

Soledad (2023)

Wilson Chanchí Cerón*

Figura 1. Soledad

La soledad es interpretada en este ejercicio como una situación de ausencia, los elementos presentes están afectados por algo que los aleja de su esencia. La mosca mojada, encerrada en un recipiente, representa la ausencia de libertad; el insecto esta enraizado y estático.

El árbol sin hojas manifiesta la soledad en la ausencia de su característica principal: las hojas; además, estas también están representadas en otra fotografía sin árboles, es decir, está el complemento de la ausencia, esta vez, por unas hojas sin árbol. Por otro lado, aparece un tamal de pipián, típico de mi ciudad, Popayán. Un tamal que no se sirve con ají puede representar la soledad de la carencia de algo esencial para su consumo. La relación gráfica que integra los elementos, tomada de las referencias de Salvador Dalí, es la extensión en las proporciones de las extremidades del insecto, que se entrelazan con las raíces y generan coherencia gráfica y conceptual.



Fotomontaje digital/ Collage digital, mayo de 2023.