



Tarot de oficios de Teusaquillo

Andrés David Perilla

<https://munad.unad.edu.co/andres-perilla/>

Ficha técnica del proyecto

Técnica: ilustración digital

Dimensiones: ocho (8) piezas de 50 cm de ancho X 35 cm de ancho c/u.

Asesor de proyecto: Esteban Sánchez

Año: 2024





Esta investigación-creación explora gráficamente las características etnográficas y sociológicas de diversos oficios en Teusaquillo, Bogotá, relacionándolos con las primeras ocho cartas del tarot: El Loco, El Mago, La Sacerdotisa, La Emperatriz, El Emperador, El Sumo Sacerdote, Los Enamorados y La Carroza, que representan el mundo cotidiano. Estas cartas hacen parte de los 22 arcanos mayores del tarot y simbolizan patrones de comportamiento universal, según Carl Jung, como el “inconsciente colectivo”. La interpretación de estas cartas permite una visión artística de la rutina diaria.



Teusaquillo, con su rica historia y arquitectura influenciada por el diseño inglés, es una localidad urbana diversa socioeconómicamente. El desarrollo económico de la zona ha visto un aumento del 24,6% en la fuerza laboral de 2017 a 2021, con una baja brecha de género. Este contexto socioeconómico es esencial para entender los oficios en la localidad. El proyecto utiliza un enfoque etnográfico para observar y entender los diferentes oficios, complementado con la sociología para contextualizar las experiencias individuales. Se crean ocho imágenes inspiradas en el tarot, que funcionan como un código visual simbólico, revelando la realidad del territorio y destacando los aspectos psicológicos, culturales y cotidianos de la vida en Teusaquillo.



