hdl.handle.net/10596/20686>

Leal, J., y Hernández, A. (2016). Proyecto Académico Pedagógico Solidario. UNAD. <https://academia.unad.edu.co/images/pap-solidario/PAP%20solidario%20v3.pdf>

Ministerio de Educación Nacional. (2010). Didáctica de la enseñanza de la filosofía en la educación media. En Orientaciones pedagógicas para la filosofía en la educación media. (pp. 103 - 116). https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-340033_archivo_pdf_Orientaciones_Pedagogicas_Filosofia_en_Educacion_Media.pdf

Santiuste, V. (1984). Didáctica de la filosofía. Narcea.

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD. (2017). Lineamientos Generales del Currículo en la UNAD. *Serie Lineamientos Microcurriculares en la UNAD*, 2.

PROPUESTA DE PRÁCTICA PEDAGÓGICA PARA EL CONVENIO DE PROFESIONALIZACIÓN EN ETNOEDUCACIÓN PARA COMUNIDADES **AFRO E INDÍGENAS UNAD-SED NARIÑO, CONTRATOS 1662 Y 1663**

Proposal for pedagogical practice for the convention of professionalization in ethnoeducation for afro and indigenous UNAD-SED Nariño communities, contracts 1662 and 1663

Autor:

Alejandro Solarte S⁴³

RESUMEN

En el marco del Convenio de Profesionalización para comunidades Afro e Indígenas del departamento de Nariño firmado entre la Universidad Nacional Abierta y a Distancia (UNAD) y la Secretaría de Educación Departamental de Nariño-SED Nariño, cuyos beneficiarios comprenden 247 indígenas para el contrato 1662 y 457 afroñariñenses en el contrato 1663, para un total de 704 estudiantes de la Licenciatura en Etnoeducación, se atienden a poblaciones ubicadas en diferentes regiones del departamento que incluyen la costa y la sierra. Durante el noveno y décimo periodo, los estudiantes cursaron su práctica pedagógica poniendo en escena las herramientas de formación

43. Licenciado en idiomas, especialista en Pedagogía para el Desarrollo del Aprendizaje Autónomo, Magíster en Educación a Distancia. Correo electrónico: alejandro.solarte@unad.edu.co

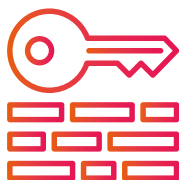
como etnoeducadores adquiridas en el programa. Se realizó la inmersión de los estudiantes en la práctica pedagógica resignificando los contenidos conceptuales, estrategias didácticas y elementos pedagógicos propios de la etnoeducación, orientados a la construcción de procesos educativos en sus comunidades. Igualmente, tuvo como objeto la posibilidad que los estudiantes beneficiarios logren observar, asumir y recoger los insumos necesarios que les permitan abordar su propuesta de grado bajo la modalidad de proyecto aplicado, permitiéndoles abordar los ejercicios de reflexión de la educación como un horizonte desde donde resolver las problemáticas en este orden en cada contexto cultural.



Palabras clave: práctica pedagógica, comunidades, etnoeducación, estrategias pedagógicas, proyecto aplicado.

ABSTRACT

Within the framework of the Professionalization Agreement for Afro and Indigenous communities of the department of Nariño signed in between the National Open and Distance University-UNAD and the Department of Departmental Education of Nariño-SED Nariño, whose beneficiaries comprise 247 indigenous people for the 1662 contract, and 457 afroñariñenses in the contract 1663, for a total of 704 students of the Degree in Ethnoeducation, are served to populations located in different regions of the department that include the coast and the mountains. During the ninth and tenth period, students completed their pedagogical practice, staging the training tools as ethnoeducators acquired in the program. Students were immersed in pedagogical practice, resignifying the conceptual contents, teaching strategies and pedagogical elements of ethno-education, aimed at building educational processes in their communities. Likewise, it was aimed at the possibility that the beneficiary students will be able to observe, assume and collect the necessary supplies that allow them to address their degree proposal under the modality of Applied Project, allowing them to address the reflection exercises of education as a horizon from where solve the problems in this order in each cultural context.



Keywords: pedagogical practice, communities, ethnoeducation, pedagogical strategies, applied project.

DESARROLLO DE LA PONENCIA

Descripción de la propuesta pedagógica

La presente propuesta de armonización/articulación de los cursos de Práctica Pedagógica 1 y 2 con el trabajo de grado de los estudiantes, se soporta sobre un diagnóstico de los escenarios, tanto académicos como administrativos, propios de los contratos 1662 y 1663 UNAD-SED Nariño; el primero con comunidades indígenas y el segundo con comunidades afroñariñenses que destacan, entre otras cosas:

1. Las condiciones y el contexto sociocultural de los estudiantes beneficiarios.
2. El avance que los estudiantes han logrado en la investigación formativa.
3. La perspectiva de desarrollar de la práctica pedagógica investigativa.
4. El proyecto aplicado como modalidad de opción de grado.

Tomando en cuenta los anteriores aspectos, es preciso mencionar que en procura de entregar los elementos necesarios para que los estudiantes beneficiarios de los Convenios 1662-1663 puedan desarrollar su práctica pedagógica y el correspondiente trabajo de grado para su titulación, la siguiente propuesta integra tres ejes: el académico-investigativo, el administrativo y el socio-cultural; con el fin de orientar, estructurar y definir los criterios que servirán para que los beneficiarios del proyecto logren transversalizar las acciones a realizar en el espacio para la práctica, junto a los que deben llevar a cabo en la construcción de la propuesta y la presentación de su informe final del trabajo de grado.

En tal caso, en el primer eje cabe resaltar que en primer lugar, la propuesta de articulación de la práctica pedagógica con el proyecto aplicado como modalidad

sugerida para el trabajo de grado, se soporta sobre la base de que a lo largo del proceso de profesionalización de las comunidades afroantioqueñas e indígenas, en cada uno de los ocho nodos se han realizado ejercicios de investigación formativa, que se ha expresado en la construcción de las actividades finales (momento final de la evaluación en el Modelo Pedagógico Unadista-MPU), para la evaluación del 25 % del total de la calificación de cada uno de los cursos.

En la mayoría de estos nodos, independientemente de la continuidad de los procesos desarrollados por los tutores que atendieron a los estudiantes, se fortaleció el trabajo realizado y desde las diferentes visiones teóricas de cada tutor se ha avanzado en el proceso de manera tal, que a la fecha los estudiantes pueden contar con una propuesta de investigación que puede orientarse hacia el trabajo tanto de grado, como en el de la propuesta para la práctica pedagógica. Esta continuidad en los procesos de investigación formativa permite observar, primero, que existió una línea de producción y fortalecimiento de procesos de investigación formativa que fue inherente, y se desarrolló de manera transversal en la atención a los estudiantes beneficiarios y; segundo, que la posibilidad de fortalecer la investigación formativa permitió desde el comienzo, la posibilidad que los estudiantes logren comprender el ejercicio de la educación como un ejercicio eminentemente investigativo.

Para el caso de esta propuesta, se pretendió que los avances en la investigación formativa entendidos como productos inacabados, que se realizaron logren articularse tanto a la propuesta de la práctica pedagógica, como a la construcción de la propuesta de trabajo de grado, logrando así, de manera interdisciplinar y transversal articular la investigación formativa como un elemento clave en la formación de los etnoeducadores, lo anterior a partir de la orientación de dichos avances sobre el plano de la investigación-acción educativa.

Para el caso del curso Práctica Pedagógica, la acción consiste en que desde la orientación del tutor se contextualice el problema de investigación realizado a lo largo de los ocho periodos llevados a cabo hasta el inicio de la práctica pedagógica, en un escenario educativo que pueda ser abordado, comprendido, analizado y reflexionado desde el ejercicio como etnoeducador en el escenario de la práctica que se va a desarrollar. A su vez, en el caso del proyecto aplicado como opción de grado sugerida, el trabajo consistirá en que se asuma el problema y los avances de investigación realizados, para direccionarlos al trabajo de grado, sirviendo la práctica pedagógica, como el espacio desde donde se recojan los insumos que servirán de información para el análisis y la resolución en el proyecto aplicado.

Igualmente, en el caso del eje sociocultural, la propuesta se sustenta en el hecho que la integración de la práctica pedagógica con el proyecto aplicado como modalidad sugerida para el trabajo de grado, permitió la producción de insumos contextualizados con las realidades culturales y educativas de las comunidades a las que pertenecen los estudiantes beneficiarios de los contratos. Esto, en comprensión que el proyecto aplicado, por su naturaleza permite abordar problemáticas contextuales, desde una perspectiva disciplinar, y desde ahí contribuir a su resolución logrando que el impacto de los contratos en las comunidades se haga visible en los procesos de intervención pedagógica elaborados por los estudiantes en su práctica.

Cabe considerar que la propuesta se enmarca en consideración a la realidad contextual de los territorios en donde se desarrollaron los encuentros tutoriales, en muchos casos, se habla de municipios azotados por el conflicto social armado, alejados de los centros urbanos, situación que vista desde los ojos de ofrecer una educación con calidad, impide el desplazamiento con las mínimas condiciones de seguridad a los tutores de los contratos, lo cual hace imperativo el diseño de instrumentos de evaluación, estrategias metodológicas y soportes administrativos que garanticen el acceso a un proceso de formación de calidad, sin poner en juego las condiciones de movilidad de los tutores.

La presente propuesta se sustenta sobre algunos ejes epistemológicos y conceptuales referidos a la práctica pedagógica y al proceso de construcción del trabajo de grado, que requieren ser considerados. En ese caso, es importante empezar por definir la práctica pedagógica como:

Un espacio curricular de formación integral previsto para la puesta en escena de las competencias desarrolladas por el docente en formación, en su proceso formativo como futuro profesional de la educación. En sentido amplio, se entiende como una práctica social y cultural dirigida a crear condiciones favorables para promover nuevas relaciones entre el educador y su contexto. Corresponde al componente profesional específico de los programas de licenciatura en la Escuela de Ciencias de la Educación, está contemplada en dos cursos académicos: Práctica Pedagógica I y Práctica Pedagógica II (UNAD. 2013).

Desde el escenario de las comunidades que se atienden en los contratos 1662 y 1663, esta práctica se concibe como la praxis de participación de los estudiantes beneficiarios en la comunidad educativa de sus comunidades. Así, se propone concebir la práctica pedagógica como un escenario desde donde el estudiante, además de llevar a cabo una serie de acciones educativas propias, entre ellas, seguir los planes curriculares de las áreas asignadas en las instituciones educativas escogidas para las prácticas, que garanticen la adquisición y resignificación de las competencias docentes desde el horizonte de la etnoeducación, logren articular la acción investigativa acerca de la educación como un componente transversal a su proceso de formación que permite además la reflexión y análisis crítico no solo de la práctica educativa, sino que incluye la revisión del concepto mismo de etnoeducación en las comunidades.

RESULTADOS DE LA EXPERIENCIA

Después de aplicada la metodología de armonización que logró establecer criterios para el desarrollo de la investigación acción pedagógica con los beneficiarios de los contratos 1662 y 1663 firmados entre la Secretaría de Educación Departamental de Nariño y la UNAD, se obtuvieron como resultados:

- 1)** La inserción de los estudiantes en el ambiente del aula.
- 2)** La construcción de 292 propuestas de acción pedagógica en los territorios y escenarios educativos en donde habitan las comunidades afro e indígenas atendidas.
- 3)** El análisis del impacto de las acciones pedagógicas en la construcción de procesos etnoeducativos y la comunidad.

Dichos resultados responden a varios factores, entre ellos, el significativo número de beneficiarios de los contratos que permiten que la propuesta que se presentó tenga un nivel de proyección social y formativa para las comunidades afro e indígena del departamento de Nariño. De la misma manera, es fundamental el trabajo realizado por el equipo de tutores que estuvieron a cargo de orientar y

fortalecer la propuesta con su aporte conceptual y metodológico en los encuentros con los estudiantes.

Como se mencionó anteriormente, uno de los resultados obtenidos tiene que ver con la inserción de los estudiantes beneficiarios en el ambiente del aula y los procesos educativos. Dicha inserción se realizó durante el periodo 2018-2 (septiembre a diciembre). Este proceso contó con un total de 687 estudiantes practicantes, distribuidos en cada uno de los ocho nodos donde se atendió a los beneficiarios (ver Figura 1-Figura 2).

Durante este periodo, los estudiantes realizaron acciones de acompañamiento como docentes en cada una de las instituciones educativas en donde llevaron a cabo su práctica, de la misma manera que empezaron la construcción de su propuesta pedagógica, la cual surgió a partir de la observación y diagnóstico de los fenómenos educativos presentes en su territorio. De esta manera, desde el ejercicio tutorial se orientó con el fin que al finalizar el periodo académico, los estudiantes construyan una estructura de propuesta pedagógica que contenga, entre otros elementos, una pregunta problema, un marco teórico-pedagógico y el diseño de una estrategia pedagógica, la misma que quedó plasmada en las mallas curriculares que cada estudiante anexó a su propuesta.

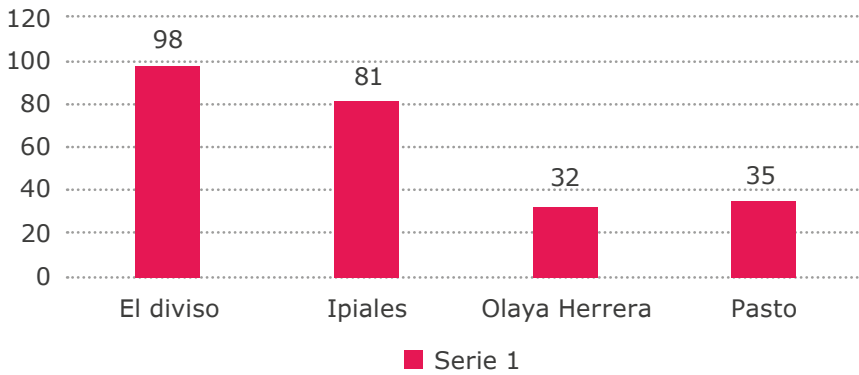
Las propuestas pedagógicas construidas por cada estudiante, individualmente se armonizaron (integraron) en la construcción de los proyectos aplicados de los estudiantes. Estos proyectos aplicados se realizaron en su mayoría, mediante el trabajo colaborativo, acción que manifiesta el desarrollo y fortalecimiento del mismo, puesto que es uno de los pilares de aprendizaje que se encuentra contenido en el Proyecto Académico Pedagógico Solidario (PAPS) de la UNAD.

Estos proyectos aplicados recogen los elementos elaborados en la propuesta pedagógica y fueron integrados en el proyecto aplicado, el mismo que fue elegido como modalidad de trabajo de grado para optar por el título en el programa de Licenciatura en Etnoeducación. Los proyectos aplicados retoman la problemática trabajada por cada estudiante practicante identificada en el escenario de práctica, e integran la estrategia pedagógica aplicada en la institución, en donde cada estudiante desarrolló su práctica.

Figura 1

Distribución de los estudiantes practicantes por nodo Contrato 1662 (comunidades indígenas).

NÚMERO DE ESTUDIANTES PRACTICANTES POR NODO CONTRATO 1662

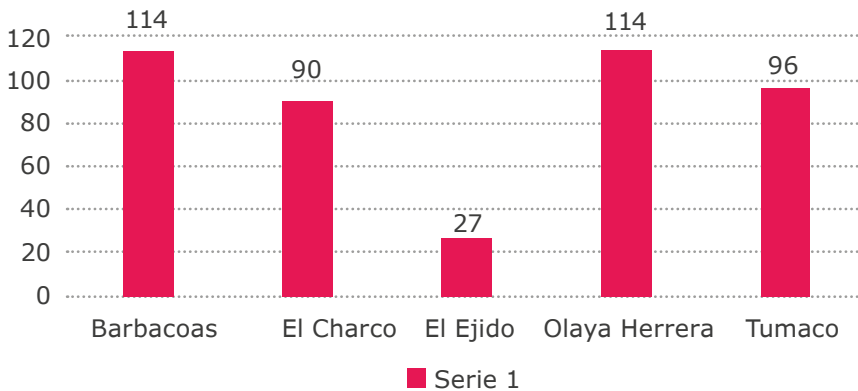


Fuente: Contratos 1662-1663. UNAD, CCAV Pasto, ECEDU, 2019.

Figura 2

Distribución de los estudiantes practicantes por nodo Contrato 1663 (comunidades afro).

NÚMERO DE ESTUDIANTES PRACTICANTES POR NODO CONTRATO 1663

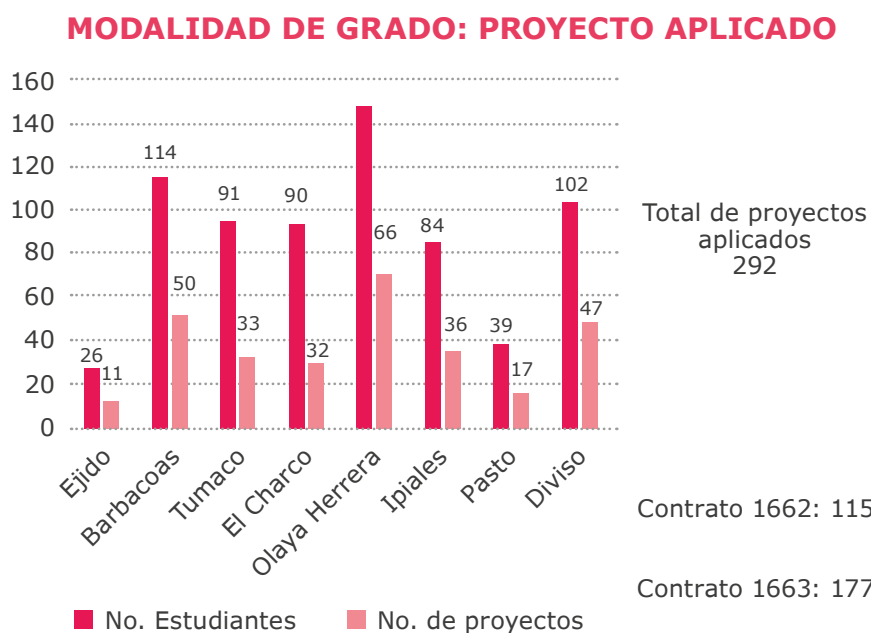


Fuente: Contratos 1662-1663. UNAD, CCAV Pasto, ECEDU, 2019.

En tal caso, la práctica pedagógica y las acciones desarrolladas por los estudiantes, se convirtieron en el espacio desde donde se obtuvieron los insumos para alimentar el trabajo en el proyecto aplicado. En esta primera etapa, los proyectos aplicados se inscribieron en el comité zonal de investigaciones desde donde se evaluaron para la asignación de asesor. En total se inscribieron 292 proyectos aplicados.

Figura 3

Número de proyectos aplicados Contratos 1662-1663.



Fuente: Contratos 1662-1663. UNAD, CCAV Pasto, ECEDU, 2019.

Durante la segunda etapa de la práctica pedagógica, periodo 2019-1 (febrero a junio de 2019), los estudiantes practicantes ejecutaron las acciones pedagógicas de su propuesta, contenidas en las mallas curriculares presentadas en la etapa anterior. Cada estudiante aplicó las estrategias, actividades y evaluación planteadas en su diseño curricular y las armonizó en el trabajo colaborativo en el proyecto aplicado.

La aplicación de las estrategias permitió que los estudiantes de las comunidades afro e indígenas beneficiarios de los contratos asumieran su papel como etnoeducadores, por medio de la generación de instrumentos pedagógicos/didácticos a partir de los elementos culturales propios, tales como los juegos tradicionales, la elaboración de tejidos o canastos, las prácticas de cada comunidad, etc, enmarcados bajo los lineamientos curriculares de las instituciones educativas en donde desarrollaron su práctica. De esta manera, la etnoeducación logró pasar del plano discursivo, para ser una práctica viva en los territorios de las comunidades afro e indígenas atendidas.

Las líneas temáticas de las propuestas de los proyectos aplicados (ver Figura 4), van desde la recuperación de prácticas propias hasta el intento de construcción de procesos educativos propios y diferenciales.

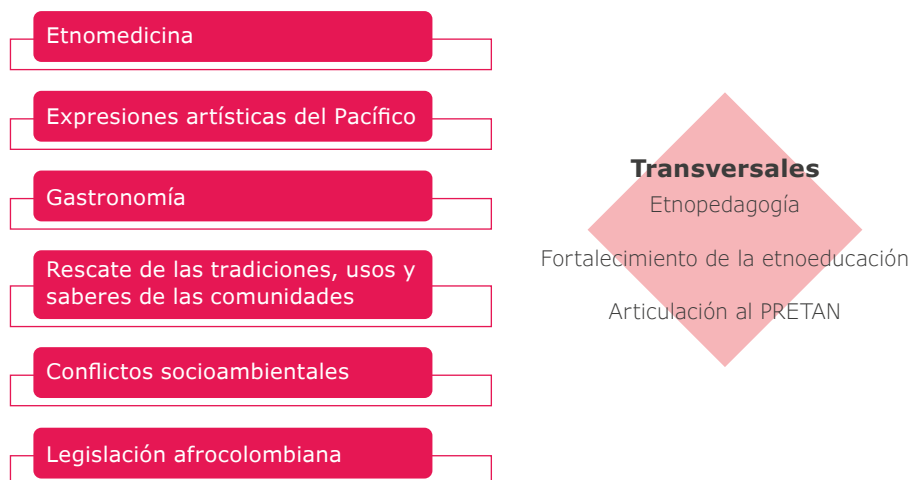
Figura 4

Líneas de investigación proyecto aplicados-Contratos 1662-1663.

CONTRATO 1663

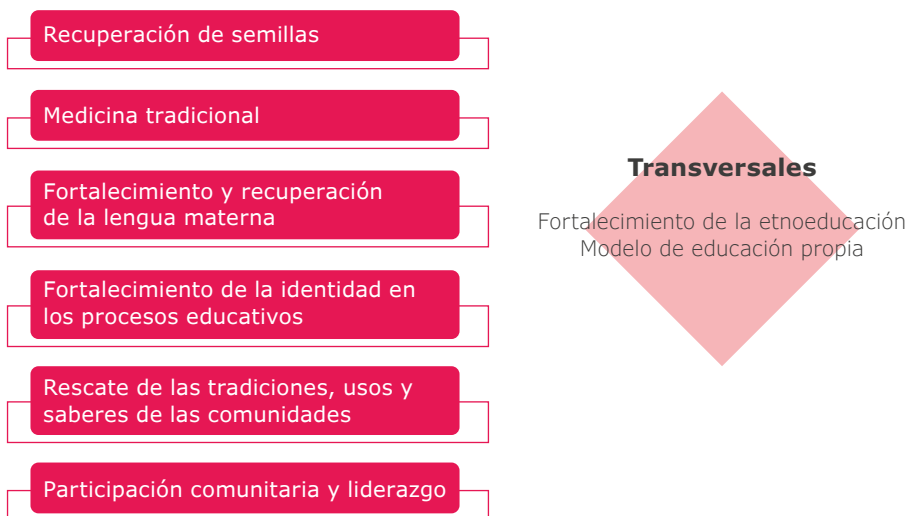
(Nodos: Barbacoas; El Charco; EL Ejido, Olaya Herrera; Tumaco)

Líneas temáticas de las propuestas pedagógicas



CONTRATO 1662 (Nodos: El Diviso, Ipiales; Pasto; Olaya Herrera)

Líneas temáticas de las propuestas pedagógicas



Fuente: Contratos 1662-1663. UNAD, CCAV Pasto, ECEDU, 2019.

APORTES PEDAGÓGICOS Y COMUNITARIOS

Uno de los elementos más claves de estos contratos y que están relacionados directamente con la proyección social del programa de Licenciatura en Etnoeducación, tiene que ver con los aportes pedagógicos y comunitarios que se representaron en los resultados de los 292 proyectos aplicados, construidos por los estudiantes de las comunidades indígenas y afrodescendientes del departamento de Nariño.

En este caso, es importante señalar que esta apuesta realizada por la UNAD con el respaldo administrativo y financiero de la Gobernación de Nariño, de profesionalizar las prácticas educativas de 901 beneficiarios seleccionados por las autoridades indígenas y los consejos comunitarios, en un principio desde lo que se conoce no tiene precedente en la región. El proceso formativo llevado a cabo por la Licenciatura en Etnoeducación da cuenta del acompañamiento a 901 beneficiarios, docentes en sus comunidades y territorios la mayoría de ellos normalistas o bachilleres, que vieron en este proceso la oportunidad para cuali-

ficar los procesos de enseñanza-aprendizaje en el aula. No solo desde la mirada institucional de la educación, sino desde la preocupación por el fortalecimiento de procesos educativos propios e interculturales, que a partir de la identidad de los pueblos y comunidades afro e indígenas permitan revitalizar la etnoeducación como una práctica, despojándola del plano discursivo.

Lo que aquí se muestra, corresponde justamente a los resultados de este proceso que se materializa en los proyectos aplicados construidos, ejecutados y reflexionados por los estudiantes de los contratos. Como se ha mencionado, son 292 proyectos aplicados que reúnen los procesos de investigación-acción pedagógica de los estudiantes en sus territorios, a partir del ejercicio de su práctica pedagógica.

Dichos proyectos, tienen como epicentro la comunidad. Representan la preocupación por resolver algunas problemáticas de tipo educativo y social que se hacen visibles en las regiones. De esta manera, es importante revisar que dentro de las líneas temáticas seguidas se destacan: el fortalecimiento de la identidad cultural en los procesos educativos, el “rescate” de las tradiciones usos y saberes de la comunidad, los conflictos socioambientales, y el interés por el análisis de la situación de aplicación de la legislación afrocolombiana.

Los proyectos aplicados definidos como una: “alternativa de grado le permite al estudiante el diseño de proyectos para una transferencia social de conocimiento que contribuya de manera innovativa a la solución de problemas focalizados” (UNAD, Acuerdo 0029 del 13 de diciembre de 2013, Artículo 65), desde su naturaleza, recogen el interés por proyectar socialmente el saber. En este marco, los trabajos de los estudiantes asumen una perspectiva que desde la etnoeducación, les permitió asumir las temáticas mencionadas respondiendo a estas necesidades a través del diseño, construcción y elaboración de herramientas didácticas y pedagógicas, a partir de elementos culturales y comunitarios propios de cada territorio.

BIBLIOGRAFÍA

Bisquerra, R. (2009). *Metodología de la investigación educativa*. Editorial La Muralla S.A.

Carbonell, S. J. (2001). *La aventura de innovar. El cambio en la escuela*. Ediciones Morata.

Corpa, E., Delgado, P., y Cabrera, J. (2010). La investigación-acción-participativa: Una forma de investigar en la práctica enfermera. *Investigación y Educación en Enfermería*, 28(3), 464-474. http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0120-53072010000300017&lng=en&tlng=es

Elliott, J. (2005). *El cambio educativo desde la investigación-acción*. Ediciones Morata.

Escobar, L., y Ramírez, J. (2010). La sistematización de experiencias educativas y su lugar en la formación de maestras y maestros. *Revista Aletheia*, (3). <http://aletheia.cinde.org.co/>

Latorre, A. (2005). *La investigación-acción. Conocer y cambiar la práctica educativa*. Editorial Graó Naveja. <https://sites.google.com/site/elcurriculumeducativo/4-finalidad-ycaracteristicas-del-curriculum-educ98>

Restrepo, G. B. (2004). La investigación-acción educativa y la construcción de saber pedagógico. Universidad de la Sabana. *Educación y Educadores*, (7), 45-55. <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=83400706>

Rodríguez, J. G. (2005). Educar y ser maestro: mucho más que enseñar. *Revista Educación y Cultura*, (68), 40-42.

RETOS Y DESAFÍOS DE UN ACOMPañAMIENTO ACADÉMICO **INCLUSIVO: UNA EXPERIENCIA DESDE LA VISAE**

*Issues and challenges of an inclusive academic
support: an experience from the VISAE*

Autoras:

Lyda Solange Prieto S⁴⁴
Sindy Johana Acevedo V⁴⁵

RESUMEN

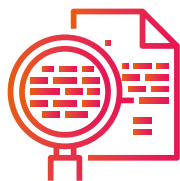
La UNAD, consciente de su compromiso social como principal referente de la educación virtual en Colombia en un marco de cobertura y calidad en educación para todos y fiel a su misión, visión y valores institucionales propone dentro de sus responsabilidades sustantivas la inclusión, mediante la cual se establece una línea de acción transversal entre todos los agentes del proceso formativo, al interior de la comunidad universitaria buscando dar una respuesta integral, oportuna, plena y coherente con nuestros principios formativos a todos los aspirantes, estudiantes y egresados que presenten una condición diferencial en su componente individual que delimita de forma especial su desarrollo personal, profesional y su actuar en la vida universitaria.

44. Docente – UNAD. ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-9954-0511> Correo electrónico: lyda.prieto@unad.edu.co

45. Líder consejería – UNAD. ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-2818-2032> Correo electrónico: sindy.acevedo@unad.edu.co

Esta ponencia se configura en la sistematización de la experiencia que se ha ido tejiendo con los estudiantes con discapacidad sensorial que actualmente cursan sus estudios de formación superior en la UNAD y también con el aporte de los profesionales que acompañan sus procesos pedagógicos desde la mediación comunicativa, la guía de interpretación, el ajuste razonable y la adecuación de materiales para estas poblaciones, todo lo anterior, conforme a los lineamientos y políticas de educación inclusiva emitidos por el Ministerio de Educación Nacional.

De esta manera un reto y desafío que se proyecta con la educación inclusiva en la UNAD, es que la comunidad Unadista comprenda que la inclusión exige la identificación y la eliminación de barreras que impidan la participación y el libre desarrollo de todos los miembros de la comunidad educativa. Esto se configura en el establecimiento de una verdadera cultura de la inclusión al interior de la institución educativa.



Palabras clave: inclusión, diversidad, vulnerabilidad, políticas, virtualidad, comunidad educativa.

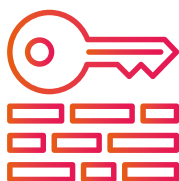
ABSTRACT

The UNAD, aware of its social commitment as the main reference of virtual education in Colombia within a framework of coverage and quality in education for all and faithful to its Mission, Vision and institutional Values, proposes Inclusion within its substantive responsibilities, through which A transversal line of action is established between all the agents of the training process, within the university community, seeking to give a comprehensive, timely, full and coherent response to our training principles to all Applicants, Students and Graduates who present a differential condition in its individual component that defines in a special way their personal and professional development and their actions in university life.

This presentation is configured in the systematization of the experience that has been woven with students with sensory disabilities who are currently studying

higher education at the UNAD and also with the contribution of professionals who accompany their pedagogical processes from communicative mediation, the interpretation guide, the reasonable adjustment and the adaptation of materials for these populations, all of the above, in accordance with the guidelines and policies of Inclusive Education issued by the Ministry of National Education.

In this way, a Issues and Challenge that is projected with Inclusive Education at UNAD is for the Unadista community to understand that inclusion requires the identification and elimination of barriers that prevent the participation and free development of all members of the educational community. This is configured in the establishment of a true culture of inclusion within the educational institution.



Keywords: inclusion, diversity, vulnerability, policies, virtuality, educative community.

DESARROLLO DE LA PONENCIA

Descripción de la experiencia

En el presente artículo inicialmente se expondrán los conceptos claves para abordar el tema de educación inclusiva, en este rastreo conceptual se retoman los referentes contemplados en el documento de los lineamientos de educación superior inclusiva de la UNAD "Unadistas somos todos", documento que recoge líneas de acción para trabajar con las poblaciones denominadas grupos de interés priorizado, seguido se hará un contexto de las características y el abordaje pedagógico que se realiza con las discapacidades de orden sensorial; aclarando que no son las únicas poblaciones presentes en la universidad, sino con las cuales el equipo del eje de educación inclusiva de la VISAE ha estado realizando una sistematización de la experiencia.

Aquí en este documento se encontrarán algunas consideraciones acerca de la discapacidad y se relatan a partir de las experiencias de los profesionales que trabajan con estas poblaciones, los impactos que se generan en la construcción de los procesos de aprendizaje, haciendo énfasis en las estrategias de acompañamiento atendiendo a las particularidades de la modalidad virtual, y la vinculación de los recursos físicos y digitales en beneficio del aprendizaje y formación de profesionales competentes.

Los conceptos claves a tener presente son:

Inclusión

En el marco de los lineamientos de educación inclusiva de la UNAD “Unadistas somos todos”, la inclusión es un asunto de reconocimiento de las capacidades de aprendizaje, de desempeño diverso y de aporte a la formación profesional para construir sociedad, en el marco del reconocimiento de la persona como sujeto integral. Implica entonces, una responsabilidad individual e institucional de crear condiciones para asegurar la posibilidad de participar y decidir con autonomía acerca del disfrute de la vida universitaria, sus bienes y servicios con los demás ciudadanos que hacen parte de la comunidad educativa sin restricciones por motivo de su condición personal en el marco de los grupos de interés priorizados y señalados en las líneas de trabajo de dicha política.

En este sentido, la experiencia que se presenta en esta ponencia hace parte del proceso que se viene adelantando en el eje de educación inclusiva de la Vicerrectoría de Servicios a Aspirantes, Estudiantes y Egresados (VISAE), en donde se acogen las siguientes definiciones como soporte conceptual del accionar pedagógico y acompañamiento que desde la Consejería Académica se brinda a los estudiantes de los grupos de interés priorizado.

En la comprensión que tiene la VISAE y el equipo del eje de educación inclusiva, se entiende que la inclusión es un proceso no un resultado.

Enfoque diferencial: es un enfoque educativo que parte de la diversidad para enriquecer los procesos de enseñanza- aprendizaje, lo que conlleva a que la UNAD cuente con sistemas flexibles para que cada estudiante que requiere prioridad en la atención, pueda adelantar un proceso de formación en el que puedan aprehender el conocimiento a partir de sus competencias, garantizando

así el derecho a la educación en condiciones de igualdad y equiparación de oportunidades sin criterios de selección o discriminación de ningún tipo.

Acciones afirmativas: políticas medidas o acciones dirigidas a favorecer a personas o grupos con algún tipo de discapacidad, con el fin de eliminar o reducir las desigualdades y barreras de tipo actitudinal, social, cultural o económico que los afectan.

Ajustes razonables: los ajustes razonables son mecanismos para conseguir la igualdad fáctica de las personas con discapacidad. Sin duda, representan una herramienta importante; por ello es necesario que se tengan en cuenta ciertos criterios para una configuración adecuada de estos ajustes sin que los mismos lleguen a ser desproporcionados, ya sea desde el punto de vista estatal o de la persona con discapacidad.

PROBLEMÁTICA O NECESIDAD RESUELTA

Las necesidades de orden pedagógico que requieren apoyo en las poblaciones de interés priorizado son múltiples, sin embargo, para efectos de este documento se hará referencia a los apoyos que se brindan en cuanto a accesibilidad, ajustes razonables y acciones afirmativas a personas con discapacidad sensorial: sordera y sordoceguera.

Conscientes de las necesidades de las personas con discapacidad sensorial y las capacidades que ellos poseen para desempeñarse en cualquier cargo que se les asigne, la VISAE reconoce y entiende que las barreras de tipo comunicativo no deben ser impedimento para que un sujeto sordo o sordociego no pueda formarse como profesional y desempeñarse laboralmente, por tanto en el accionar del eje de educación inclusiva se trabaja con profesionales que no solo atienden a estas poblaciones sino brindan líneas de apoyo para que los docentes, tutores y personal de la universidad puedan brindar condiciones de inclusión verdadera.

ACCIONES AFIRMATIVAS PARA RESOLVER LA PROBLEMÁTICA

Atención a estudiantes sordos

Es importante resaltar que al atender un estudiante sordo no se debe centrar la atención solo en su ausencia de audición, puesto que se considera que su capacidad visual avanzada es una de sus características principales. Lo anterior toma relevancia en la metodología virtual debido a que se pueden implementar sistemas de comunicación alternativos que actualmente se encuentran a disposición de todo el mundo.

Un aspecto relevante en el reconocimiento de las personas sordas es la riqueza lingüística y comunicativa que poseen.

La figura del tutor bilingüe en la UNAD

El intérprete de lengua de señas colombiana en la modalidad de educación superior virtual es una figura importante en el proceso de inclusión de los estudiantes sordos, incluso se puede afirmar que “desarrolla funciones pedagógicas inherentes al ejercicio de la traducción”⁴⁶, por tanto, en adelante se hará referencia de este profesional como el tutor bilingüe. Este profesional en espacios de formación superior virtual hace parte de la triada de aprendizaje compuesta por el tutor, el estudiante y él quien desarrolla no solo funciones de mediación comunicativa sino funciones pedagógicas en tanto que apoya los procesos de aprendizaje del estudiante.

Atención a estudiantes con sordoceguera en la UNAD

El trabajo con estudiantes sordociegos en Colombia es reciente y las experiencias en educación superior son escasas, en el caso de la UNAD “las acciones pedagógicas se han estado construyendo con el mismo estudiante en la práctica y se espera que producto de esta experiencia, la UNAD pueda ser pionera en atención a esta población en la modalidad virtual”⁴⁷. Al pensar en la formación

46. Propuesta realizada por Solange Prieto, tutora bilingüe de la UNAD vinculada como consejera académica en la VISAE.

47. Recopilación de la experiencia inicial realizada por la tutora Solange Prieto, 2018.

profesional de una persona sordociega, lo primero que la universidad debe pensar es en su comunicación, porque esta es necesaria para desarrollar el proceso de enseñanza – aprendizaje.

Este proceso comunicativo en todas las personas sordociegas es diferente y depende de la forma como hayan adquirido su discapacidad.

En este punto es fundamental precisar que la UNAD no está realizando cambios en las funciones o roles que desarrollan los profesionales de apoyo para las personas con discapacidad, sino que en aras de enriquecer el apoyo pedagógico para sus estudiantes perfila en sus tutores bilingües personas que conozcan las dinámicas propias de la educación en la modalidad virtual y que sean adicionalmente idóneos en el acompañamiento para la población con discapacidad. Por esta razón aparece la figura del tutor guía bilingüe como respuesta a una necesidad puntual del contexto pedagógico en la UNAD.

Impacto de la experiencia

Los resultados en cuanto a atención a la diversidad, y especialmente al grupo de estudiantes sordos y estudiantes sordociegos han sido los esperados, las acciones llevadas a cabo con esta población han permitido visibilizar de forma muy positiva la diversidad, se han fortalecido las capacidades de los tutores de consejería y los tutores de los cursos en los cuáles se encuentran matriculados estos estudiantes, en cuanto a la sensibilidad hacia la diferencia y las acciones afirmativas para que el estudiante alcance los aprendizajes de los cursos.

Materiales accesibles

Durante el proceso de acompañamiento a los estudiantes sordos se realizan materiales accesibles en Lengua de señas colombiana en formato video, estos se alojan en canales de YouTube de tal forma que puedan ser de fácil acceso y se puedan reproducir tantas veces como se necesite.

No obstante, esto implica retos a nivel institucional que deben partir por reconocer la importancia de desarrollar ajustes razonables que tengan en cuenta accesibilidad, asequibilidad, adaptabilidad y aceptabilidad (Tomasevsky, 2004).

Al encontrarnos inmersos en una sociedad en la que son cada vez más frecuentes los avances tecnológicos, el uso de las redes sociales, el acceso sin límites a la información, la educación debe reflexionar sobre su rol y aportes a desarrollar en los procesos de configuración y una educación cada vez más inclusiva. Es aquí donde las TIC se pueden configurar en un instrumento que permite aproximar culturas diferentes, reflexionar sobre los rasgos distintivos, promover una comunicación fluida y eficaz entre sus miembros, y lograr la superación de conflictos que se generan por el rechazo de lo que se desconoce.

BIBLIOGRAFÍA

Asociación Sueca de Personas Sordociegas FSDB. (1989, del 28 de septiembre al 3 de octubre). [Conferencia] *IV Conferencia Mundial Hellen Keller*, Estocolmo, Suecia.

Constitución Política de Colombia. (1991). Congreso de la República de Colombia.

Decreto 1421. (2017). Por el cual se reglamenta en el marco de la educación inclusiva la atención educativa a la población con discapacidad. Ministerio de Educación Nacional.

Decreto 2082. (1996). Por el cual se reglamenta la atención educativa para personas con limitaciones o con capacidades o talentos excepcionales. MEN.

INSOR. (2009). *Recomendaciones para la accesibilidad de poblaciones con limitación visual, sorda y sordociega a espacios abierto y cerrados*. INSOR.

INSOR. (2010). *Estudiantes sordos en la Educación Superior*. Publicaciones. INSOR.

Ley 1346 2009. (2009, 31 de julio). Congreso de la República. Diario oficial No. 47.427. http://www.secretariasenado.gov.co/senado/basedoc/ley_1346_2009.html

Ley 1618 2013. (2013, 27 de febrero). Congreso de la República. Diario oficial No. 48.717. http://www.secretariasenado.gov.co/senado/basedoc/ley_1618_2013.html#:~:text=Leyes%20desde%201992%20%2D%20Vigencia%20expresa%20

y%20control%20de%20constitucionalidad%20%5BLEY_1618_2013%5D&text=Por%20medio%20de%20la%20cual,T%C3%8DTULO%20I

Ley 361 1997. (1997, 7 de febrero). Congreso de la República. Diario oficial No. 42.978. http://www.secretariasenado.gov.co/senado/basedoc/ley_0361_1997.html

Ley 982 2005. (2005, 2 de agosto). Congreso de la República. Diario oficial No. 45.995. http://www.secretariasenado.gov.co/senado/basedoc/ley_0982_2005.html

MEN. (2013). *Lineamientos Política de Educación Superior Inclusiva*.

ONU. (2009). *Convención de los Derechos Humanos de las Personas con Discapacidad*. Secretaría General de las Naciones Unidas: ONU.