

Remembranzas de mis Ancestros

Por Jimmy Ramírez

Alguna vez se ha preguntado ¿Qué tiene de especial ese álbum de fotos que guarda la abuela en el armario? ¿Qué tienen de particular las cartas que guardan nuestros padres en un cofre? ¿Por qué los relatos que nos cuentan nuestros abuelos son tan importantes? Pues bien, todos estos elementos gráficos, narrativos, visuales e interactivos nos ayudan a conectarnos con nuestra historia de vida, y con todas aquellas personas que aunque sigan o no vivas tienen para enseñarnos mucho más de lo que podemos imaginar. *Remembranzas de mis Ancestros* es un libro arte interactivo compilado en un gran viaje que se extiende por uno de los municipios más extensos y biodiversos del territorio colombiano, Solano, Caquetá. Allí, entre sus espesos bosques y sus imponentes ríos se encuentra un pequeño caserío donde habitan los colonos e indígenas protagonistas de este viaje que empezó hacia el año 1999 y que, gracias a ellos, hoy puedo transformar en arte para compartir con todos ustedes, y de paso realizar un encuentro conmigo y mis orígenes.

103



104



Por otro lado, en este libro arte tienen un lugar especial Samuel López, perteneciente al cabildo indígena Uitoto y quién será la persona encargada de realizar algunos de los relatos más destacados ocurridos en el municipio; y mi madre, *Yanet Rojas*, quien fue y ha sido la encargada de recordarme y transmitirme todas aquellas anécdotas vividas durante mis años habitando dicho municipio. Este viaje interactivo permite al lector sumergirse y descubrir a través de historias, anécdotas, vivencias, experiencias, imágenes y relatos en audio, un mundo que los nuevos medios y nuevas tecnologías a veces tratan de vendernos como ficción. Entonces, *Remembranzas de mis Ancestros* permite que todo este mundo de historias cobre vida gracias a su colorido aspecto y vivos gráficos que ayudan al espectador a descubrir el imaginario real de cómo los indígenas perciben todos estos escenarios y cómo, a través de los dibujos o escritos, los interpretan.

Recuerdo que cuando era niño, Yanet, mi madre, nos sentaba a mis hermanas y a mí a contarnos mitos y leyendas que por aquel entonces nos aterraban y causaban a veces hasta pesadillas, pero ahora ya siendo un adulto y más aún con el desarrollo de este libro arte, puedo comprender que las intenciones tenían un trasfondo que iba más allá solo de escuchar el relato. Gracias a esto hoy pude encontrar mis raíces, descubrir mi identidad, situarme orgullosamente en un territorio que me vio crecer y que gracias al arte me permitirá desarrollar estrategias y encontrar los medios para crear contenidos que ayuden al municipio a conectarse con sus orígenes y conservar viva su identidad. *Remembranzas de mis Ancestros*, es el primer paso y proyecto que deseo realizar con el municipio, el cual desde las artes ayudará a sus habitantes a apropiarse y enamorarse mucho más de él.

¡Sean todos bienvenidos a este apasionante viaje!