

Antropología Visual

Vídeo documental: <https://youtu.be/Kk4EZnxccOE?si=VnBzpQNp5Y9P5X4->

Título del vídeo documental: Tras las Huellas de la niñez

Director: Micael Siabatto Armenta

Año: 2024

Duración: 21 min.

Lugar de realización: Sogamoso, Boyacá, Colombia





Sinopsis: Mediante la entrevista de cuatro personas, este documental establece un antes y un después en las formas de crianza y las historias de la niñez, comparando puntos de vista entre la enseñanza de antaño y la actual. Da paso a un espacio de conversación reflexiva e interesante. El actuar y enseñar no es algo que se aprenda rápidamente ni mucho menos fácil; incluso la evolución humana, tanto física como emocional, en el proceso de crecimiento, enseña indirectamente el vivir, soñar, aceptar y caminar en un mundo que abre sus puertas a nuevos caminos. Los obstáculos y dificultades superadas en las palabras de un padre o una madre, inconsistencias en la metodología y formas de enseñanza, adaptaciones al mundo moderno y al cambio constante, memorias de lo que fue, bases de familia y relaciones interpersonales; sin dejar de lado la importancia de la cultura o el origen terrenal de Sogamoso, Boyacá, la ciudad del sol; Tunja, Boyacá y Rinconhondo, Cesar.

El relato del documental abarca los recuerdos de una generación ajena a la nuestra, pero influyente en el conocimiento de la población actual, que aporta respuestas a incógnitas no realizadas por una sociedad indiferente con el prójimo y su historia. Aporta una perspectiva enriquecedora, revelando cómo las experiencias de la infancia moldean sus vidas y valores. Temas como la educación formal e informal, y el impacto de las tecnologías modernas en las relaciones familiares, se han vuelto parte del diario vivir como adultos y estudiantes de la vida.

“Escuchar es parte de la vida y muchos lo hacen mal”