

Vos estis lux mundi (2023)

Sergio I. Cruz Borja



Ficha técnica del proyecto

Técnica: Vitral Tiffany con grisalla

Dimensiones: Variables

Asesor de proyecto: Sonia Barbosa

Año: 2023

Enlace a vídeo de presentación: <https://youtu.be/ZR3AIJHd0JQ>

Enlace al documento:

<https://drive.google.com/file/d/1ZGzcVyfzR0t8zKTEzQeKtSLG1L1e-Yvb/view>



El proyecto visibiliza, por medio del arte pictórico, la pederastia practicada por algunos miembros de la Iglesia católica, con uno de los elementos utilizados por el catolicismo para la evangelización y la imposición de la fe, como es la pintura vitral; con esta creación artística se denuncia una práctica que ha sido recurrente, pero que solo hasta hace poco tiempo ha tenido divulgación mediática, dado que la Iglesia ha sido uno de los entes con más poder en la historia reciente de la humanidad. Por medio de la lectura y reflexión de varios textos e investigaciones periodísticas sobre el tema, se muestra lo ocurrido en parte de la historia, además se incluyen procesos penales; desde esta información, se da origen a la obra pictórica.

La investigación recoge textos del Vaticano, informes de diócesis a nivel mundial, e indagaciones periodísticas colombianas; lo que evidencia que la pederastia está presente en la actualidad y llega a verse como una práctica frecuente. Para la creación artística, se usan símbolos cristianos por excelencia como: el cordero, la cruz, la Biblia, la paloma, los ángeles y el lenguaje usado en la época que más brilló: el arte sacro, el latín; con ellos, se revelan cifras de denuncias del delito y los condenados por las instituciones de Justicia en Colombia.