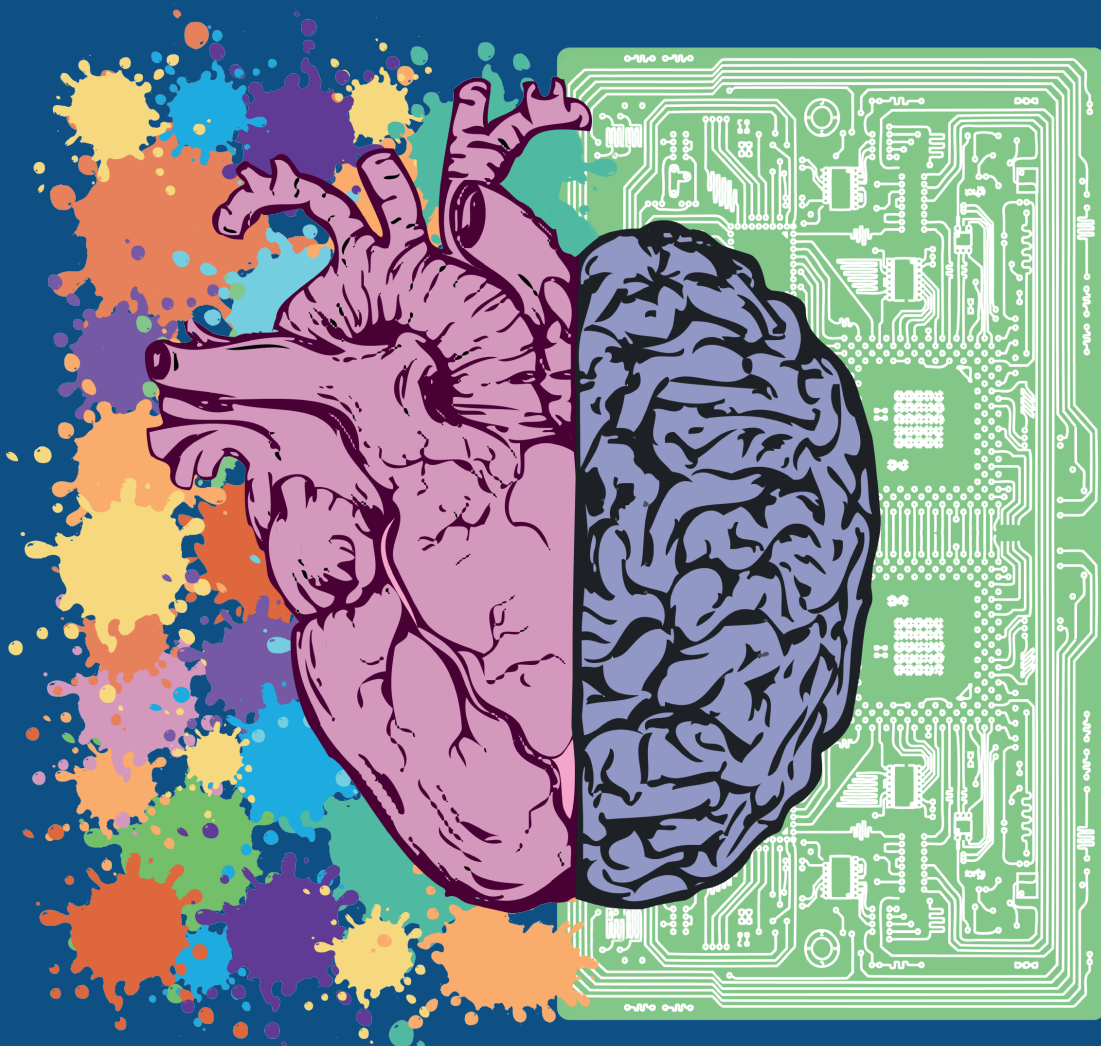


EDUCAcción



Sello Editorial
Universidad Nacional
Abierta y a Distancia

SENTIPENSANTE



Revista Formativa de la Escuela
de Ciencias de la Educación

VOLUMEN 3
NÚMERO 1
2023

EducAcción Sentipensante

Revista Formativa de la Escuela
de Ciencias de la Educación

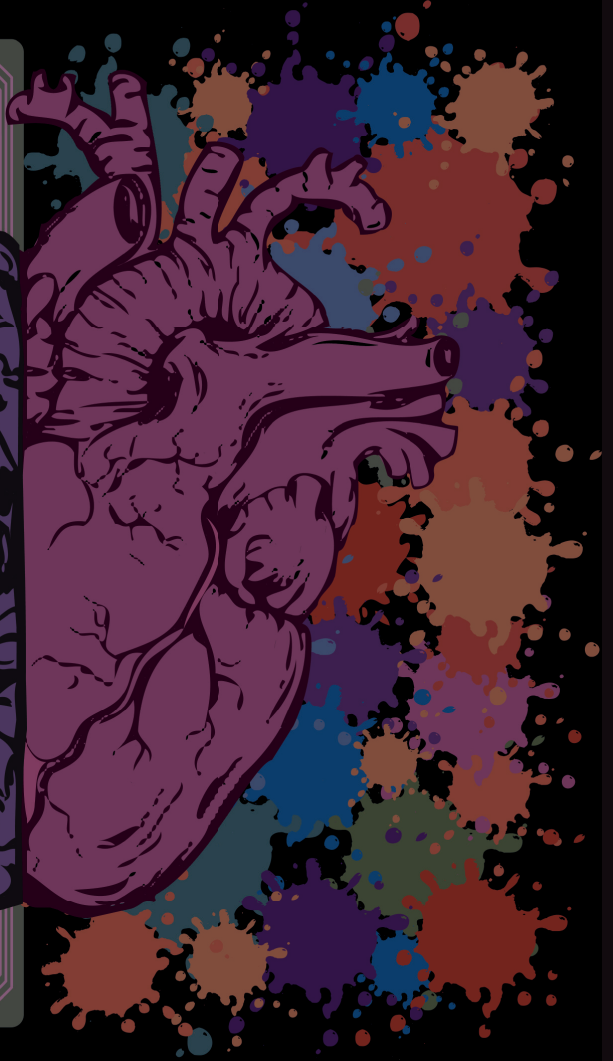
Volumen 3 Número 1 (Enero - Junio del 2023)

e-ISSN 2805-7597



ECEDU
Escuela de Ciencias
de la Educación





UNIVERSIDAD NACIONAL ABIERTA Y A DISTANCIA – UNAD

CUERPO DIRECTIVO:

DR. JAIME LEAL AFANADOR
Rector

DRA. CONSTANZA ABADÍA GARCÍA
Vicerrectora Académica y de Investigación

DR. ÉDGAR GUILLERMO RODRÍGUEZ DÍAZ
Vicerrector de Servicios a Aspirantes, Estudiantes y Egresados

DR. LEONARDO YUNDA PERLAZA
Vicerrector de Medios y Mediaciones Pedagógicas

DR. LEONARDO EVEMELETH SÁNCHEZ TORRES
Vicerrector de Relaciones Intersistémicas e Internacionales

DRA. JULIA ALBA ÁNGEL OSORIO
Vicerrectora de Inclusión Social para el Desarrollo Regional y la Proyección Comunitaria

DRA. CLARA ESPERANZA PEDRAZA GOYENECHÉ
Decana Escuela de Ciencias de la Educación

DR. JUAN S. CHIRIVÍ SALOMÓN
Líder Nacional Sistema de Gestión de la Investigación

GINO ANDREY GUTIÉRREZ
**Líder Nacional de Investigación
Escuela de Ciencias de la Educación**

DIRECTORA - EDITORA:

DIANA LICETH MARTÍNEZ VERDUGO
Universidad Nacional Abierta y a Distancia

COEDITOR

JUAN CARLOS ACOSTA LÓPEZ
Universidad Nacional Abierta y a Distancia

COMITÉ EDITORIAL

VICKY DEL ROSARIO AHUMADA
PABLO ALEXANDER MUNÉVAR
YENNY MILENA CORTÉS
HECTOR JULIO GALEANO RODRÍGUEZ
EDITH GRANDE TRIVIÑO

LILIANA PUERTO MOLINA
JAIME ERNESTO PAZ
SANDRA ACEVEDO ZAPATA
KRIS EVELIN ORTIZ
JESÚS ANTONIO QUIÑONES

**INFORMACIÓN, CORRESPONDENCIA,
SUSCRIPCIONES Y CANJE**

Revista EducAcción Sentipensante

Revista formativa de la Escuela de Ciencias de la Educación
Universidad Nacional Abierta y a Distancia
Calle 14 sur No. 14-23 Bogotá, Colombia

Teléfonos: (57 601) 3443700 ext. 1423
revistaeducacion.sentipensante@unad.edu.co

Esta obra está bajo una licencia Creative Commons - Atribución – No comercial
– Sin Derivar 4.0 internacional. https://co.creativecommons.org/?page_id=13.



CONTENIDO

Revista EducAcción Sentipensante
Vol. 3 No. 1. 2023

- 6** Editorial
- 7** Exploring the Use of Virtual Learning Environments and Automated Essay Scoring Systems for Enhancing Writing Skills in Foreign Language Education: A Focus on IntelliMetric
Milly Andrea Muñoz Fandiño
Docente, Universidad Nacional Abierta y a Distancia - UNAD, Colombia
ORCID_0000-0002-0952-6258
- Julio César Tulande Rengifo
Docente, Universidad Nacional Abierta y a Distancia - UNAD, Popayán, Colombia.
ORCID_0000-0001-5470-2401
- 16** Diplomatura Habilidades socioemocionales del e-Mediador: un cambio de perspectiva
Tatiana Egea Arciniegas
Docente, Universidad Nacional Abierta y a Distancia - UNAD, Ibagué - Colombia.
ORCID_0000-0001-8115-5511
- Sara Isabel Escobar Jurado
Docente, Universidad Nacional Abierta y a Distancia - UNAD, Armenia, Colombia. ORCID_0000-0002-9678-1336
- 28** Propuesta educativa para custodiar el patrimonio cultural del valle de Floresta a partir del turismo local
José Libardo Vargas Vargas
Estudiante, Universidad Nacional Abierta y a Distancia - UNAD, Floresta, Boyacá, Colombia.
ORCID_0000-0002-6256-4296
- 36** Educación globalizada: cuestiones esenciales que configuran actores educativos desde la práctica
Eliana Clavijo Rojas
Maestrante, Universidad Nacional Abierta y a Distancia - UNAD, La Plata, Huila, Colombia.
ORCID_0000-0003-1730-9912
- 43** The influence of emotions in learning English from a biopedagogical perspective
Mirely Parra Cuervo
Maestrante, Universidad Nacional Abierta y a Distancia - UNAD, Bogotá Colombia.
ORCID_0000-0001-6545-4685

Editorial

Nuestras sociedades se encuentran en una constante transformación, diversas dimensiones sociales y culturales se van adaptando a los desafíos que la tecnología les imprime; en este panorama, la educación también experimenta transformaciones que se reflejan en las formas de aprender y enseñar y en cómo se interactúa con el saber en los diversos territorios

La educación como un proceso vitalicio siempre será una apuesta por la vida y por el fortalecimiento de los territorios, a través de ella se abren múltiples caminos en los que no solo se recorre por el conocimiento, sino también por la experiencia y los diversos ritmos que el aprender y el enseñar implican.

En este número les presentaremos una serie de artículos que buscan indagar por el papel que tienen las estrategias didácticas y pedagógicas de cara a la potencialización del aprendizaje y la transformación de la práctica educativa.

En el primer artículo se abordan las dificultades que se presentan al enseñar la escritura de los textos en inglés a diversos grupos de estudiantes y explora como propuesta la indagación del sistema de puntuación automática de ensayos IntelliMetric con el fin de optimar la escritura en estudiantes de la Licenciatura en Lenguas Extranjeras con Énfasis en Inglés, así como hacer el monitoreo y evaluación del sistema y posterior ver el impacto del uso de tecnologías en los procesos de enseñanza del inglés, en especial de los procesos de escritura. El siguiente artículo nos da un panorama sobre los procesos de cualificación de los docentes al interior de la UNAD, donde se busca que se desarrollen procesos de calidad para generar aportes al quehacer docente, en este panorama y con el fin de lograr una formación integral, nace la propuesta de diplomatura de Habilidades Socioemocionales que busca el fortalecimiento de habilidades blandas en los diversos equipos docentes con fundamento en el trabajo en equipo, solidaridad y asertividad.

La siguiente disertación muestra una propuesta educativa para “la custodia del patrimonio cultural del valle de Floresta” desde la perspectiva de turismo local, lo anterior con un enfoque investigativo etnográfico y así generar aportes al desarrollo económica del municipio.

Posterior encontraremos un artículo que nos permitirá ver la relación de la educación con los Objetivos de Desarrollo Sostenible ODS en miras de la práctica pedagógica en la educación globalizada y el rol de los diversos actores en los diferentes escenarios educativos, indagando por la eficiencia y la pertinencia del ejercicio educativo en múltiples contextos. En este marco de la eficiencia y pertinencia nos encontramos con un artículo que explora la importancia de la biopedagogía como una apuesta por el fortalecimiento de las emociones y el amor, donde docentes y estudiantes tengan una relación sana y que consolide sus procesos de enseñanza aprendizaje.

Finalmente nos encontramos con un artículo en inglés que nos lleva a reflexionar sobre el papel de la evaluación formativa en el proceso de enseñanza del inglés, este busca no solo centrar la mirada en la evaluación como un dispositivo para reconocer las debilidades, sino que por el contrario pone la mirada en el proceso formativo en metacognición.

Esperamos que este ejemplar sea un insumo poderoso para el apoyo de procesos formativos, así para que a través de los diferentes artículos cada uno de ustedes nuestros lectores pueden reconocerse y reflexionar en torno a sus prácticas pedagógicas y procesos educativos. Todos los actores involucrados estamos llamados a generar y fortalecer aportes al desarrollo de nuestros territorios y país.

Gino Andrey Gutiérrez Quimbayo
Líder Nacional de Investigación
Escuela de Ciencias de la Educación

Exploring the Use of Virtual Learning Environments and Automated Essay Scoring Systems for Enhancing Writing Skills in Foreign Language Education: A Focus on IntelliMetric

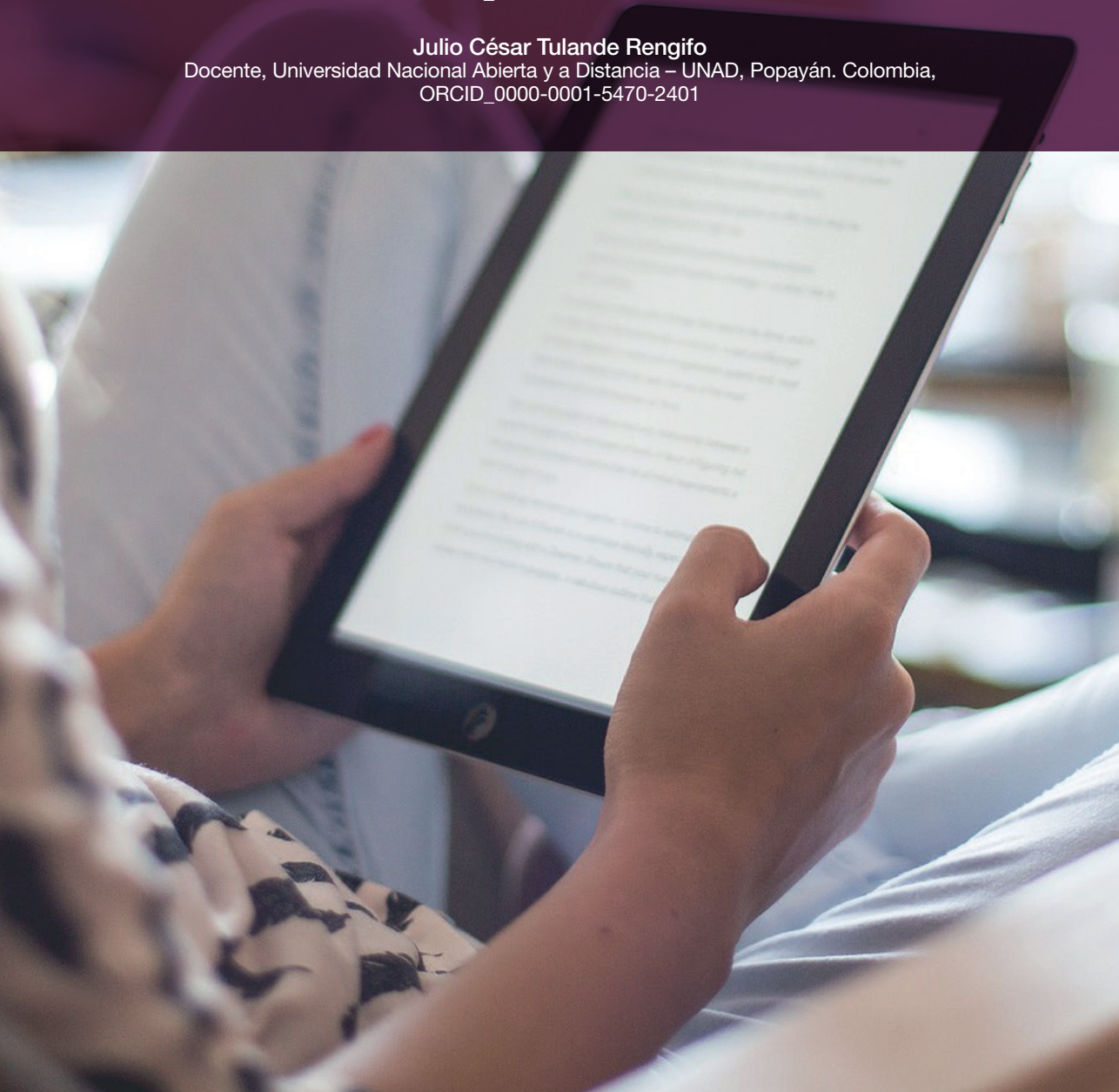
Exploración del uso de entornos virtuales de aprendizaje y sistemas automatizados de calificación de ensayos para mejorar las habilidades de escritura en la enseñanza de lenguas extranjeras: Enfoque en IntelliMetric

Milly Andrea Muñoz Fandiño

Docente, Universidad Nacional Abierta y a Distancia – UNAD, Colombia.
ORCID_0000-0002-0952-6258

Julio César Tulande Rengifo

Docente, Universidad Nacional Abierta y a Distancia – UNAD, Popayán, Colombia,
ORCID_0000-0001-5470-2401



ABSTRACT

Strong writing skills are essential for foreign language education, especially for students pursuing a bachelor's degree in foreign languages with emphasis in English (LiLEI in Spanish). However, teaching writing to students can be challenging due to various factors such as class size, text length, and availability of feedback. This article proposes an exploration of the IntelliMetric automated essay scoring system, which provides immediate feedback to students by using artificial intelligence, to improve writing abilities of LiLEI students. The study researches on the optimization of the implementation, monitoring, and evaluation of the IntelliMetric system in four LiLEI courses that require argumentative writing in both English and Spanish. Additionally, the article addresses the use of a virtual learning environment (VLE) as a space for managing virtual learning and the role of the student in self-directed learning. The exploration provides insights into the potential of technology in foreign language education to enhance writing skills and promote academic success.

KEYWORDS:

Writing Skills, Foreign Language Education, Automated Essay Scoring System, IntelliMetric, Virtual Learning Environment (VLE), Self-directed Learning

RESUMEN

Las habilidades de escritura sólidas son esenciales para la educación en lenguas extranjeras, especialmente para los estudiantes de una licenciatura en lenguas extranjeras con énfasis en inglés (LiLEI). Sin embargo, enseñar escritura a los estudiantes puede ser difícil debido a varios factores, como el tamaño de la clase, la longitud de los textos y la disponibilidad de retroalimentación. Este artículo propone una exploración del sistema de puntuación automática de ensayos IntelliMetric, que proporciona retroalimentación inmediata a los estudiantes utilizando inteligencia artificial, para mejorar las habilidades de escritura en estudiantes de LiLEI. El estudio investiga la optimización de la implementación, el monitoreo y la evaluación del sistema IntelliMetric en cuatro cursos de LiLEI que requieren escritura argumentativa tanto en inglés como en español. Además, el artículo discute el uso de un entorno de aprendizaje virtual (VLE) como un espacio para administrar el aprendizaje virtual y el papel del estudiante en el aprendizaje autodirigido. En última instancia, esta exploración proporciona información sobre el potencial de la tecnología en la educación en lenguas extranjeras para mejorar las habilidades de escritura y promover el éxito académico. Sin embargo, el uso de la herramienta por sí sola no mejora las habilidades de escritura de los alumnos, pero podría ser posible si se integrara con otras herramientas.

PALABRAS CLAVE:

Habilidades de Escritura, Educación en Lenguas Extranjeras, Sistema de Puntuación Automática de Ensayos, IntelliMetric, Entorno de Aprendizaje Virtual (EAV), Aprendizaje Autodirigido

INTRODUCTION

Teaching writing skills to students pursuing foreign language education can be challenging due to factors such as class size, text length, and availability of feedback. However, strong writing skills are essential for students pursuing a degree in foreign languages with an emphasis on English, making it necessary to explore new tools to enhance their writing abilities. This article proposes an exploration of the IntelliMetric automated essay scoring system as a tool to improve writing skills in four courses with argumentative writing requirements. The IntelliMetric system uses artificial intelligence to provide immediate automatic feedback to students, and the study investigates the optimization of its implementation, monitoring, and evaluation in LILEI courses to enhance writing skills in both English and Spanish. Additionally, the article discusses the use of a virtual learning environment (VLE) as a holistic space for managing virtual learning and the role of the student in self-directed learning. Ultimately, this exploration provides insights into the potential of technology in foreign language education to enhance writing skills and promote academic success.

LITERATURE REVIEW

The automated essay scoring (AES) technology has been increasingly used in educational contexts to provide immediate feedback to students and to support writing instruction. Research has shown that AES can improve students' writing skills and increase their confidence in their writing abilities. For example, a study by Choi (2010) found that AES had a positive impact on English language learners' essay writing abilities. This is due to the immediate and specific feedback provided by AES, which enables students to identify and correct mistakes

quickly. AES also ensures that students receive fair and unbiased evaluations of their writing, thereby boosting their confidence and motivation. The use of AES can help teachers manage their workload and provide individualized attention to students; this may result in a more personalized and effective approach to writing instruction. However, AES should be used as a supplement to, rather than a replacement for, teacher-led feedback. More recent studies by Wang and Li (2021), Li and Wang (2020), and Zhang, Yin, and Song (2019) have also reported positive effects of AES on students' writing performance and motivation.

The IntelliMetric automated essay scoring system, which is the focus of our study, uses natural language processing algorithms to provide immediate automated feedback to students. The system evaluates students' essays based on various linguistic features such as grammar, syntax, and vocabulary, and provides feedback on the strengths and weaknesses of their writing. The objective of optimizing the IntelliMetric system is to enhance its effectiveness in improving students' writing skills by adjusting its parameters, providing additional support to instructors or students, or making changes to the curriculum or teaching methods to better incorporate the use of automated writing feedback.

Different studies have researched into the use of AES systems in enhancing writing skills. A comprehensive review of AES research by Lim et al. (2017) reported similar findings and found that AES is a promising technology for enhancing writing instruction. To optimize the implementation of IntelliMetric in foreign language education, Barboza, Barboza, and Rodríguez (2013) proposed a methodology for reviewing and analyzing educational experiences. Calvo and Vélez (1992) analyzed the research in the formation

of researchers to identify better practices for monitoring and evaluation. Hernández Sampieri, Fernández Collado, and Baptista Lucio (2014) proposed a comprehensive methodology for general research, including monitoring and evaluation.

Virtual learning environments (VLEs) can provide a holistic space for managing virtual learning and the role of the student in self-directed learning. Callón (2006) discussed the socio-logical aspects of translation and how they apply to problem definition and negotiation, which are relevant to the role of the student in self-directed learning. Booth, Colomb, and Williams (2003) presented a framework for research and writing that is applicable to VLEs, which can be useful in the implementation of AES technology in foreign language education.

In conclusion, the use of automated essay scoring systems such as IntelliMetric has the potential to enhance writing skills and promote academic success in foreign language education. The optimization of the IntelliMetric system, along with the use of VLEs, can further improve the effectiveness of writing instruction in foreign language education. By implementing recent studies, providing more details on the IntelliMetric system, including more references, and offering specific examples and a more cohesive narrative, this literature review provides a comprehensive overview of the current state of research on automated essay scoring technology in foreign language education.

METHODOLOGY

This research was conducted in some courses of the Bachelor's Degree in Foreign Languages with emphasis in English of the School of Education Sciences of the

Universidad Nacional Abierta y a Distancia (UNAD). The project aimed to implement, monitor, and evaluate the automated essay scoring system IntelliMetric in five courses (Written Communication, Communication Skills, English V, English VI, and English Composition) as a tool for writing assessment in both English and Spanish languages. The research followed a qualitative approach with an action research design based on the methodology proposed by Sampieri in his book *Metodología de la Investigación*.

The project consisted of three essential phases: observe, think, and act. In the observation phase, the researchers collected data and built a sketch of the problem by observing and analyzing the challenges that the selected population faced when carrying out writing tasks in the courses. In the think phase, the researchers analyzed and interpreted the collected data to identify the difficulties, strengths, challenges, and opportunities of the selected population. In the act phase, the researchers implemented the IntelliMetric system as a tool for writing assessment and evaluated its effectiveness through a qualitative analysis of the collected data.

The research techniques employed included observation, document analysis, semi-structured interviews, and surveys. The information collection instruments included observation and document analysis guides, interview scripts, questionnaires, and checklists. The target population consisted of students enrolled in the selected courses that had writing assessment tasks as part of their learning activities. The rules and conditions for course development served as the informed consent for student participation, and the syllabus and activity guide provided students with further details. The participants were informed of the project's purpose and requirements.

The research team compiled descriptions of situations, people, and interactions, and analyzed institutional documents related to curriculum, pedagogy, and didactics. The researchers classified information according to certain criteria to establish the effectiveness of the IntelliMetric system in the writing assessment process.

The research was managed with all the necessary ethical requirements to ensure that no sensitive personal information of the respondents was analyzed, since that information was not necessary for the project. The academic data of students, teachers, and other personnel handled in accordance with institutional regulations. The research team ensured that the participants were fully informed about the research objectives, procedures, and potential risks and benefits, and that their participation was voluntary and confidential. Informed consent was obtained from all participants, and their anonymity and privacy were protected throughout all the research process. All data were securely stored and used only for research purposes, and any personal identifiers were removed from the data before analysis. The ethical guidelines of the American Psychological Association (APA) were followed throughout all the research process.

The direct beneficiaries of this project included the entire academic community (students, teachers, researchers, administrators) of the Bachelor's Degree in Foreign Languages with emphasis in English. The indirect beneficiaries were other educational institutions that could use the results of this research to improve their educational processes. The research team ensured that the participants were informed about the progress of the research, its results, and how they could benefit from those results.

RESULTS

The study employed various research techniques, including observation, document analysis, semi-structured interviews, and surveys, to collect data and evaluate the effectiveness of the IntelliMetric system in the writing assessment process. The findings obtained from each technique contributed to the overall results of the study.

During the observation phase, researchers closely observed and analyzed the challenges faced by the students in the selected courses when completing writing tasks. Through this process, they collected descriptions of situations, people, and interactions, allowing them to gain insights into the difficulties encountered by the students. The document analysis complemented the observations by revealing valuable information from institutional documents related to curriculum, pedagogy, and didactics. This analysis helped the researchers understand the existing framework and context within which the writing assessment took place.

To gather further perspectives and experiences regarding the use of the IntelliMetric system, semi-structured interviews were conducted with students, teachers, and other relevant personnel. These interviews provided rich qualitative data, enabling the researchers to identify the strengths, challenges, and opportunities associated with implementing the system. Additionally, surveys were administered to the target population, consisting of students enrolled in the selected courses. The survey responses provided quantitative data on the students' perceptions of the IntelliMetric system, its accessibility, and its impact on their motivation and writing skills.

Through the qualitative analysis of the collected data, the researchers identified several limitations of the IntelliMetric system, which contributed to the lack of significant improvement in students' writing skills and motivation. Firstly, some students faced difficulties in accessing and using the IntelliMetric system effectively, hindering their engagement with the tool and limiting their ability to benefit from its features. Secondly, the system's inability to detect plagiarism was identified as a critical drawback, compromising the integrity of the assessment process. Furthermore, the IntelliMetric system lacked consistency in providing feedback on important aspects of writing, such as argumentation, organization, and coherence, potentially hindering students' ability to enhance their skills in these areas. Additionally, the standardized nature of the IntelliMetric system restricted its flexibility in adapting to individual student needs and preferences, limiting its effectiveness as a personalized learning tool.

However, despite these limitations, the study highlighted the effectiveness of incorporating writing coaching activities into the educational process. Activities such as guidance from teachers and peers, outlining expectations and requirements for writing assignments, and encouraging collaborative writing proved to enhance students' writing skills and confidence. The study also suggested that technology-based tools and resources, such as online writing platforms and multimedia resources, can provide valuable support for writing coaching activities.

Overall, the findings emphasize the importance of a comprehensive approach to writing coaching that integrates the IntelliMetric system with other strategies and resources. By combining the system with coaching activities tailored to individual student needs,

a more personalized learning experience can be achieved. In conclusion, while the IntelliMetric system alone may not be the most effective tool for improving students' writing skills and motivation, it can be a useful component when integrated with other writing coaching activities and resources. The practical recommendations derived from this study offer valuable insights for educators and institutions seeking to enhance educational outcomes through effective writing coaching practices.

DISCUSSION

The study's findings suggest that the IntelliMetric system can be useful when integrated with other coaching strategies and resources to enhance students' writing skills and motivation in foreign language education. This approach is consistent with previous studies that have determined the benefits of integrating technology with traditional teaching methods in foreign language education (Gómez-Sánchez & Giménez-Espert, 2019).

Furthermore, the study highlights the importance of coaching and guidance from teachers and peers in improving writing skills. Students found feedback and suggestions for improvement from their instructors and peers helpful, which aligns with previous research that has shown the benefits of feedback in improving writing skills in foreign language education (Han & Hyland, 2015).

The study also highlights the significance of clear expectations and requirements for writing assignments. Students reported that a clear understanding of what is expected of them in their writing assignments helped them stay focused and motivated. This finding is consistent with previous research that has found the importance of clear objectives and expectations in enhancing motivation

and learning outcomes in foreign language education (Dornyei & Ushioda, 2011).

Finally, the study underscores the potential benefits of collaborative writing activities in foreign language education. Working together on writing assignments helped students gain new perspectives and ideas, improve their writing skills, and strengthen their confidence in writing. This finding is consistent with previous research that has determined the benefits of collaborative learning in enhancing writing skills and motivation in foreign language education (Egbert, Paulus, & Nakamichi, 2002).

In conclusion, the study's results highlight the importance of a comprehensive approach to writing coaching that incorporates various strategies and resources. Integrating the IntelliMetric system with coaching and guidance from teachers and peers, clear expectations and requirements for writing assignments, and collaborative writing activities can lead to better writing skills and motivation in foreign language education. These findings provide practical recommendations for educators and institutions to enhance educational outcomes in foreign language education.

CONCLUSION

In conclusion, the study provides valuable insights into the challenges and opportunities of writing coaching activities in foreign language education. The findings show that while the IntelliMetric system alone may not be the most effective tool for enhancing students' writing skills and increasing motivation, its integration with other coaching strategies and resources can lead to a more comprehensive approach that meets individual needs and preferences. Coaching and guidance from teachers and peers, clear expectations and requirements for assignments, and collaborative writing activities are effective strategies to improve writing skills and confidence in foreign language education. However, further research is necessary to explore the effectiveness of writing coaching activities in different contexts and with different tools and resources. Additionally, the introduction of new technologies like ChatGPT raises questions about the role of writing tasks in language learning and the need for carefully controlled learning opportunities that allow students to cultivate their creativity and explore their interests.



REFERENCES

- American Psychological Association. (2017). Ethical principles of psychologists and code of conduct. <https://www.apa.org/ethics/code>
- Barboza, C. M., Barboza, L. V., & Rodríguez, M. M. (2013). Una metodología para la revisión y análisis de experiencias educativas en línea. *Revista Iberoamericana de Educación a Distancia*, 16(2), 103-126. <https://www.redalyc.org/pdf/3010/301028703007.pdf>
- Booth, W. C., Colomb, G. G., & Williams, J. M. (2003). *The craft of research*. University of Chicago Press.
- Callón, M. (2006). Sociology of translation: Some questions and considerations. In C. Schäffner (Ed.), *Translation research and interpreting research: Traditions, gaps and synergies* (pp. 1-30). John Benjamins Publishing. <https://doi.org/10.1075/btl.66.02cal>
- Calvo, J. G., & Vélez, J. D. (1992). La formación de investigadores en educación: Análisis de la literatura sobre prácticas de seguimiento y evaluación. *Revista Interamericana de Investigación, Educación y Pedagogía*, 5(1), 17-34. <https://revistas.usantotomas.edu.co/index.php/rriep/article/view/432>
- Choi, I. (2010). The effectiveness of computer-based essay scoring for novice and native writers. *Educational Assessment*, 15(3), 173-191. <https://doi.org/10.1080/10627197.2010.501279>
- Dornyei, Z., & Ushioda, E. (2011). *Teaching and researching: Motivation*. Routledge.
- Egbert, J., Paulus, T. M., & Nakamichi, Y. (2002). The impact of CALL instruction on classroom computer use: A foundation for rethinking technology in teacher education. *Language Learning & Technology*, 6(3), 108-126.
- Gómez-Sánchez, E., & Giménez-Espert, M. C. (2019). Integrating technology in foreign language teaching: A systematic review. *Educational Technology Research and Development*, 67(4), 949-968.
- Li, Y., & Wang, H. (2020). Automated writing evaluation in an EFL context: The impact of rating scales and feedback types. *Educational Assessment, Evaluation and Accountability*, 32(3), 299-315. <https://doi.org/10.1007/s11092-019-09322-w>
- Lim, C. P., Li, Y., & Li, W. (2017). A review of research on automated writing evaluation and scoring: Implications for writing instruction. *Journal of Educational Computing Research*, 55(8), 1071-1099. <https://doi.org/10.1177/0735633117711647>

- Sampieri, R., Collado, C. F., & Lucio, P. B. (2018). *Metodología de la investigación* (6th ed.). McGraw Hill.
- Sánchez, A.M. & Muñoz, M.A. (2021). *Implementación, seguimiento y evaluación del sistema IntelliMetric en cursos de Licenciatura en Lenguas Extranjeras con Énfasis en Inglés como entrenador de escritura en lenguas inglesa y castellana* [PIE 078]. Universidad Nacional Abierta y a Distancia.
- Wang, J., & Li, J. (2021). The impact of artificial intelligence on English writing assessment: A critical review. *Educational Research Review*, 32, 100381. <https://doi.org/10.1016/j.edurev.2020.100381>
- Zhang, J., Yin, Y., & Song, Y. (2019). Automated essay scoring and the future of educational assessment in medical education. *Advances in Medical Education and Practice*, 10, 735-740. <https://doi.org/10.2147/AMEP.S200326>
- Han, Z., & Hyland, K. (2015). *Academic writing: At the interface of corpus and discourse*. Bloomsbury Publishing.



Diplomatura Habilidades socioemocionales del e-Mediador: un cambio de perspectiva

Diploma Socio-emotional skills of the e-Mediator: A change of perspective

Tatiana Egea Arciniegas

Docente, Universidad Nacional Abierta y a Distancia- UNAD, Ibagué – Colombia.
ORCID_0000-0001-8115-5511

Sara Isabel Escobar Jurado

Docente, Universidad Nacional Abierta y a Distancia- UNAD, Armenia – Colombia.
ORCID_0000-0002-9678-1336

RESUMEN

Al interior de la UNAD y desde la política de cualificación y actualización del cuerpo académico se da vida al Programa Formación de Formadores, el cual desde su propósito busca fortalecer y desarrollar las competencias académicas, pedagógicas - didácticas, socioemocionales, tecnopedagógicas, de gestión, entre otras. En este marco se diseñan e implementan diplomaturas de alto nivel académico como aporte al quehacer y al ser docente, tendientes a cualificar su práctica educativa; de allí nace la diplomatura *Habilidades socioemocionales del e-mediador (HSE)* la cual está enfocada en desarrollar y fortalecer competencias docentes relacionadas con las habilidades blandas a través del ejercicio de introspección y autoconocimiento, para propiciar actitudes y comportamientos basados en la asertividad, el trabajo en equipo y la solidaridad. El artículo da cuenta tanto de la descripción inicial de los referentes teóricos que permiten el acercamiento al tema, como de un ejercicio reflexivo a partir de la experiencia de implementación de la diplomatura, en la cual se recogen las apreciaciones de los participantes desde la encuesta de satisfacción y las observaciones de la certificación en competencias, además de unas conclusiones generales.

PALABRAS CLAVE:

habilidades emocionales, inteligencia emocional, habilidades sociales, docente.

ABSTRACT

UNAD promotes the policy of permanent qualification of the academic staff through the Training of Trainers Program (Programa Formación de Formadores), which aims to strengthen and develop academic, pedagogical, socio-emotional, technological, management skills, among others. Within this framework, high academic level courses are designed and implemented as a contribution to the teacher's training, in an attempt to qualify their educational practice; there the Socio-Emotional Skills of the e-mediator (HSE) course was born, which is focused on developing and strengthening teaching skills related to soft skills through the exercise of introspection and self-knowledge, to promote attitudes and behaviors based on assertiveness, teamwork, and solidarity. The article gives an account of the initial description of the theoretical references that allow the approach to the topic, and a reflective exercise based on the experience of implementation of the course in which the participants' appreciations are collected from the satisfaction survey and the observations of certification in competencies as well as some general conclusions.

KEYWORDS:

Emotional skills, Emotional intelligence, Social skills, Teacher.

INTRODUCCIÓN

En un mundo globalizado y en constante evolución se requiere la capacidad de adaptación y una adecuada actitud para asumir los cambios, lo que implica a su vez el fortalecimiento y/o desarrollo de las habilidades socioemocionales. Estas se entienden como las capacidades para identificar y transformar emociones, sentimientos, pensamientos y conductas que permiten a las personas relacionarse de forma sana, tomar decisiones responsables y alcanzar metas personales.

En este marco, la Universidad Nacional Abierta y a Distancia - UNAD y en específico desde el Programa Formación de Formadores (PFF), se propone el diseño y desarrollo de la diplomatura *Habilidades socioemocionales* del e-mediador, la cual promueve un espacio de formación y reflexión en los docentes a nivel personal desde su ser interior para promover relaciones empáticas y asertivas con los estudiantes, lo que se reflejará en la comunicación y acompañamiento permanente, oportuno y de calidad.

En este mismo sentido, la diplomatura se plantea potenciar las dinámicas formativas del ser, los desempeños y las capacidades del participante, en la resignificación del papel protagónico del docente para la Institución.

Los participantes en la diplomatura identifican sus habilidades emocionales, potencian sus habilidades sociales y de comunicación y aplican sus habilidades blandas en el contexto educativo. Lo anterior, a través de un ejercicio de introspección y autococonocimiento, con el fin de propiciar actitudes y comportamientos basados en la asertividad, el trabajo en equipo y la solidaridad. De acuerdo con Leal (2021) “el docente debe mostrar en su práctica que la educación transformadora es viable, dialógica y libera-

dora razón por la cual la transmisión del rigor en su actuar debe servir de ejemplo para la actuación de los estudiantes” (p.93).

El siguiente artículo aborda elementos esenciales recolectados a partir del desarrollo de la diplomatura, de las reflexiones y aprendizajes obtenidos en su implementación con 792 participantes en los años 2021 y 2022, entre las cuales se resaltan:

- a. Evolución y actualización de la diplomatura
- b. Reconocimiento del ser para trascender el rol docente
- c. Impacto de la diplomatura en los participantes
- d. Aprendizajes y prospectiva de la diplomatura HSE

MARCO TEÓRICO

Las habilidades socioemocionales se pueden definir como el reconocimiento que la persona realiza de sus sentimientos para entender sus emociones y gestionarlas de forma adecuada. Habilidades que requieren un permanente aprendizaje y reflexión frente al sentir, al ser y al trascender, lo que deriva en un alto nivel de conciencia emocional; para ello se requiere de competencias como la capacidad para indagar sobre las propias emociones, evaluarlas, expresarlas y aprender a regularlas. Al respecto, Goleman, (1995) plantea cinco aspectos propuestos por Mayer, Caruso y Salovey, (1999), considerados como las habilidades básicas que permiten un buen desarrollo emocional: conocer las emociones, manejar los sentimientos, desarrollar automotivación, reconocer emociones de los demás y manejar las relaciones.

En el contexto educativo y en específico de los entornos virtuales, es importante que los docentes desarrollen y/o fortalezcan las habilidades emocionales que se plantean a continuación:

Tabla 1. Habilidades emocionales y conceptualización

Habilidad emocional	Concepto
Autoconocimiento	Conocimiento que los sujetos poseen frente a sus propias emociones y su nivel de afectación. Capacidad de conocer su mundo interior, emociones, pensamientos, sentimientos y como influyen o guían en la toma de decisiones.
Autocontrol	Corresponde a gestionar las emociones y ser capaz de recuperarse del estrés emocional. Reconoce los tipos de situación, si es pasajera o si es una crisis más profunda.
Autorregulación	Habilidad para controlar y gestionar los pensamientos, sentimientos y las acciones a través de herramientas y estrategias individuales que promuevan el logro de metas.
Automotivación	Capacidad de una persona para enfocar sus motivaciones hacia un propósito determinado. Mantener el interés y centrar su atención en el logro de las metas
Autodisciplina	Gestión que una persona se propone a sí misma sin ningún control exterior. Capacidad de desarrollar, manejar y controlar la fuerza de voluntad
Gestión del tiempo	Habilidad de la persona para gestionar el tiempo en relación con sus actividades, por medio de estrategias como agendas, planeadores, cronogramas que faciliten el desarrollo de actividades en los planos personal, laboral y social.

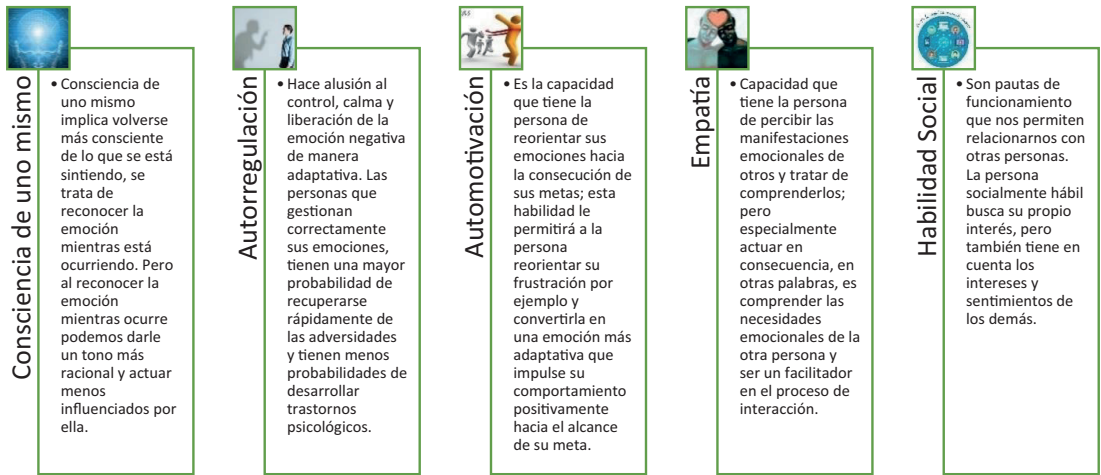
Nota: se presentan las habilidades y su concepto. Fuente: Goleman,1995

Para dar continuidad en la temática sobre las habilidades socioemocionales, se hace pertinente retomar la inteligencia emocional (IE) que de acuerdo con Goleman (1995) es la competencia de cada persona para reconocer las emociones y la influencia de estas en la vida cotidiana; así mismo es la

habilidad de gestionar de manera positiva sus sentimientos y emociones, por medio del fortalecimiento del autoconocimiento, la automotivación y la empatía.

Acorde con lo anterior, Goleman desarrolló un enfoque que incluye 5 dimensiones de la IE.

Figura 1. Dimensiones de la IE



Nota: la figura representa las dimensiones de la inteligencia emocional. Fuente: Goleman (1995).

En esta misma línea frente a la IE, Bar-On (1988) hace alusión a esta como la habilidad que tiene la persona de entender sus emociones y usarlas a su favor obteniendo así, resultados positivos en las diferentes dimensiones del desarrollo personal. El autor diseñó una escala para medir la IE, llamada EQ-I (Bar-On Emotional Quotient Inventory) constituida por cinco componentes, de los cuales en el ejercicio reflexivo de la diplomatura se retoman los componentes intrapersonal e interpersonal:

Componente intrapersonal: está compuesto por cinco factores que hacen referencia a las competencias necesarias para lograr un profundo autoconocimiento y autorregulación de emociones:

- Reconocer las propias emociones, capacidad de entender lo que siente, lo que piensa y lo que manifiesta.

- Ser asertivo, capacidad para manifestar sus sentimientos, puntos de vista, pensamientos con consideración y respeto hacia los demás.
- Desarrollar el autoconcepto hace referencia al concepto que se tiene de sí mismo, puede incluir la capacidad de aceptar y respetarse a sí mismo, comprendiendo las fortalezas y las limitaciones personales.
- Entender la autorrealización como la habilidad para alcanzar el desarrollo personal y profesional propuesto.
- Comprender la importancia de la independencia como la capacidad para autodirigirse, confiar en sí mismo y tomar adecuadas decisiones.

Componente interpersonal: está compuesto por tres factores, relacionados con las competencias sociales necesarias para entablar y mantener adecuadas relaciones interpersonales:

- Ser empático implica la posibilidad de reconocer y aceptar los sentimientos de los otros.
- Ser auténtico para entablar y manejar relaciones con otros de forma adecuada respetuosa, positivas que se destacan por la conexión emocional significativa.
- Ser social para el logro de la integración con los grupos, ser capaz de cooperar y contribuir constructivamente a la comunidad social a la que pertenece.

Siguiendo los preceptos de la IE, también se abordan las habilidades sociales y de comunicación que son conductas observables, al igual que pensamientos y emociones, las cuales ayudan a la persona a mejorar sus relaciones con los otros de forma positiva; estas habilidades se aprenden con las experiencias vividas en los grupos sociales y permiten establecer conexiones duraderas a nivel afectivo con los demás, aporta al desarrollo de procesos comunicativos dialógicos y asertivos que a su vez ayudan a la toma de decisiones y a la solución de situaciones (Díaz, M, 2011). De acuerdo con Roca (2014), la persona socialmente hábil busca su propio interés, sin dejar de lado los intereses y sentimientos de los demás.

Entre las habilidades para generar procesos de comunicación asertivos se encuentran:

- **Autenticidad.** Reconocer y actuar en consecuencia a sus creencias.
- **Empatía.** Reconocer al otro como un igual, respetando sus sentimientos y emociones.
- **Escucha activa.** Recibir con atención el mensaje que otro expresa, mostrar aceptación e interesarse por lo que dice. Realimenta desde su perspectiva a la otra persona.
- **Asertividad.** Respetar las creencias propias y ajenas. Tener en cuenta los derechos de las personas al momento de defender un argumento o posición personal.

Los referentes expuestos proporcionan un marco de elementos fundamentales para el abordaje del Ser desde la mirada introspectiva, de reconocerse como persona humana desde su interior, trascendiendo los roles sociales y laborales. En específico y para el caso del rol docente, las funciones y características que lo soportan, aportando a una cualificación que va más allá de lo académico, que impacta cada esfera de la vida y perdura en el tiempo.

“Los hombres viajan al extranjero para maravillarse ante la altura de las montañas, ante las olas gigantes del mar, ante el largo trayecto de los ríos, ante la vasta extensión del océano, ante los movimientos circulares de las estrellas... pero dejan al sí mismo de lado sin asombro”. (St. Augustine, s.f.)

REFLEXIÓN

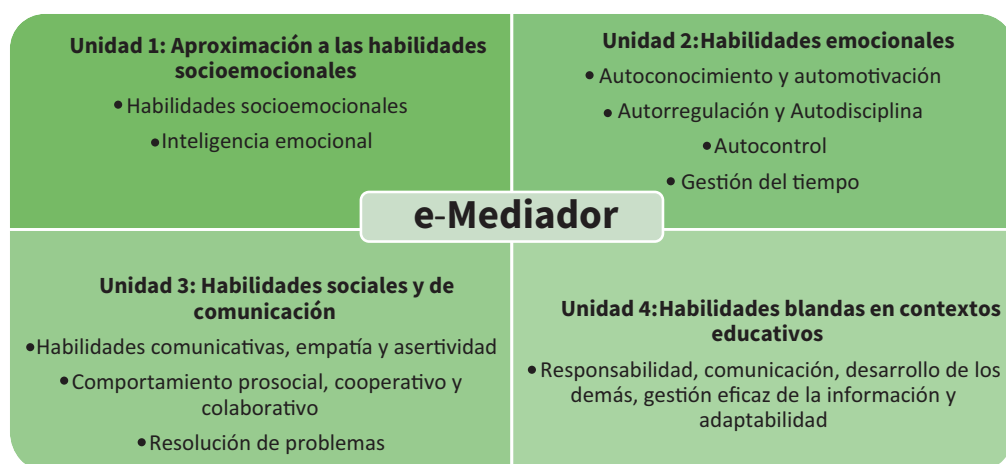
La diplomatura *Habilidades Socioemocionales del E-mediador (HSE)* nace de la necesidad sentida y expresada por los actores académicos de la Universidad, entre ellos, líderes, docentes y directivos que consideraban importante diseñar un proceso formativo orientado hacia el grupo de consejeros académicos de la UNAD, por su función de asesoría y acompañamiento a los aspirantes y estudiantes de primera matrícula. En este sentido, se requiere del consejero una sensibilidad especial para generar empatía, interés y conexión con el aspirante y el estudiante en la comprensión y atención efectiva de las necesidades de estos durante su ciclo de vida académico, hecho que se logra a través de la interacción asertiva, el servicio con calidad y la mejora continua.

Por lo anterior, el Programa Formación de Formadores (PFF) en el año 2018 diseña y oferta la diplomatura HSE como respuesta a esta necesidad. De manera inicial, presenta un proceso formativo de dos unidades, dos créditos académicos, con cuatro semanas

de duración, abordando como temas esenciales las emociones y las habilidades sociales. Este primer desarrollo académico logró un impacto positivo en los participantes desde la exploración de su ser interior y en la resignificación de sus relaciones con los estudiantes desde su rol como consejeros académicos, lo que generó una nueva reflexión en la institución frente a la importancia de la diplomatura y su proyección en la oferta para todo el cuerpo académico unadista.

De acuerdo con lo anterior, el PFF hace un rediseño de la diplomatura HSE en el año 2021 incorporando un proceso académico de cuatro unidades, cuatro créditos académicos, certificación de competencias e incluyéndola en el *continuum* formativo de la Escuela de Ciencias de la Educación (ECEDU). En su evolución, la diplomatura ha contado con diferentes procesos de actualización y ajuste acordes con las nuevas dinámicas y retos de la sociedad contemporánea, así como el fortalecimiento de las habilidades individuales para la vida. En su estructura la diplomatura HSE aborda:

Figura 2. Contenidos Diplomatura HSE

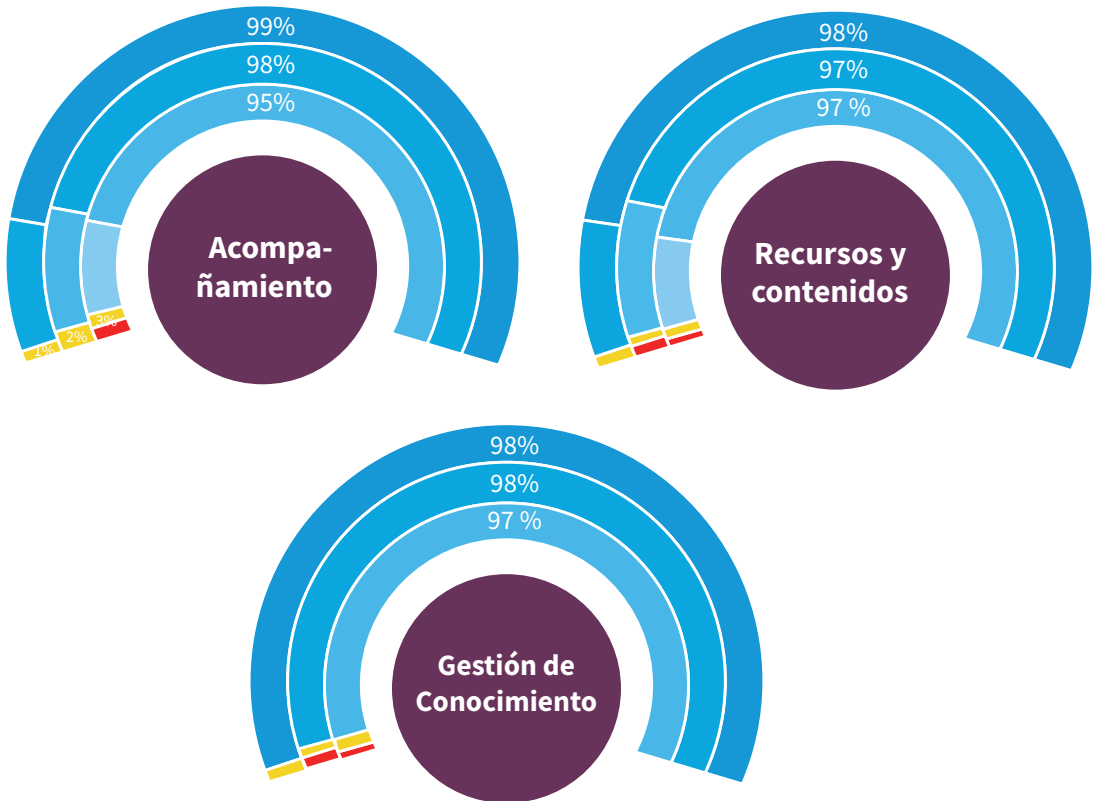


Nota: se presentan los contenidos de la diplomatura con las unidades y subtemas.

Como se evidencia en la figura, el centro de la diplomatura es el e-Mediador como actor principal del proceso formativo y para el cual se brinda una serie de temas, contenidos y actividades que pretenden fortalecer y potenciar sus habilidades. Esto se concreta a partir de la aplicación de la estrategia de Aprendizaje Basada en Escenarios (ABE), la cual consiste en hacer uso de un escenario real o artificial como base para el aprendizaje, propiciando que los participantes de la diplomatura estén altamente motivados y alcancen por sí mismos procesos reflexivos profundos que los lleven a generar nuevas habilidades emocionales y sociales, para dar respuesta a situaciones reales que suceden en el mundo de la vida.

Es pertinente también destacar el impacto de la diplomatura para los participantes, atendiendo a los datos arrojados en el análisis de la encuesta de satisfacción de los años 2021 y 2022, la cual se aplica con el propósito de conocer su percepción frente al proceso formativo. La misma está conformada por tres aspectos: acompañamiento, gestión del conocimiento, recursos y contenidos. En su aplicación se evidenció un impacto positivo de la percepción de los participantes, lo cual se aprecia en la figura 3 reflejando que del 100% de los participantes, entre el 97% y 98% de ellos existe una satisfacción alta.

Figura 3. Resultados generales encuesta de satisfacción



Nota: Resultados de la encuesta desde cada aspecto aplicada en los años 2021 y 2022

Algunos de los comentarios referidos por los participantes en la encuesta fueron:

Tabla 2. Comentarios de los participantes

- “Esta es una diplomatura que faltaba como parte del conocimiento de cada uno de los integrantes de la comunidad académica en la UNAD”
- “El tutor siempre estuvo atento a las dudas e inquietudes en foro, nos motivó a participar con frecuencia, siempre fue muy respetuoso con nosotros”
- “Excelente acompañamiento realizando las asesorías en los tiempos establecidos”
- Los contenidos ofrecidos otorgaron una nueva mirada al desarrollo y orientación hacia el estudiante en el rol de docente”
- “Considero que las temáticas aportan a nuestro campo profesional y personal en la forma en la que podemos canalizar y manejar las emociones ante una situación determinada”
- “Debo resaltar la metodología propuesta para trabajar colaborativamente y a partir de algunos recursos tecnológicos y digitales”
- “Una diplomatura que nos dejó ver la parte humana”

Nota: se presentan observaciones de los participantes en la encuesta de satisfacción

A nivel institucional se lograron cualificar 358 participantes en el año 2021 y 434 participantes en el 2022, lo cual indica el nivel de interés y motivación por parte de los e-mediadores en desarrollar la diplomatura y certificar su competencia; hecho el cual redundo no solo en la cualificación personal y profesional sino en la relación comunicación y acompañamiento a los estudiantes unadistas como lo refieren algunos participantes en sus reflexiones de la certificación en competencias:

Tabla 3. Reflexiones participantes en la certificación

- “La diplomatura me ha aportado muchos conocimientos significativos para mi labor docente. Me ha hecho ver que, en nuestra labor como docente, en la vida familiar y académica podemos enfrentarnos a situaciones diversas que ponen a prueba nuestras capacidades de resolución. Es allí donde tenemos la oportunidad de enfrentar cada situación de una manera positiva o negativa y la capacidad de tomar decisiones acertadas que favorezcan la armonía y la cooperación en cualquier ambiente social, laboral y familiar. La diplomatura también me aporta la flexibilidad con los estudiantes. No quiere decir que, en mi labor, sea condescendiente con los estudiantes, sino que, tenga postura amable, respetuosa y acertada con cada uno de ellos. Donde se les exija y ellos entiendan que cada una de estas exigencias sean prósperas en sus futuros trabajos, negocios o en lo que se desempeñen. Me ha enseñado que los estudiantes necesitan un docente que los entienda, y sea un ser humano cálido en su hablar, enseñar y comunicar. Que los anime a trabajar en cooperación y desarrollen habilidades útiles en su quehacer. A manera de conclusión, puedo decir que la diplomatura fue significativa para mí y entendí que todo estudiante y docente quiere una persona en quien confiar y sienta apoyo en lo que hace, es allí donde puedo ser amable y estar en disposición a ayudar, enseñar y amar mi profesión”.
- “Tanto el diplomado como la certificación en Habilidades socioemocionales, ha sido un espacio de enorme introspección y reflexión continua. En lo personal, cada una de las actividades desarrolladas, me conllevó conocerme un poco mejor, a revisar cuáles son mis fortalezas, mis debilidades, mis miedos y mis propósitos. Considero que lo experimentado (porque más que aprendizaje, fue una experiencia) a lo largo de este curso, me será no solo útil para mejorar mis destrezas como docente, sino para fortalecerme en lo personal. Cada una de las habilidades abordadas: comunicación asertiva, la empatía o la resolución de conflictos, tan solo por citar algunas, han sido claves para que yo me reevalúe como docente; muchas veces he cometido errores, porque he dejado de lado alguna de las habilidades socioemocionales que, como profesora, debería desarrollar y fortalecer. Realmente mi aprendizaje en este par de meses fue más allá de retener algunos conceptos, me conllevó a querer mejorar mi actitud con mis estudiantes, compañeros de trabajo, superiores y con mis amigos y familia”.

Nota: se presentan algunas observaciones de los participantes en la certificación en competencias

La experiencia de vivenciar las actividades, las temáticas y los retos propuestos en el proceso académico de la diplomatura HSE superó las expectativas y los resultados

esperados a nivel institucional y en específico del PFF; esto se refleja en los diversos aprendizajes que refieren los participantes en sus observaciones y reflexiones.

“La realidad se parece a un espejo. Cada acción que realizamos, cada emoción que mostramos y cada palabra que hablamos se refleja en nuestras vidas en igual medida”. (Zohar, Shemot, s.f.)

CONCLUSIONES

El estudio y reflexión frente a las habilidades socioemocionales implican la sensibilización y disposición de los sujetos para realizar introspección de su Ser y gestionar las capacidades propias de la inteligencia emocional frente a situaciones, casos y problemas que deben enfrentar desde lo interpersonal y lo intrapersonal.

El docente en su cualificación permanente debe ocuparse de fortalecer sus habilidades sociales y de comunicación que le permitirán mejorar la calidad de sus interacciones con los estudiantes, y así brindar un acompañamiento afectivo y efectivo; además de abrir canales de comunicación activos, asertivos, auténticos y empáticos.

La encuesta de satisfacción aplicada en los años 2021 y 2022 permitió recoger datos significativos frente al impacto de la diplomatura en los participantes y su percepción

frente al proceso formativo; donde se refleja una experiencia pedagógica positiva en su conjunto, evidenciando una alta valoración del proceso metodológico y los resultados esperados, los cuales sirven de fundamento para la toma de decisiones con respecto a la actualización de esta, desde lo expresado por los participantes.

El trabajo mancomunado y permanente del equipo del PFF promueve el pensar, repensar, discutir y proponer mejores alternativas de formación y cualificación en el cuerpo académico unadista, en relación con las tendencias educativas actuales y de la era digital, donde se demandan docentes capaces de crear experiencias de aprendizaje significativas para generar cambios internos desde el ser, el saber y el hacer para transformar realidades.

El desarrollo de la diplomatura HSE permite a la Universidad y al PFF proponer procesos investigativos, diseño de nuevas diplomaturas y ejercicios de capacitación en torno a la influencia e importancia de las habilidades blandas en los contextos educativos; todo ello desde una perspectiva integral que apunte a la cualificación de la práctica educativa, promoviendo el liderazgo transformacional para potenciar sujetos más conscientes de la realidad.



REFERENCIAS

- Bar-On, R. (1988). *The development of a concept of psychological well-being*. [Unpublished doctoral dissertation, Rodhes University]. South Africa. <http://hdl.handle.net/10962/d1002437>
- Díaz, M. (2011). *Habilidades de comunicación para la vida cotidiana*. (1.ª Ed.). Artes Gráficas.
- Goleman, D. (1995). *Inteligencia emocional*. Paidós. http://www.cutonala.udg.mx/sites/default/files/adjuntos/inteligencia_emocional_daniel_goleman.pdf
- Leal, J. (2021). *Educación, virtualidad e innovación*. Estudio de caso para la consolidación de un modelo de liderazgo en la educación incluyente y de calidad. Bogotá: Sello Editorial UNAD. <https://hemeroteca.unad.edu.co/index.php/book/article/view/5081>
- Mayer, J. D., Caruso, D. & Salovey, P. (1999). Emotional intelligence meets traditional standards for an intelligence. *Intelligence*, (27), 267-298.
- Roca. E., (2014). *Cómo mejorar tus habilidades sociales*. ACDE Ediciones



Propuesta educativa para custodiar el patrimonio cultural del valle de Floresta a partir del turismo local

Educational proposal to guard the cultural heritage of the Floresta Valley from local tourism

José Libardo Vargas Vargas

Estudiante, Universidad Nacional Abierta y a Distancia- UNAD, Floresta, Boyacá Colombia.

ORCID_ 0000-0002-6256-4296



RESUMEN

El propósito del artículo es presentar algunos avances obtenidos de la investigación “Tras las huellas de nuestros ancestros” en el municipio de Floresta, partiendo de una observación teórica histórica, dónde se resaltan brevemente los diferentes acontecimientos históricos del municipio de Floresta desde el génesis de la vida hasta nuestros días; los métodos de investigación en campo a partir del modelo de investigación etnográfica y resultados de la investigación con la implementación de los instrumentos de recolección de información como la observación documental, la observación participante y la entrevista estructurada, que soportan el objetivo de la iniciativa investigativa, la cual se enfoca en conservar y divulgar el patrimonio cultural y ecosistémica del municipio de Floresta para la generación de desarrollo económico.

PALABRAS CLAVE:

ancestros, desarrollo, identidad, patrimonio, cultura.

ABSTRACT:

The purpose of the article is to present some advances obtained from the investigation “In the footsteps of our ancestors” in the municipality of Floresta, based on a historical theoretical observation, where the different historical events of the municipality of Floresta are briefly highlighted since the genesis of the life to this day; the research methods in the field based on the ethnographic research model and the results of the research with the implementation of information collection instruments such as documentary observation, participant observation and the structured interview, which support the objective of the research initiative, in which it focuses on conserving and disseminating the cultural and eco-systemic heritage of the municipality of Floresta for the generation of economic development.

KEYWORDS:

ancestors, development, identity, heritage, culture.

INTRODUCCIÓN

El presente artículo sustenta de manera general y resumida los resultados de la propuesta investigativa “Tras las huellas de nuestros ancestros”, desarrollada en el municipio de Floresta, Boyacá, por José Libardo Vargas, estudiante de Licenciatura en Etnoeducación, de la Universidad Nacional Abierta y a Distancia - UNAD perteneciente a la Escuela

de Ciencias de la Educación (ECEDU) exponiendo en primer plano, el marco histórico teórico de la vida acuática y humana registrada en este municipio Boyacense, planteando como objetivo de la investigación la construcción de un proyecto en turismo local como fuente de desarrollo económico y de salvaguarda de la identidad cultural como principio para la preservación del patrimonio cultural. En un segundo plano, se presenta la exposición de los métodos de investigación

a partir del enfoque metodológico de la etnografía y los resultados obtenidos a partir de la aplicación de los diferentes instrumentos utilizados en campo, los cuales soportan la estructura y objetivo de la iniciativa de investigación, que consiste en preservar y divulgar el patrimonio cultural y ecosistémico, como apuesta para generar desarrollo sostenible y económico en el municipio de Floresta, Boyacá.

MARCO TEÓRICO HISTÓRICO DEL MUNICIPIO DE FLORESTA, BOYACÁ:

PERIODO DEVÓNICO EN FLORESTA BOYACÁ

El municipio de Floresta fue escenario del desarrollo del período Devónico de (416 a 319) millones de años de la era Paleozoica; este acontecimiento histórico geológico en Floresta se observa en la composición de formación geológica del Devónico, quienes Mojica y Villarroel (1984) exponen al respecto: Floresta en sus suelos montañosos contiene fósiles comprendidos del periodo Devónico, teniendo en cuenta las tesis de Royo y Gómez (1942) y Morales (1965) la fauna identificada en Floresta constituye una larga lista de organismos acuáticos como braquiópodos, briozoos, gasterópodos, trilobites, corales y pelecípodos (pág. 65).

CAZADORES RECOLECTORES EN FLORESTA

El Ph. D. Rodríguez Cuenca Juan Vicente (2001) autor del capítulo 3: Los primeros pobladores de Boyacá del libro *Historia general de Boyacá*, sustenta que:

El arqueólogo Eliécer Silva Celis, fundador del Museo Arqueológico de Sogamoso de la Universidad Pedagógica y Tecnológica (UPTC)

de Colombia, ha aportado un importante legado histórico a Boyacá gracias a más de 50 años de investigaciones sobre los orígenes y desarrollo de los pueblos que habitaron este territorio. En (1943) el Dr. Silva recuperó unos restos óseos, en una cueva de la vereda la Puerta, en Floresta, en un contexto alterado, el hallazgo eran unos cráneos con las siguientes características: alargados, angostos y altos (hi-per dolico-hipsicefalia), con occipital angulado, apófisis mastoides grandes, aunque los arcos superciliares no muy prominentes; los dientes, especialmente los molares grandes y presentaban desgaste dental redondeado en dientes anteriores; además un evidente proceso de mineralización en los huesos. No se observan caries, aunque sí pérdida ante mortem de piezas dentales por desgaste y enfermedad periodontal. Estas características son compatibles con los cráneos paleoamericanos más antiguos de Estados Unidos, reportados por Tequendama Correal y Van der Hammen (1977), Checua, Groot (1992, 2000), Chía Ardila (1984) y Aguazuque Correal (1990). La datación por radiocarbono muestra una fecha cercana a los 8.000 años, y los estudios de isótopos estables de carbono y nitrógeno avalan una dieta rica en tubérculos y un alto consumo de carne y grasas animales. Los paleoamericanos difieren de los indios tardoamericanos, incluidos los chibchas de los Andes orien-

tales (muiscas, laches, chitareros, guanés, etc.), quienes mencionan cabezas redondas y anchas (braquicéfalos) rostro ancho y pómulos prominentes mongoloides. (Rodríguez, 200. pág., 79).

FUNDACIÓN Y HOMBRE DE FLORESTA

En este apartado se habla acerca del hombre y la fundación del municipio de Floresta, teniendo en cuenta la exposición de la autora Rósula (2013) en su obra *El origen histórico de los pueblos de Boyacá*, Tomo 2, quien afirma que:

El nombre de Floresta surgió en el año de 1818 fundada bajo el Gobierno español un año antes de las gloriosas batallas de independencia del Pantano de Vargas y el Puente de Boyacá, en la misma tierra del pasado que estamos narrando. Según datos el nombre de Floresta fue puesto por su fundador el español Manuel Ignacio de los Reyes “Entre las flores Floresta”. El proyecto de la creación de Floresta duró más o menos 8 años, empezó en 1810 cuando se independizó de Santa Rosa de Viterbo y los habitantes de El Cenicero deciden crear una capilla en el lugar denominado El Cenicero para los habitantes del Valle y de Tobasia. (pág. 149).

Imaginense, el valle de Floresta lleno de flores y de animales silvestres que se escondían en la vegetación y al fundador observando esta obra de la creación, debió quedar impregnado con estos acontecimientos de

la naturaleza frente a sus ojos viendo este destello de belleza: “Entre las flores Floresta”. Cualquiera de nosotros que observe un acontecimiento similar optaría por poner un nombre relacionado con un suceso que esté ocurriendo justamente en el momento.

RESTOS MÁS ANTIGUOS DE COLOMBIA

Es importante presentar en este apartado del marco teórico los estudios realizados a los vestigios óseos reportados por el Ph. D. Eliécer Silva Celys, desde una mirada forense más reciente y actualizada para comprender las huellas que quedaron de este primer asentamiento humano en Floresta, huellas que seguimos nosotros los investigadores.

Los columnistas del periódico de la Universidad Nacional de Colombia Gómez y Mendoza, (2014) describen:

Pasaron 7 décadas desde aquel año de 1943 cuando el doctor Silva descubrió tales restos en la vereda de la puerta, para que el arqueólogo José Vicente Rodríguez, director del Laboratorio de Antropología Física de la Universidad Nacional de Colombia en Bogotá, logró verificar que realmente aquellos vestigios óseos se relacionan a hombres del Paleoamericano de hace unos 8.000 años, que migraron desde Siberia, en el extremo noreste de Asia.

En esta investigación forense también participaron expertos de la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia, con quienes se coordinaron los hallazgos. La antigüedad de los huesos asombró a los científicos; lo

que más los sorprendió fueron las lesiones observadas en el cráneo pues eran compatibles con trauma severo *perimortem*; es decir, muerte en el momento del golpe.

El profesor Rodríguez explica para los medios del periódico (Agencia UNAL), que el ataque tuvo tal fuerza y dirección que se descarta la probabilidad de una caída u otro accidente, el resultado de tal investigación forense luego de analizar la literatura científica, indica que se trata del homicidio más vetusto registrado, no solo en el país, sino en el continente americano, y los restos corresponden a un hombre joven.

IDENTIDAD CULTURAL

Se entiende por identidad cultural la imagen de reconocimiento que cada uno de nosotros hemos acogido por ser parte del desarrollo funcional del territorio desde los factores culturales, religiosos, políticos y sociales.

Este argumento se puede comprobar a partir de lo que menciona Molano (2007) en su artículo, citando a González Varas, (2000) “De acuerdo a planteamientos antropológicos y sociológicos, la identidad cultural de un pueblo la conforman aspectos como la lengua, las relaciones sociales, ritos ceremonias y comportamientos colectivos que se desarrollan en un territorio o comunidad” (pág,72).

Es decir, la identidad cultural forma parte del sentimiento emocional que le tenemos a un determinado lugar, bajo el reconocimiento de sentido de pertenencia por acontecimientos que pasaron como en el caso de Floresta, en el que los habitantes sienten un sentimiento de acogida por los acontecimientos históricos que han pasado y están relacionados directamente con el vivir de los habitantes de este territorio a través de la historia que los identifica a donde quiera que vayan.

TURISMO LOCAL

El turismo local, es aquella actividad relacionada con el turismo que se desarrolla en un pequeño contexto territorial; la autora Juárez (2007) cita al autor Vázquez (1999) quien expone:

El desarrollo local parte de la suposición de que todo territorio tiene un grupo de recursos materiales, ambientales, económicos, políticos y sociales que lo pueden revalorizar, a esto se le conoce como el potencial de cada territorio, el objetivo del desarrollo local es ampliar y utilizar, de la mano del desarrollo endógeno que tiene como visión territorial los procesos de crecimiento y de los cambios estructurales. No es un mero soporte físico de las actividades y los objetos, sino un agente más de la transformación económica, social y ambiental en los territorios (pág. 20).

METODOLOGÍA

JUSTIFICACIÓN DE LA METODOLOGÍA

Tras las huellas de nuestros ancestros, es una iniciativa que nació como estudiante de la Licenciatura en Etnoeducación, la cual tiene el propósito de proteger el patrimonio cultural y generar desarrollo económico para los habitantes del municipio de Floresta bajo el enfoque del turismo local, el cual garantice que se promueva la conservación de los vestigios orales, culturales, arqueológicos y paleontológicos que se registran desde el génesis de la vida sobre la faz de la tierra, y que

se pueden evidenciar en los yacimientos fosilíferos y las tradiciones en el campesinado. Los aspectos que se quieren conservar van desde la evolución de los cazadores recolectores, los cambios genéticos evolutivos que los llevaron a convertirse en el pueblo muisca que habitó el valle de Floresta, las consecuencias que tuvo el proceso de conquista y colonización y su reflejo en el campesinado descendiente directo de los primeros habitantes del valle de Floresta.

El objetivo de la investigación, acompañada de la conservación y la reconstrucción es exponer y divulgar la historia del municipio de Floresta en los diferentes escenarios desde lo local hasta lo internacional.

TIPO DE INVESTIGACIÓN

Para llevar a cabo la investigación “Tras las Huellas de Nuestros Ancestros” en el municipio de Floresta se tuvo en cuenta el modelo de investigación etnográfica, con la participación de 20 personas entre: niños, adolescentes, jóvenes, personas adultas y personas mayores habitantes de la Vereda de la puerta del municipio de Floresta.

INSTRUMENTOS

REVISIÓN DOCUMENTAL

El primer ejercicio antes de estar inmerso por completo en la Vereda de la puerta fue llevar a cabo una investigación documental de los libros: *Historia General de Boyacá* Tomo I, *Tierras, Textos y piedras preciosas* Tomo I del doctor Pablo Fernando Pérez Riaño y el libro *Historia de los pueblos de Boyacá* de la escritora María Rósula Vargas de Castañeda; a partir de los resultados de la revisión documental, se da el norte y la creación del objetivo que soporta la investigación, el cual está orientado a la conservación y generar desarrollo local.

OBSERVACIÓN PARTICIPANTE

La observación participante fue un instrumento importante ya que a partir de la observación logró identificar comportamientos de los pobladores frente a la cultura, la gastronomía, orden político, religioso, creencias y cosmovisiones en el diario vivir de los habitantes de la vereda de La Puerta.

Las preguntas que guiaron la observación participante fueron las siguientes:

- ¿A qué se debe el decremento de la cultura en Floresta?
- ¿Qué opina usted de la falta de apoyo estatal en el municipio de Floresta en especial a proyectos que tienen que ver con la conservación del patrimonio cultural?
- ¿A qué se debe la falta de interés de las personas por saber de su pasado hasta nuestros días?
- ¿Por qué creen ustedes que no existe una política que conserve el patrimonio cultural del municipio Floresta?
- ¿Qué opina usted si en el municipio de Floresta realiza un proyecto turístico arqueológico?

Desafortunadamente la influencia religiosa ha incidido en el reconocimiento de la cultura muisca en el municipio de Floresta.

- ¿Qué opina usted al respecto?

ENTREVISTA FORMAL

Este instrumento fue utilizado para indagar sobre posibles causas de la pérdida de identidad cultural en el municipio de Floresta y recoger aquellos acontecimientos e historias que no están documentadas.

Las entrevistas tenían el objetivo de recoger vestigios como palabras de origen muisca que están a punto de desaparecer en la comunidad y que han resistido los últimos cuatro siglos, desde la colonia hasta nuestros días, junto con saberes y costumbres ancestrales relacionados con la agricultura, medicina, gastronomía y la tradición oral en especial con relatos de origen y leyendas.

RESULTADOS PRELIMINARES O PARCIALES

De la investigación “Tras las Huellas de Nuestros Ancestros” en el municipio de Floresta Boyacá, a partir del método de investigación etnográfico se logran obtener los siguientes resultados:

1. En el valle de Floresta se conservan palabras de origen muisca como lo son: “Guísa: esposa, Guaricha: princesa, Totazo: golpe, chitear: romper, Rebanca: hierba rica en calcio, Babuye: ave insignia de Floresta, juntear: podrido, Biguá: sal.
2. Fruto del hostigamiento y evangelización al pueblo muisca que habitó en Floresta, sobrevivieron algunos principios y saberes ancestrales, que hoy en día se conservan y se ponen en práctica en la gastronomía con el consumo de carne de: cuy, conejo, zarigüeya y mirlas de Babuyes.
3. En agricultura, la siembra del maíz sigue representando un tesoro para la identidad del pueblo muisca y una fuente económica, así como también, la siembra de cereales como la cebada y el trigo. Por otro lado, encontramos también la siembra de las papas de los nabos de las rúas y de otras raíces ricas en minerales y proteínas.
4. En la medicina se evidencia el uso de la hierbabuena para el dolor de estómago,

la manzanilla para el dolor de los huesos, la flor del tote para la tos y la pega pega y la chipaca para la fiebre.

CONCLUSIONES PRELIMINARES

En virtud de lo expuesto, con respecto a los avances que ha tenido el desarrollo de la propuesta “Tras las Huellas de Nuestros Ancestros” se encontró que se sitúa como una propuesta que motiva el desarrollo social comunitario y a la vez motiva desde una mirada pedagógica el espíritu investigativo en los niños, adolescentes y jóvenes que muestran interés por conservar la identidad cultural del municipio de Floresta.

Igualmente, el desarrollo de un taller para la investigación de los acontecimientos históricos como estrategia pedagógica sería de gran impacto, si se tiene en cuenta que la riqueza del municipio se presta para poder contemplar y aprovechar estos acontecimientos en pro de generar desarrollo económico sostenible en el municipio a partir del turismo local, bajo el principio del uso de los recursos naturales y patrimoniales como fuente de ingreso.

La preservación del patrimonio cultural es fundamental para la conservación y divulgación de la historia de nuestros territorios; estamos invitados a ser gestores de la preservación del patrimonio cultural y ecosistémico de nuestros territorios, como compensación a estos lugares donde hemos desarrollado nuestros proyectos de vida. Si desaparece la identidad cultural desaparece nuestra existencia, es la identidad cultural la imagen de nosotros donde quiera que vayamos. Es la imagen labrada por la historia de nuestros antepasados, nuestros abuelos, padres y ahora nosotros los jóvenes quienes estamos construyendo el futuro en este presente y el mensaje que está labrando esta investigación en el municipio de Floresta.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Gómez, D. y Mendoza, S. (12 de abril de 2014). *Cráneo desenterrado en Boyacá revelaría homicidio más antiguo de América*. <https://agenciadenoticias.unal.edu.co/detalle/craneo-desenterrado-en-boyaca-revelaria-homicidio-mas-antiguo-de-america>
- Juárez, A. (2013). Revisión del concepto de desarrollo local desde una perspectiva territorial. *Revista Lider*, 23. 9-28 [Archivo PDF]. https://ceder.ulagos.cl/lider/images/numeros/23/1.-LIDER%2023_Juarez_pp9_28.pdf
- Molano, O. L. (2007) Identidad cultural un concepto que evoluciona. *Revista Opera*, 7, 69-84 Universidad Externado de Colombia Bogotá, Colombia. http://fcaenlinea1.unam.mx/anexos/1156/Molano_Identidad_cultural.pdf
- Philippe J. y Villarroel, C. (1998). Los peces devónicos del Macizo de Floresta (Boyacá, Colombia). Consideraciones taxonómicas, bioestratigráficas, biogeográficas y ambientales. *Geología Colombiana*, 23, 3-18. <https://revistas.unal.edu.co/index.php/geocol/article/view/31461/31470>
- Rodríguez, J. (2011) “Los primeros pobladores de Boyacá”. *Historia General de Boyacá. Tomo I. Los pueblos aborígenes de Boyacá*.
- Vargas de Castañeda, M (2012) El origen Histórico de los pueblos de Boyacá. Tomo II provincia del Tundama y Sogamuxi.



Educación globalizada: cuestiones esenciales que configuran actores educativos desde la práctica

Globalized education: Essential issues that shape educational actors from practice

Eliana Clavijo Rojas

Maestrante, Universidad Nacional Abierta y a Distancia – UNAD, La Plata, Huila Colombia.
ORCID_0000-0003-1730-9912.

RESUMEN

El presente artículo aborda la aplicabilidad de los Objetivos de Desarrollo Sostenible planteados por la UNESCO dentro de la práctica educativa, entendiéndola como el ejercicio único y particular para gestar la transformación necesaria que desde la esencia de cada rol busca dar respuesta a la actualidad educativa globalizada. De esta manera se busca brindar aspectos puntuales sobre, cómo establecer un ejercicio pedagógico más pertinente y eficiente a la educación en los diferentes contextos.

PALABRAS CLAVE:

transformación, práctica educativa, pedagogía, educación.

ABSTRACT

This article addresses the applicability of the Sustainable Development Goals proposed by UNESCO within educational practice, understanding it as the unique exercise to bring about the necessary transformation that, from the essence of each role, seeks to respond to globalized educational news. In this way, this paper seeks to provide specific aspects on how to establish a more relevant and efficient pedagogical exercise for education in different contexts.

KEYWORDS:

Transformation, educational practice, pedagogy, education

INTRODUCCIÓN

Uno de los retos más claros de la educación, como también de los procesos formativos, es el fortalecimiento de la autonomía. Entendida esta desde los planteamientos de P. Freire (Freire, 2004), como “[...] saber necesario de la práctica educativa, [...] -la de la inconclusión del ser que se sabe inconcluso-, es el que se refiere al respeto debido a la autonomía del ser del educando.” (p. 28). Esta orientación latinoamericana, abre la puerta al debate que en este ensayo se desea plantear, frente al reto de la educación globalizada.

Los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS), propuestos por la UNESCO, son un

conjunto de metas que se sustentan en la formación del espíritu de la educación globalizada. Su fundamento central es acabar con la pobreza, por medio de una gran diversidad de equilibrios económicos, laborales, de género, entre otros. Estos mismos equilibrios evocan a su vez sus antecesores estructurales, los Objetivos de Desarrollo del Milenio. Desde diversos organismos multilaterales, los ODS se han convertido en ruta para acciones y estrategias de alianzas que permitirían un equilibrio de las desigualdades históricas (CONAMA, 2017). Pero qué ha pasado, tanto en la versión de los ODM, como de los actuales ODS, para que NO logremos como humanidad resolverlas diversas formas de desigualdad, la pobreza, la hambruna y la

creciente migración por condiciones económicas. Una pista para postular posibles hilos del gran entramado de respuesta, puede ser el debilitamiento de la sociedad moderna (Bauman, 2005), como también la tendencia conservadora que enarbola la indiferencia como ética relacional (Zizek, 2008).

La presente reflexión pretende aportar en la cuestión, a través de la mirada contemplativa sobre la práctica educativa. Siguiendo los pasos metodológicos propuesto por Fals Borda (Quintero R., 2019), concretado a través del debate resolutorio entre la acción y la transformación, debatiendo entre las urgencias que implican las prácticas educativas en un globalizado y neoliberal (Rivero, 2013).

El planteamiento base de esta reflexión se centra en la necesidad de seguir construyendo estrategias pedagógicas contextualizadas, para lograr la construcción del conocimiento de forma consciente. Para lograr la configuración de esta estrategia, se hace urgente que cada uno de los partícipes de la práctica educativa, asuma su valor epistemológico y axiológico. La cuestión que aborda esta estrategia es la relación entre contenidos formativos, rol de los maestros, implicación social de la educación, como también transformación dinámica en la sociedad plural y heterónoma.

Las prácticas educativas son un entramado de acciones, significados e intenciones que requieren de una atención altamente reflexiva. La perspectiva freireana del conocimiento, descrito a través del neologismo *dodiscencia* (Gil et al., 2019), especifica cómo cada sujeto participante de este entramado responde a las circunstancias que le acontece, pero que dinámicamente pasa de la reflexión a vivencia, como también de la teoría a la práctica. La estrategia es una cualidad de la pedagogía, que toma forma a través de las diversas luchas en el transcurso del siglo XX, una de

estas luchas ha logrado que esta sea contemplada como una de las más importantes disciplinas para las ciencias de la educación, y en consecuencia con el paso del tiempo ha logrado permear cada área que conforman los currículos institucionales; visionando una formación integral y eficiente en todos los profesionales. De esta manera se centra responsabilidad sobre esta *actividad intencional* que busca obtener un aprendizaje eficaz, útil y aplicable en el contexto.

PISTAS PARA LA REFLEXIÓN SENTIPENSANTE

Una transformación social en el siglo XXI, que esté dirigida a ser gestada en la práctica educativa con amplios abordajes pedagógicos y humanísticos; como lo refiere Rivero (2013) "...la necesidad de humanizar la vida en sus múltiples expresiones materiales y culturales, en medio de la deshumanización arrolladora que trae en su seno el polifacético sistema capitalista en el que vivimos." (p, 151). Es un suceso bastante quimérico; debido al discurso social y común que se ha dispuesto de manera generalizada en las comunidades educativas y que convienen a las organizaciones elitistas en nuestro planeta, la urgencia de cumplir dejando de lado el enfoque pedagógico.

Rivero (2013), siguiendo el horizonte planteado por Freire (2004), enfatiza en el proceso de transformación; requiere de profundos y conscientes cambios en la práctica educativa y más aún en la concepción educativa de la sociedad civil. Es preciso reconocer que requeriría de un reaprender muchos aspectos metodológicos de la práctica educativa, en donde la investigación debe ser una constante en todo el proceso que requiere ser transformado. Para transformar se necesita proponer, disponer y actuar: elementos intrínsecos en la práctica educativa, que a

su vez debe ser un acto inquebrantable en el quehacer docente y parte de la cualificación; para el logro de una educación eficiente y con responsabilidad social. Y es en esta cualidad de conciencia que el aporte falsbordiano es altamente implicativo (Bastidas, 2020). El sentimiento no puede ser ajeno a la reflexión, y la reflexión no puede estar desligada de la corporeización. Esta es pues la gran transformación subversiva; entender nuestra vida a partir del sentipensar. Sentipensar que cada partícipe del acto educativo puede significar co-creativa para configurarse constantemente y dinámicamente, para analécticamente trascender (Dussel, 1999).

Para lo anterior, es necesario analizar cada sujeto como dinamizador de la práctica educativa; y las condiciones que se requieren para que desde su concepción personal se co-construyen criterios para la transformación social como horizonte de sentido. El educando (*dicente*) puede evocar primacía, al ser centro y foco del acto educativo que desde propuestas pedagógicas modernas evidencian su urgencia y sentido, una conciencia profunda sobre la importancia de aprender por el bien propio. Tal como lo indica Martin (2008): "...Esta competencia incluye la conciencia de las necesidades y procesos del propio aprendizaje, la identificación de las oportunidades disponibles, la habilidad para superar los obstáculos con el fin de aprender con éxito" (p, 73). Al mismo tiempo el logro de la construcción de conocimientos y fortalecimiento de habilidades para el beneficio de la comunidad. De otra manera que busque de manera constante dar respuesta a ¿por qué aprender?, ¿cuál es la incidencia de los intereses personales en la comunidad a la que se presta un servicio?, ¿son claras las vías de comunicación usadas en el proceso para comprender el bien común? La idea, con claridad la expone Martin (2008) así:

El aprendizaje en colaboración no puede darse sin leer nuestra mente, leer la de los demás y buscar las vías de comunicación entre ambas. Nos conduce a explicarnos frente a nosotros mismos y los demás, a controlar y a inhibir nuestras respuestas y a ser flexibles para adaptarnos a la situación y al grupo. (p, 77).

Nuestro segundo sujeto se ha configurado como el provocador del acto educativo, a quien las concepciones de ciencia y conocimiento son básicas para la comprensión de su realidad y desde el desempeño del rol educador (*docente*) se logre contemplar como un acompañante y guía para construir una visión de comunidad, sin pensar solo en el bien propio, sino en el bien de la comunidad. Además de lograr que el estudiante sea consciente de su proceso y el desarrollo de sus habilidades. Martin (2008) cita a (Coll, Martín y Onrubia, 2001, Nunziati, 1990, Sanmarti, 2007, Jorba y Sanmarti, 2005).

Se trata de evaluar de tal manera que el proceso, además de servir al profesor para regular la enseñanza, le permita al alumno autorregular su aprendizaje. Para ello, el estudiante debe ser capaz de identificar cuándo aprende y cuándo no y sobre todo qué de lo que hace es lo que le ayuda a aprender. (p, 77)

La pedagogía, como estrategia sentipensante, juega un gran papel para lograrlo, si se enseña la importancia que tiene el proceso y no el resultado; por ejemplo: de la excelente preparación en mi opositor se desarrollan mejor las habilidades propias y

de todos los participantes, de esta manera se puede obtener un excelente resultado no de tipo individual sino colaborativo y estos tienen mayor validez que si por el contrario se resulta vencedor en una prueba en la cual no existió una preparación profunda y a un nivel superior, quizás en igualdad de condiciones, pero con poco esfuerzo en el proceso. Es un deber manifestar que en mayor parte esta disciplina está perdiendo aplicabilidad en los niveles de educación media y superior; resultando que la teoría se aleja de la realidad especialmente en los centros de formación docente.

Un tercer sujeto relacional, que está implícitamente en la relación *docdiscente*, y que contempla bajo el perfil del contexto educativo incluyendo en él, los padres de familia y comunidad educativa administrativos; en estos recae la responsabilidad de acompañar de cerca el proceso y apoyar conscientemente la etapa de siembra que se está dando, y observar en el futuro cómo se recogen frutos comunitarios para el bien colectivo. Además, de un compromiso serio para analizar continuamente lo que informan los medios de comunicación y que en la comunidad social se llama sentido común. Esto para proteger el proceso de transformación que se está adelantando al interior de las instituciones educativas.

REFLEXIÓN PARA LA TRANSFORMACIÓN

La práctica educativa, fundada en la relación humana y con su implicación social, puede estar permeada constantemente de las necesidades reales de cierta comunidad, contextualizar sus estrategias para vislumbrar el enfoque que se requiere de manera particular en el logro de los objetivos de desarrollo sostenible. En relación a las concepciones de los actores educativos y más aún los

procesos de evaluación mejorada y reflexiva que se suscitan en la práctica, deben de dirigirse al cumplimiento de objetivos institucionales, las instituciones plantear y trabajar por los comunitarios, los contextos comunitarios por el logro de las metas gubernamentales y por último que en las naciones se representen todos estos resultados que poco a poco crearán una sociedad diferente, inclusiva, emancipadora, sistémica, autónoma y comunitaria; en la cual se incluyan principios de un ideal del bien común y en pro de las naciones latinoamericanas y de nuestra planeta tierra.

Esta forma de considerar la relación de la práctica pedagógica, puede significar una respuesta contextualizada desde Latinoamérica para afrontar el reto que implica la globalización y la imposición de las diversas formas de control supranacional neoliberal. Sentipensar la práctica pedagógica para dinamizar una educación globalizada, es tan urgente como hacer conciencia de nuestra urgencia por fortalecer la autonomía cognitiva.

CONCLUSIONES

En resumen, se puede considerar que las concepciones de educación y pedagogía puede ir alineada a la responsabilidad para apoyar, desde los contextos, el logro de los ODS en las naciones latinoamericanas es un proceso que lleva años de construcción, que a simple vista los esfuerzos ejercidos no han sido suficientes para la construcción de una mejor humanidad, y la transformación eficientemente social que se requiere. La tarea es ardua y las posibilidades de influenciar los ámbitos políticos y económicos necesitarán la creación de una coalición entre la sociedad civil consumidora y los entornos educativos; que al parecer es lo que precisamente nuestra sociedad civil colombiana está reclamando en el presente y es la igual-

dad de condiciones en los diferentes niveles poblacionales, mejoramiento de la calidad y condiciones educativas, una nación donde las oportunidades de un mejor empleo lleguen a todos y que las clases menos favorecidas logren ser autosuficientes para aportar al desarrollo de las comunidades más vulnerables.

Adicionalmente, el compromiso de un reajuste en el sistema educativo con todos sus devenires debe ser consciente del aporte a la economía y la sociedad civil, por tanto, caer

en las pretensiones de los más poderosos nunca va a ser una solución acertada; eso continuaría en el entramado sin fin.

Por último, se puede manifestar la importancia de la lectura crítica y consciente de las diferentes realidades en el mundo, aún mayor los aportes cercanos y significativos desde los entornos, que logren minimizar las grandes desigualdades, que son consecuencia de un afán desmedido por el tener, poder y placer algunos tantos.

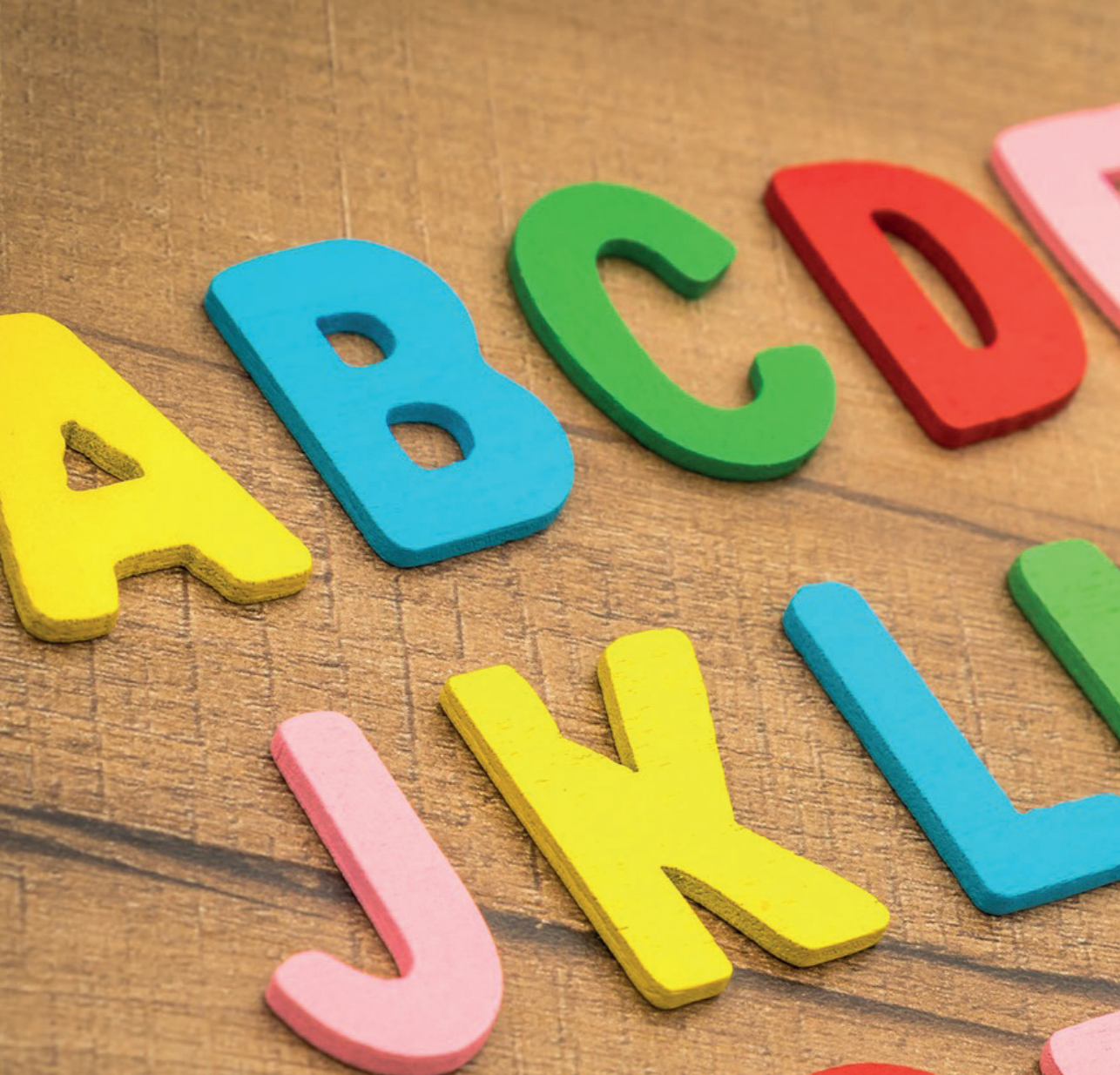
REFERENCIAS

- Bastidas, F. L. (2020). Sentipensar el pluriverso : legado del maestro Orlando Fals Borda para la sub-version , la utopía y el buen vivir Feel the pluriverso : legacy of master Orlando Fals Borda for sub-version , utopia and good living. *Collectivus*, 7(1), 63–74.
- Bauman, Z. (2005). *ReLos retos de la educación en la modernidad líquida*. Gedisa. <https://www.uv.mx/mie/files/2012/10/retos-educacion-modernidad.pdf>
- CONAMA (2017). Retos de la Educación para la Sostenibilidad en el Siglo XXI. En: http://www.conama.org/download/bancorecursos/documentos/GTEAC_RETOS%20ES%20EN%20EL%20SIGLO%20XXI.PDF
- Dussel, E. (1999). Sobre el sujeto y la intersubjetividad: el agente histórico como actor en los movimientos sociales. *Pasos*, 84(1), . 36-54.
- Freire, P. (2004). *Pedagogía de la autonomía* (Paz e Terra SA (ed.); pp. 1–66).
- Gil, R. L., Morales, A. C., Catalán, J. H. T., del Carmen Avendaño Porras, V., Fuentes, C. P., Flórez, D. L., Bonilla, R. M., Malagón, R. Y., Rincón, H. L., Rodríguez, F. V., Herrera, G. M. R., Martínez, R. M. P., & Morales, F. O. (2019). Formación docente y pensamiento crítico en Paulo Freire. In *Formación docente y pensamiento crítico en Paulo Freire*. <https://doi.org/10.2307/j.ctvnp0jhs>
- Martin, E. (2008). Aprender a aprender: clave para el aprendizaje a lo largo de la vida. *Tribuna Abierta*, 9, 72-28.

Quintero R, Ó. A. (2019). Hacia una sociología de la educación propia. Reconstrucción reflexiva a partir de la obra de Orlando Fals Borda. *Revista Colombiana de Sociología*, 42, 135–161.

Rivero, R. (2013). Educación y Pedagogía en el marco del neoliberalismo y la globalización: Education and Pedagogy in the context of neoliberalism and globalization. *Perfiles educativos*, 35(142), 149-166.

Zizek, S. (2008). *En defensa de la intolerancia*. www.bruspa.com



The influence of emotions in learning English from a biopedagogical perspective

*La influencia de las emociones en el aprendizaje del Inglés
desde una perspectiva biopedagógica*

Mirely Parra Cuervo
Maestrante, Universidad Nacional Abierta y a Distancia – UNAD, Bogotá Colombia.
ORCID_0000-0001-6545-4685

ABSTRACT

This article analyses learners' emotional side from a biopedagogical perspective in language learning and the main purpose it presents is to promote the incorporation of biopedagogy in language learning, taking into account that love biology and positive emotions have a favorable effect on the teaching and learning processes. For this reason, this article gives three proposals to improve the pedagogical mediation processes in language learning. The first proposal is to apply a biopedagogical methodology in educational centers to rescue and affirm human. The second proposal is to abandon old educational practices and start to change. And the third proposal is to include collaborating work as a mediation tool to promote in cooperation skills among students, with teacher being a mediator between the search for innovation and the complexity of learning.

In closing, the teacher needs to be a mediator par excellence and shape those students' negative emotions into meaningful emotions that help them learn languages in a happier and more motivating way.

RESUMEN

Este artículo analiza el lado emocional de los aprendices desde una perspectiva biopedagógica en el aprendizaje de idiomas y el propósito principal que presenta es promover la incorporación de la biopedagogía en el aprendizaje de idiomas, teniendo en cuenta que la biología del amor y las emociones positivas tienen un efecto favorable en los procesos de enseñanza y aprendizaje. Por ello, este artículo entrega tres propuestas para mejorar los procesos de mediación pedagógica en el aprendizaje de lenguas. La primera propuesta es aplicar una metodología biopedagógica en los centros educativos para rescatar y afirmar al ser humano. La segunda propuesta es abandonar viejas prácticas educativas y empezar a cambiar. Y la tercera propuesta es incluir el trabajo colaborativo como herramienta de mediación para promover en los estudiantes habilidades de cooperación, siendo el docente un mediador entre la búsqueda de la innovación y la complejidad del aprendizaje. Para terminar, el docente debe ser un mediador por excelencia y convertir las emociones negativas de esos alumnos en emociones significativas que les ayuden a aprender idiomas de una manera más feliz y motivadora.

Palabras clave:

KEYWORDS:

language
learning, emotion,
biopedagogy, love
biology, mediator
teacher

PALABRAS CLAVE:

aprendizaje
de idiomas,
emoción,
biopedagogía,
biología del
amor, profesor
mediador.

INTRODUCTION

Nowadays, learning English has become a multicultural task due to globalization in the economic, labor, technological and social fields where English encompasses large and new spaces, occupying an important place in national and international commercial spheres. In addition, it has advantages such a meeting people from different parts of the world, accessing more information about diverse contents, travelling to any country enjoying its culture and reaching better opportunities in all the aspects of daily life. Alhamuddin A. (2022) states “students of this future generation live in the 21st century with new challenges of globalization which is clear by a world that is getting narrower without barriers, greater dependence between nations, increasingly fierce competition, dense information, strong communication, and openness”.

People want to learn English, but this learning involves several emotional processes that have to do with positive emotions and attitudes. In accordance to De Ruiter, N. (2019, quoting Byrnes, 2013 and Dewaele, 2015) an assertive teacher-student interrelation takes part a key role in the process of language learning and the emotions are an important part of this process. This article presents an analysis of the emotional side of learners from a biopedagogical perspective in language learning. Emotions are been defined as feelings or body dynamics that directly induce movement or a change in attitude, which entail have a healthy and respectful relationship between teachers and students; this may have a positive impact on their academic and personal performance. Both education and family, as the basis of society are responsible for rising people with values and a critical sense towards a stable future. Without a correct guidance on the conservation of self-care, the others

and the environment; we will live in a society increasingly affected by indifference and lack of love.

In this way, it is essential to change from a traditional and rigid technique to one impregnated with affection and love, that is, to give s twist to a biopedagogical methodology. When talking about biopedagogy, the issue of emotions has to necessarily be addressed. It is difficult to give a single definition to emotion. MacIntyre (2012 quoting Reeve, 2005) proposes a multidimensional definition: “emotions are short-lived, feeling arousal-purposive-expressive phenomena that help us adapt to the opportunities and challenges we face during important life events” (MacIntyre, p. 193).

However, this idea could be contrasted with the definition given by Maturana (2001) in his book *Emociones y lenguaje en educación y política*, who says emotions are body dynamics that specify their domains of action in which we move (p.45). These two meanings have a common connotation about emotions that suggest that there is movement or change when emotions arise. To explain this, let us give an example: when a teacher treats his students with love and affection, they will react positively to that stimulus. On the contrary, if they are treated harshly, they will also react, but with the opposite effect. When teachers have this type of attitude with students, they could generate blocks or a negative impact in their learning process, which makes it difficult for them to understand the contents and affects their motivation level. Mendez (2011) states that “a positive teacher attitude and appropriate interpersonal skills are important”.

Consequently, there is a growing need to include biopedagogy in pedagogical activities. What is biopedagogy? According to Devia (2018), it is a system that enhances

intelligence and the formation of values". A mediator teacher, who uses biopedagogy to educate, creates a better world from the classroom, and students experience an ethic of care for themselves, for others, and for the environment. Devia (2018) classifies biopedagogy as an emerging paradigm; in other words, it is based on human values, concepts of chaos, uncertainty, complexity, emergency, and holism. The challenge of biopedagogy is to achieve, through love biology and positive emotions, more meaningful teaching and learning processes for students.

When it comes to language learning, students should not feel frustrated or fearful; On the contrary, teachers are responsible for promoting their abilities and talents for their own benefit and for others. According to Mendez (2011), foreign language learners are susceptible to feel a variety of emotions and feelings during this educational process depending on internal and external aspects. Teachers are capable of making the dreams of students possible or killing those dreams through attitudes towards them. Mendez (2011), quoting Immordino-Yang and Damasio (2007), declares: "When we educators fail to appreciate the importance of students' emotions, we fail to appreciate a critical force in students' learning."

Figure 1. Perceived impact of negative emotions on learning

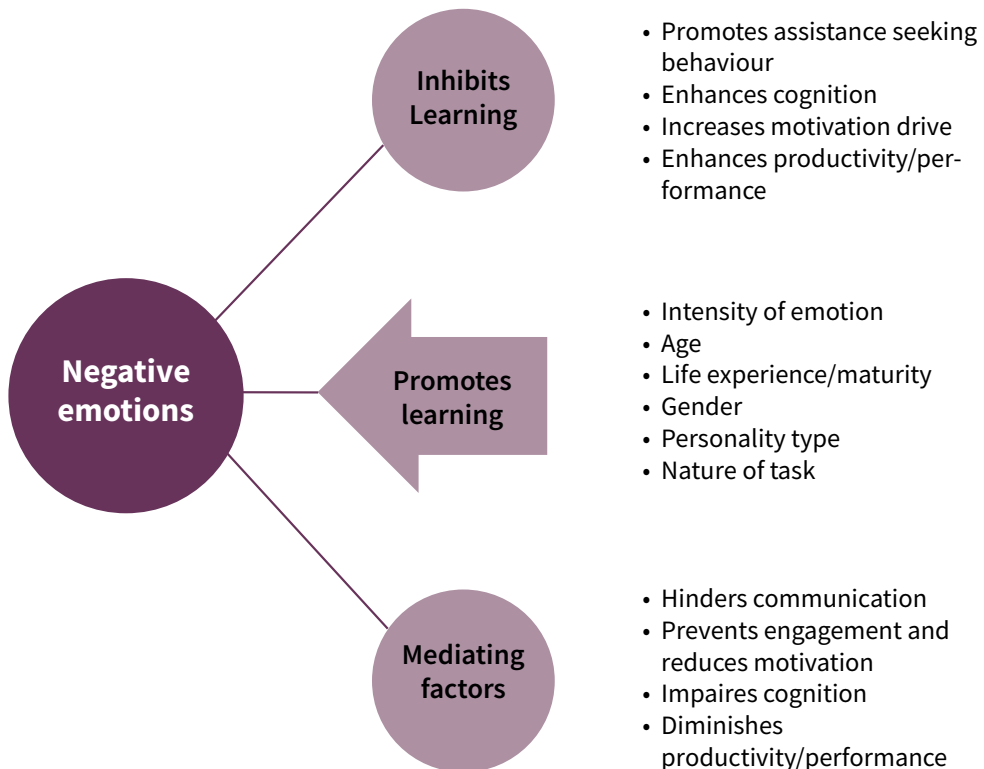


Figure 1 shows the result of a study of the role of emotions in adult learning and achievement, in which participants reported that negative emotions can have either a positive or negative impact on different areas of functioning, suggesting a complex relationship between negative emotions and learning (Rowe, A., Fitness, J.,2018).

Teachers are responsible for making people happier in a comprehensive learning process. A student is not a machine that only receives knowledge, but a human being with feelings, thoughts, needs, and, certainly, emotions. If they manage their learners' emotions correctly, they may help their students "make their emotions work for them and not against them" (Mendez, 2011).

PROPOSALS TO IMPROVE THE PEDAGOGICAL MEDIATION PROCESSES IN LANGUAGE LEARNING

This article addresses the influence of emotions on language learning as well as the importance of including biopedagogy together with love biology and positive emotions in teaching and learning processes for this reason, some proposals are given to achieve this goal. The first proposal is to apply a biopedagogical methodology in educational centers to rescue and affirm human values in order to educate more integral people in their personal and academic development. Tébar (2017) states "future education should be fundamental and universal, focused on human nature".

The second proposal is to abandon old educational practices and start to change. Teachers should pave the way for innovation and allow students to explore their creativity. Tébar (2017) says "the educational duty is to generate spaces where students can exercise freedom, autonomy, responsibility, and decision-making."(p.85)

The third proposal is to include collaborating work as a mediation tool to promote in cooperation skills among students, with teacher being a mediator between the search for innovation and the complexity of learning (Tébar, 2017). Through this proposal, students can gain more responsibility, autonomy, and making-decision skills and become owners of their learning.

CONCLUSIONS

This article has explained that emotions have a great influence on language learning processes. These emotions produce changes in students' attitudes, which could be positive or negative depending on the stimuli. For that reason, teachers should adopt a different perspective on education and introduce biopedagogical practices based on love biology.

The teacher must be a mediator par excellence and shape those negative emotions of students into meaningful emotions that help them learn languages in a happier and more motivating way.

REFERENCES

- Alhamuddin, A., Dinar, N., Mulyani, R. Dwi,E.(15th September 2021). Proceedings of the 4th Social and Humanities Research Symposium (SoRes 2021) Bandung, Indonesia. <https://sores.unisba.ac.id/2021/>
- Devia-Cárdenas, J. (2018). La biopedagogía: una mirada reflexiva en los procesos de aprendizaje. *Praxis & Saber*, 9(21), p.179–196. https://revistas.uptc.edu.co/index.php/praxis_saber/article/view/7862
- MacIntyre, P., Gregersen, T. (2012). Emotions that facilitate language learning: The positive-broadening power of the imagination. *Studies in Second Language Learning and Teaching*, 2 (2), p.193-213. https://www.researchgate.net/publication/277191408_Emotions_that_facilitate_language_learning_The_positive-broadening_power_of_the_imagination
- Maturana, H. (2001). Emociones y lenguaje en educación y política, p.45. <https://ecologia.unibague.edu.co/maturana.pdf>
- Méndez, M. (2011). The motivational properties of emotions in Foreign Language Learning. *Colombian Applied Linguistics Journal*. <https://www.redalyc.org/pdf/3057/305726661004.pdf>
- Rowe, Anna & Fitness, Julie. (2018). Understanding the Role of Negative Emotions in Adult Learning and Achievement: A Social Functional Perspective. *Behavioral Sciences*. 8. 27. 10.3390/bs8020027.
- De Ruiter, N., Elahi. M., Talebzadeh, N. (2019). Emotional Processes of Foreign Language Learning: Situated in Real-Time Teacher Support. *Ecological Psychology*. 10.1080/10407413.2018.1554368.
- Tébar, L. (2017) La función mediadora de la educación. *FORO EDUCACIONAL N° 28 • ISSN 0718-0772 • p. 79-98*. <https://ciencia.lasalle.edu.co/cgi/viewcontent.cgi?article=1485&context=ruls>
- Tébar, L. (2011). *El perfil del profesor mediador de aprendizajes*. El profesor mediador del aprendizaje (p.129-159). Editorial Magisterio.

FIGURES

Figure 1 Perceived impact of negative emotions on learning. Rowe, A., Fitness, J. (2018).

**UNIVERSIDAD NACIONAL ABIERTA
Y A DISTANCIA (UNAD)**

Calle 14 Sur 14-23
PBX: 344 37 00 - 344 41 20
Bogotá, D.C., Colombia



Sello Editorial
Universidad Nacional
Abierta y a Distancia

www.unad.edu.co