Ciudadanos Silvestres

Alejandra Guerrero

Enlace al vídeo presentación
https://youtu.be/a0lIL_rWxX4

Descripción conceptual, formal y técnica de la obra.

La obra “Ciudadanos Silvestres” es una pieza que busca conceptualmente representar la relación orgánica y constante de un territorio en desarrollo como lo es La Dorada, Caldas, con cada una de las especies que circundan y habitan el mismo espacio. Esta relación se transmite de manera constante al presentar diferentes expresiones gráficas y audiovisuales ejemplificando la versatilidad del ecosistema, simulada en galerías que representan el abanico formal que puede llegar a mostrar el municipio del Magdalena medio.

Formalmente las composiciones varían en forma técnica, color y medio dando la posibilidad de que el espectador tenga una experiencia inmersiva al reconocer a cada uno de los animales como miembros de un espacio palpable, un habitad que es expropiado por la existencia misma del hombre. La técnica de la pieza se estructura en textos, gif, videos, ilustraciones, fotografías y foto montajes de carácter mixto que poseen características específicas de cada uno de los elementos que se desean resaltar dando un espacio diverso. El contexto espacial se constituye por fondos fotográficos que poseen cartografías del territorio y partes del concreto en donde se realizó el recorrido, respetando la gráfica propuesta en la ilustración inicial, mezclando elementos tácitos con interpretativos.

Ciudadanos Silvestres
Naturaleza y Ciudad
INICIO
BARAHÚNDA
nombre femenino
"Ruido, desorden y confusión grandes, generalmente provocados por un grupo de muchas personas que hablan o se mueven al mismo tiempo."
La contaminación lumínica que se presenta en las grandes urbes ha ahuyentado casi a totalidad las especies de murciélagos habituales desplazándolos a zonas más pobladas, pero ¿qué sucede cuando las pequeñas poblaciones se expanden? El crecimiento masivo de las urbes en desarrollo produce aún más una condensación lumínica que afecta la orientación de los murciélagos con un ruido incesante producida por los focos al igual que al empleo de luces rojas que terminan siendo falsas señales que les atraen como trampas.

Ciudadanos Silvestres
Naturaleza y Ciudad
INICIO

Enlace sitio web
https://qwerty17051989.wixsite.com/ciudadanossilvestres

Conclusiones

El presente ejercicio nos permitió reconocer la relación de la naturaleza y la sociedad y el impacto que como especie producimos en el medio ambiente, esta repercusión de nuestra existencia se ejemplifica de manera variada en cada una de las piezas que se realizaron en el proceso de planteamiento y conceptualización de la obra. Esta pieza reconoce la complejidad de los territorios en desarrollo, cómo el crecimiento de la población impacta al ecosistema y la importancia de reconocer cada uno de los espacios como una posibilidad de expansión con base en una relación de mutualismo, sin impacto nocivo e irreversible.

Ciudadanos silvestres se presenta como una integración de especies que pretende reconocer la existencia de la fauna como un engrane de la nuestra, como elemento virtual para la perpetuidad y el equilibrio del ambiente en donde nos encontramos.

En conclusión, fue un proceso complejo que permitió la variación de técnicas en una exploración constante para llenar todos los aspectos formales que requería una pieza de multimedia, acorde con el concepto que se planteó como ejercicio inicial y que respondiera a las necesidades de una pieza inmersiva construida a partir de la retroalimentación.