



Ilustración

“Título: Mierda (propuesta de arte para la música de Elsa y Elmar)”
Hilda Atenea Camacho

Mierda es el resultado de un ejercicio de exploración visual a partir de 3 canciones de la artista colombiana Elsa y Elmar. Las canciones fueron Ojos Noche, Eres Diamante y Mierda, con las cuales se exploraron metáforas visuales en alusión a cada canción y se generó una ilustración para cada una. Posteriormente se realizó un libreto o cuadernillo con las ilustraciones y las letras de las canciones y se desarrolló el arte de la portada y la contraportada. En el último ejercicio se elaboró una caja para el cuadernillo y el cd, manteniendo el lenguaje del resto de materiales y generando un producto artístico. El reto más grande de este trabajo, a nivel personal, fue volver a los medios análogos sobre todo para la diagramación del libreto. Sin embargo, esa misma restricción me permitió utilizar un recurso que manejo y es uno de mis preferidos que es el bordado. El look obtenido a pesar de las restricciones me pareció coherente con el concepto de la artista elegida y de las canciones.



28

