

# Sin Título

---

**Daniel Orlando Franco López\***



Se reconoce la posproducción como proceso fundamental en la creación de piezas y obras fotográficas, que brinda la posibilidad de transformar la imagen mediante el ajuste y la integración de varias fotografías. De esta manera, los conceptos pueden ser llevados a cabo con mayor precisión, permitiendo que el concepto se desenvuelva y desarrolle de forma más acorde a la visión original del artista, sin ningún tipo de limitantes, abriendo la puerta a la creación de mundos imaginarios tan grandes y extensos como el mismo artista quiera para su obra. Todo ello para llegar a la exploración de un sinnúmero de posibilidades de desarrollo más amplio, con resultados de gran valor narrativo para la obra misma y para su espectador.

---

Estudiante del curso de Postproducción de fotografía digital de Artes Visuales.

