

Atrarraya. Memoria de la pesca artesanal
Jaime Arnache
<https://munad.unad.edu.co/jaime-arnache/>



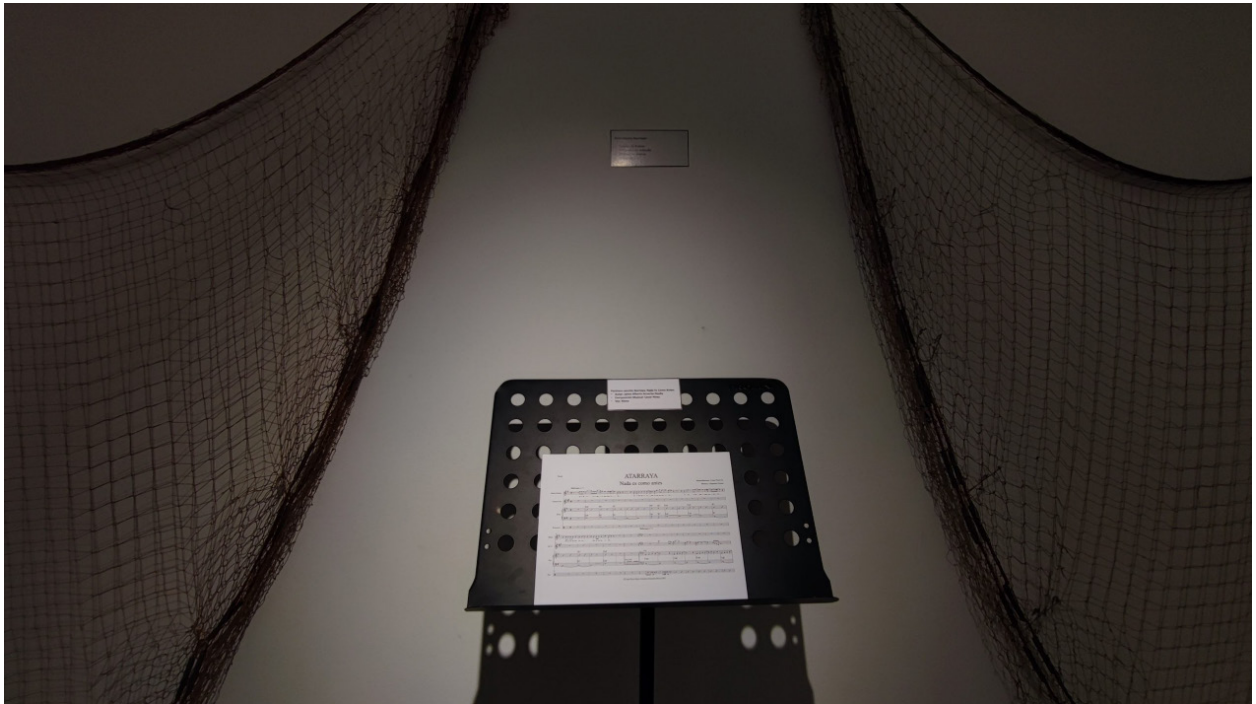
Ficha técnica del proyecto

Técnica: Instalación

Dimensiones: Variables

Asesor de proyecto: Sonia Barbosa

Año: 2024



La Pesca Artesanal, una práctica que enfrenta la extinción debido al desarrollo industrial y el cambio climático, a través de un cortometraje, una exposición fotográfica y una composición musical, se pretende mostrar la belleza y complejidad de este oficio tradicional, transmitido oralmente de generación en generación. Estas formas artísticas permiten contar historias emotivas de los pescadores, generar conciencia sobre la importancia de preservar la pesca artesanal y promover el diálogo sobre su protección. Preservar la cultura regional

es crucial, especialmente en prácticas ancestrales que están desapareciendo. Como artista visual, el proyecto contribuye a conservar la memoria de la pesca artesanal, promoviendo su transmisión a futuras generaciones; además, el proyecto ofrece insumos para nuevas investigaciones en la Escuela de Ciencias Sociales, Artes y Humanidades, aportando al conocimiento de saberes ancestrales y a la construcción de la diversidad cultural en Colombia.

