

Reminiscencias

Proyecto de grado

Laura Victoria Bernal Gutiérrez*

La riqueza cultural de un pueblo se sustenta en el conocimiento, conservación y valoración de su historia. Bajo esta premisa nace Reminiscencias, un proyecto artístico que busca rescatar un pequeño fragmento de la identidad del municipio de Fusagasugá (Cundinamarca), a través de la recopilación de la memoria colectiva e individual de construcciones que fueron testigos de importantes sucesos históricos para el municipio. En especial de aquellas que se perdieron y que con el tiempo su trascendencia se ha ido desvaneciendo con el olvido de los ciudadanos, sin tener en cuenta que sus pilares guardaban recuerdos de importantes sucesos vinculados al desarrollo social de sus habitantes en diferentes periodos: La Palma en el S. XVIII, La Venta en el S. XIX, y el Hotel Sabaneta en el S. XX.

En relación con lo anterior, el proyecto consiste en la realización de una producción artística que refleje no solo la pérdida material de construcciones con un alto valor histórico, sino el deterioro del recuerdo y reconstrucción de la memoria. A través del proyecto se evocan esas imágenes borrosas y vacías que se han desdibujado por el olvido y abandono. La delgada línea de lo inmaterial, de la fragilidad, construyéndose con los relatos y vivencias de estos inmuebles que aún se han logrado conservar. Fragmentos que se tejen entre sí para construir una pequeña pieza de la identidad del territorio, y así incentivar reminiscencias en los asistentes.

Dossier



Ficha Técnica

Título: Reminiscencias

Artista: Laura Victoria Bernal Gutiérrez

Técnica: Transfer y grabado sobre acrílico

Año: 2022