

Experiencias del Proyecto Ecoturístico Usmea con estudiantes  
de Bachillerato del PAEBM

Usmea Ecotourism project: an experience with PAEBM high school students



## Resumen

El proyecto ecoturístico Usmea nace de la necesidad de aportar a los estudiantes una formación integral apuntando al reconocimiento de su territorio, la conservación de la biodiversidad y el uso de la lengua extranjera "inglés". Se desarrolló en cuatro fases: contextualización, diseño, implementación y evaluación. Fue liderado por dos docentes y un grupo de estudiantes de Bachillerato de la UNAD. Los resultados obtenidos confirman la pertinencia de estas iniciativas escolares, en la medida que aportan al ámbito social, a la conservación natural y al aprendizaje de las ciencias naturales e inglés, además exige el uso de conocimientos adquiridos incluso en otros cursos del Bachillerato como tecnología, matemáticas, español y ciencias sociales. Las experiencias descritas dan pautas para la replicación de estos proyectos en la Colombia profunda, de manera que los estudiantes de regiones apartadas del país reciban una educación que tenga en cuenta su realidad cercana a través del turismo ecológico de forma responsable, aporten a la visibilización de sus iniciativas comunitarias y a la conservación de sus lugares naturales situándose como gestores sociales y protectores de su territorio.

**Palabras clave:** Ecoturismo; Educación; Educación a distancia; Educación ambiental; Aprendizaje de inglés.

## Abstract

The Usmea ecotourism project was born from the necessity to provide students with an integral education aimed at recognizing their territory, conserving biodiversity, and using a foreign language "English". It was developed in four phases: contextualization, design, implementation, and evaluation. It was led by two teachers and a group of high school students from UNAD. The results obtained confirm the relevance of these school initiatives, to the extent that they contribute to the social sphere, natural conservation, and the learning of natural sciences and English, in addition to requiring the use of knowledge acquired even in other high school courses such as Technology, Mathematics, Spanish and Social Sciences. The experiences described give guidelines for the replication of these projects in Colombia, so that students in remote regions of the country receive an education that considers their reality through ecotourism in a responsible way, contributes to the visibility of their community initiatives, and the conservation of their natural places, positioning themselves as social managers and protectors of their territory.

**Keywords:** Ecotourism; Education; Distance Education; Environmental education; English learning.

## Planteamiento del problema

El Proyecto Económico Productivo del Programa de Alfabetización y Educación Básica y Media de la Universidad Nacional Abierta y a Distancia (UNAD) pretende que los estudiantes desarrollen una idea de emprendimiento, donde hagan uso integral de los conocimientos adquiridos en cada curso en ciclos V y VI. Sin embargo, estos proyectos no siempre impactan significativamente a las comunidades locales donde se ejecutan, no generan un aporte económico, se observan desarticulados con lo aprendido en los cursos y a veces los estudiantes no los desarrollan o no llegan a la etapa de ejecución. En vista de esa situación, se formula un plan orientado al diseño e implementación de un Proyecto Productivo escolar con un enfoque en ecoturismo, el cual busca tener mayor alcance al plantearse en inglés y español. El proyecto plantea una inmersión previa para que el estudiante reconozca aspectos importantes de un lugar natural para mostrar (plantas, insectos, aves, hongos, líquenes, minerales, etc.) y el legado histórico y cultural que le dará las pautas necesarias para materializar su iniciativa empresarial. Así el trabajo es más significativo pues hay un conocimiento del contexto, condición que enfrentará al estudiante ante un mundo de posibilidades para definir su proyecto. Se espera que la apropiación del estudiante sobre su realidad próxima impacte positivamente, situándolo como un actor socialmente importante en su territorio.

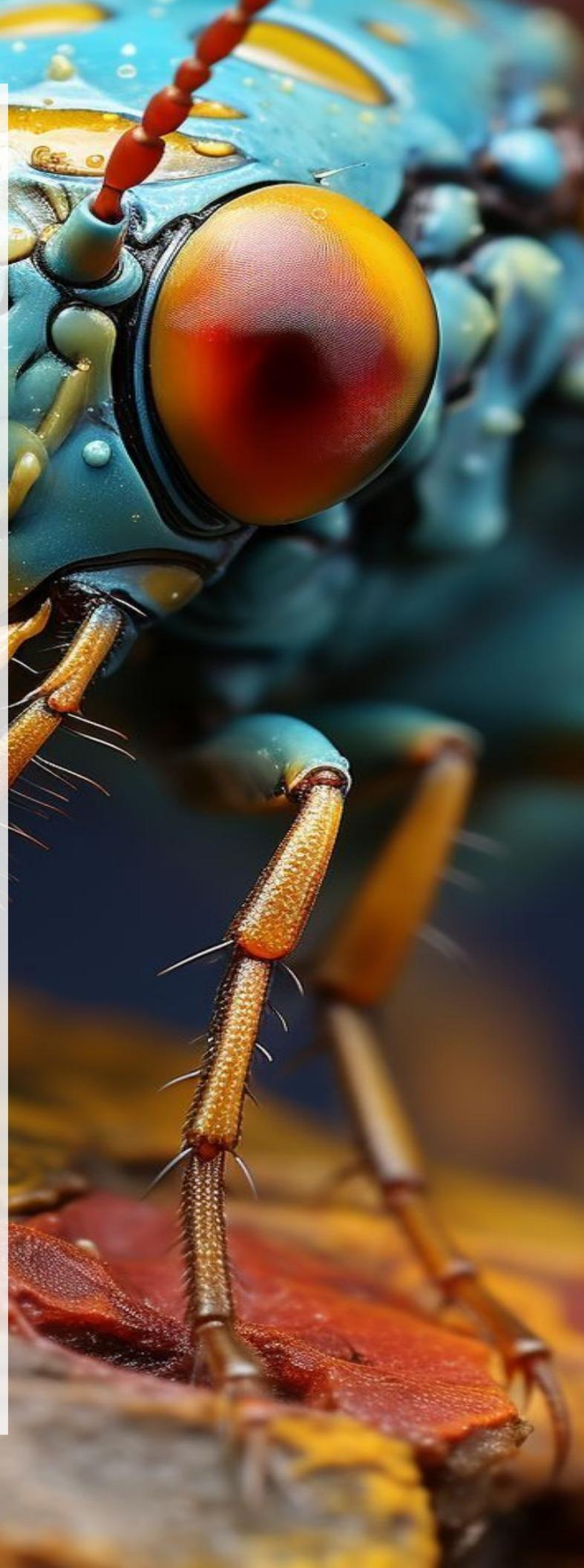
En este orden de ideas se plantea la siguiente pregunta problema que guía esta experiencia: ¿Cómo desarrollar proyectos ecoturísticos escolares mediante la implementación de salidas pedagógicas para el reconocimiento del territorio de los estudiantes de bachillerato?

## Objetivo general

Desarrollar proyectos ecoturísticos escolares mediante la implementación de salidas pedagógicas para el reconocimiento del territorio de los estudiantes de bachillerato.

## Objetivos específicos

- Contextualizar sobre elementos socioculturales, mediante la construcción de un producto que muestre elementos importantes de la localidad, para la preservación del territorio.
- Promover el uso del idioma extranjero, mediante el planteamiento de propuestas ecoturísticas en inglés, para ampliar el alcance del proyecto escolar.
- Desarrollar actividades en la comunidad, que generen Ingresos económicos mediante el turismo ecológico, para la mejora de la calidad de vida de los estudiantes.



## Contextualización

En el Programa de Alfabetización y Educación Básica y Media para Jóvenes y Adultos de la UNAD, los estudiantes de ciclos V y VI desarrollan un Proyecto Económico Productivo que se nutre transversalmente de todos los cursos, pues cada uno aporta a su realización de forma ordenada y consecutiva por estaciones. Los proyectos presentados por los estudiantes no tienen en cuenta el potencial del ecoturismo, aun cuando este campo poco explorado en nuestro país se ubica como un elemento importante a desarrollar.



A partir de esto, se rescata el proyecto Colegios Amigos del Turismo (CAT), adelantado por el Ministerio de Comercio, Industria y Turismo, el cual tiene como objetivos la construcción de tejido social, sensibilizar sobre los entornos y recursos naturales, así como culturales, contribuir a la construcción de proyectos de vida y comunidad del mismo modo que recuperar y conservar el patrimonio cultural de los territorios (MINCIT, 2021). Dicho proyecto resalta la importancia de la práctica del turismo como una forma de entrelazar los conocimientos disciplinares y a través de la integración de estos, alcanzar propósitos conjuntos que brinden herramientas a sus estudiantes de mejorar su calidad de vida. En este orden, en el artículo evaluación, condición sin la cual no hay calidad se resalta el actuar de la escuela dentro de las prácticas pedagógicas que puedan promover espacios innovadores de aprendizaje por ello, en el artículo evaluación, condición sin la cual no hay calidad, que evalúa justamente el proceso alcanzado por el proyecto CAT, las autoras mencionan que se deben crear las condiciones y encontrar creencias compartidas para promover un aprendizaje palpable en los métodos y estrategias implementadas (Ramírez y Viatela, 2017).

Es así como, en el artículo el turismo como herramienta pedagógica para el crecimiento sostenible de la localidad Usme, el autor rescata una de las experiencias significativas alrededor de este campo, ya que es sobre uno de los colegios amigos del turismo que se enfoca en el trabajo conjunto en la localidad de Usme dando como resultado, un proceso de reconocimiento y apropiación de la cultura de la localidad. Bajo la línea de economía y sociedad del proyecto CAT, resalta el turismo como herramienta pedagógica que promueve el desarrollo del entorno y la práctica interdisciplinaria del proyecto, menciona el autor. Con lo anterior, el autor resalta la visión del rector de la institución argumentando que "a partir de ese momento se generó la necesidad de recibir apoyo de cada docente desde su saber para que, además de generar impacto a la comunidad educativa, se le brindará un espacio diferente al aula, al estudiante. Así fue como el turismo dejó de ser algo irrelevante para la comunidad educativa" (López, 2018).

Por parte del Ministerio de Educación Nacional se acogen medidas que son pertinentes para implementar proyectos de orden ambiental y educativo por lo que, en el artículo organizar y proyectar el desarrollo ambiental sostenible desde la escuela del periódico Al tablero, destacan la pertinencia de la transversalización en la ejecución de los proyectos de este orden rescatando el sentido social, cultural, humano junto con el sentido conservacionista de los proyectos de este tipo. (MEN, 2005)

En el artículo Educar para el desarrollo sostenible se destaca que, desde los estándares nacionales y lineamientos educativos, se concibe el Proyecto Ambiental Escolar (PRAE) para alcanzar los objetivos de planteamiento de proyectos ambientales sostenibles, entendiendo que contemplan los aspectos socio culturales y contextuales como punto de partida para realizarlo y contemplar los recursos del presente y proyectarlos hacia el futuro. Conforme a lo anterior, el artículo acuña que "La inclusión de la dimensión ambiental en el PEI, mediante los Proyectos Ambientales Escolares (PRAE), da la posibilidad de integrar las diversas áreas del conocimiento, disciplinas y saberes para la solución de problemas de manera interdisciplinaria, y propicia la formación en el conocimiento y comprensión de la ciencia, la técnica y la tecnología, desde un marco social." (MEN, 2005). En este orden, se reconoce la pertinencia de los proyectos ambientales escolares que integren otras áreas y permitan la comprensión de los saberes desde diferentes perspectivas; aunque cabe mencionar que el presente proyecto no responde estrictamente a los objetivos y lineamientos del PRAE, comparte visiones conforme a lo anteriormente dicho.



Por otro lado, hay diversas propuestas acerca del fortalecimiento del idioma inglés desde las ciencias naturales integrando estas dos áreas, tal como es el huerto escolar, una apuesta ecológica para afianzar la escritura en inglés con niños de primaria, que muestra como a través de la construcción de un huerto escolar, permite el fortalecimiento de la habilidad de escritura en inglés. Las autoras resaltan la importancia de partir de una enseñanza contextual, que tome como punto de partida los intereses de los estudiantes de manera que se genere genuina participación por parte de estos (Camargo y Ramírez, 2020).

En consonancia, mencionan que la enseñanza del idioma se ha convertido en un reto para los docentes debido a la falta de interés, razón por la cual, las autoras toman el tema de lo ambiental como punto de partida gracias a lo actual de dicha temática. En el anterior ejercicio, las autoras mencionan que es necesario dentro de las responsabilidades como formadores, el orientar a los estudiantes en las percepciones de cuidado y conservación como una manera de concientizar. Es desde esta visión que el Proyecto Ecoturístico Usmea direcciona los proyectos en aras de generar una postura reflexiva y crítica entorno a la responsabilidad con nuestro medio ambiente.



Asimismo, en la tesis de grado el aprendizaje del inglés como mediador en el desarrollo de la cultura del cuidado de los recursos naturales y el medio ambiente en donde mediante una intervención en una institución educativa, los autores promovieron el aprendizaje del idioma extranjero mediante la concientización del entorno con estrategias de apropiación de terminología del cuidado del medio ambiente como el reciclaje, clasificación de residuos y otros aspectos para abordar la educación ambiental que situaron en relación con las condiciones propicias para la adquisición del idioma inglés (Alvarado y Hernández, 2012). El anterior trabajo es relevante como referente para el presente proyecto debido a que permite evidenciar la articulación entre la enseñanza del inglés y las ciencias naturales en contexto.

Por último, es necesario comprender las dimensiones del proyecto entendiendo que las anteriores intervenciones que sirven como antecedentes, se plantean en aula regular lo que quiere decir que son instituciones en donde los estudiantes asisten diariamente, siguiendo una intensidad horaria puntual; caso contrario, a la modalidad en la cual se lleva a cabo este proyecto pues nos referimos a estudiantes que hacen parte de la modalidad de educación virtual y a distancia con todo lo que ello implica.

Partiendo de esto, se hace imprescindible contemplar las particularidades de esta modalidad, por lo que el artículo Educación a distancia y educación virtual: una diferencia necesaria desde la perspectiva pedagógica y la formación del ser humano, en el cual los autores hacen las claridades requeridas entorno a la distinción de las dos modalidades ya que la primera supone la ruptura de barreras de tiempo y espacio con los educandos y la modalidad virtual requiere de plataformas tecnológicas que posibiliten el proceso de aprendizaje.



Es a partir de esto que los autores emprenden un ejercicio reflexivo acerca del rol docente en el marco de esta modalidad y los desafíos que conlleva. En torno al rol docente, los autores mencionan algunas características relevantes para sí, tales como alto grado de competencia en su saber pedagógico, así como en el manejo de tecnologías de la información y la comunicación y trabajo colaborativo. (Arias et al, 2010)

Debido a lo anterior, es relevante resaltar que se requieren unos objetivos claros que permitan ser transmitidos mediante estos entornos virtuales y a distancia, así como el porcentaje de trabajo presencial, necesario para afianzar proceso de aprendizaje. En consonancia, se puede evidenciar que el estudiante de esta modalidad a su vez responde a unas necesidades que deben ser potencializadas y compartidas en espacios de formación alternos que complementen los ya establecidos de manera regular dentro de esta modalidad. (Arias et al, 2010)

Teniendo en cuenta estas exigencias en educación virtual y a distancia, la UNAD plantea un modelo que parte de las necesidades de dicha modalidad, consignado en el marco del Proyecto Académico Pedagógico Solidario (PAPS) de la UNAD, que comprende la carta de navegación del proceso formativo que se quiere lograr con la comunidad Unadista, allí se referencia el componente económico productivo que pretende dar luces acerca de integrar diferentes saberes en mejora del campo productivo en las regiones, el cual, puede llegar a generar nuevos espacios laborales solidarios que potencien las visiones de emprendimiento (UNAD, 2011).

## Metodología

Al principio, se realizó un momento de exemplificación del proyecto, consistió en planear una salida pedagógica por parte de los docentes líderes para comprender los detalles más importantes en este proceso y poder brindar pautas claras a los estudiantes.

Se adelantó para tal fin, una visita de inmersión al parque Cantarrana, allí se realizó un muestreo de especies donde se encontraron: aves, plantas, insectos, crustáceos, arácnidos, hongos, líquenes y caracoles. Además, se indagó en diversas fuentes de información, el contexto histórico y social del lugar. Posteriormente, diseñamos la propuesta del recorrido con las especies encontradas y la investigación del contexto, resumiendo todo en un producto o catálogo del Parque escrito en español e inglés (Ver anexo 1). Se calculó los egresos e ingresos del proyecto con una tabla prediseñada con fórmulas en Excel (Ver anexo 2). Se publicitó la salida en una página web en la plataforma Wix con fecha y hora del evento, punto de encuentro y recomendaciones generales (Ver anexo 3). Después se planeó la ruta, las paradas y la información a brindar en cada una de ellas. Luego se desarrolló la fase de implementación del recorrido ecoturístico con la salida pedagógica al parque Cantarrana con estudiantes, entregando inicialmente un folleto con información importante del parque (Ver anexo 4). Por último, se pidió a los participantes, calificar la actividad con un formulario diseñado en escala de Likert, el cual evaluaba aspectos como el aporte social, el impacto en la conservación natural, el aprendizaje de las ciencias naturales e inglés (Ver anexo 5).





Ilustración 1. Asistentes a la experiencia en el Parque Cantarrana. Fuente propia.

Al final del encuentro, terminó el momento de exemplificación y se explicaron las 4 fases que nosotros mismos desarrollamos con anterioridad y que ellos debían implementar para sus salidas pedagógicas más adelante.

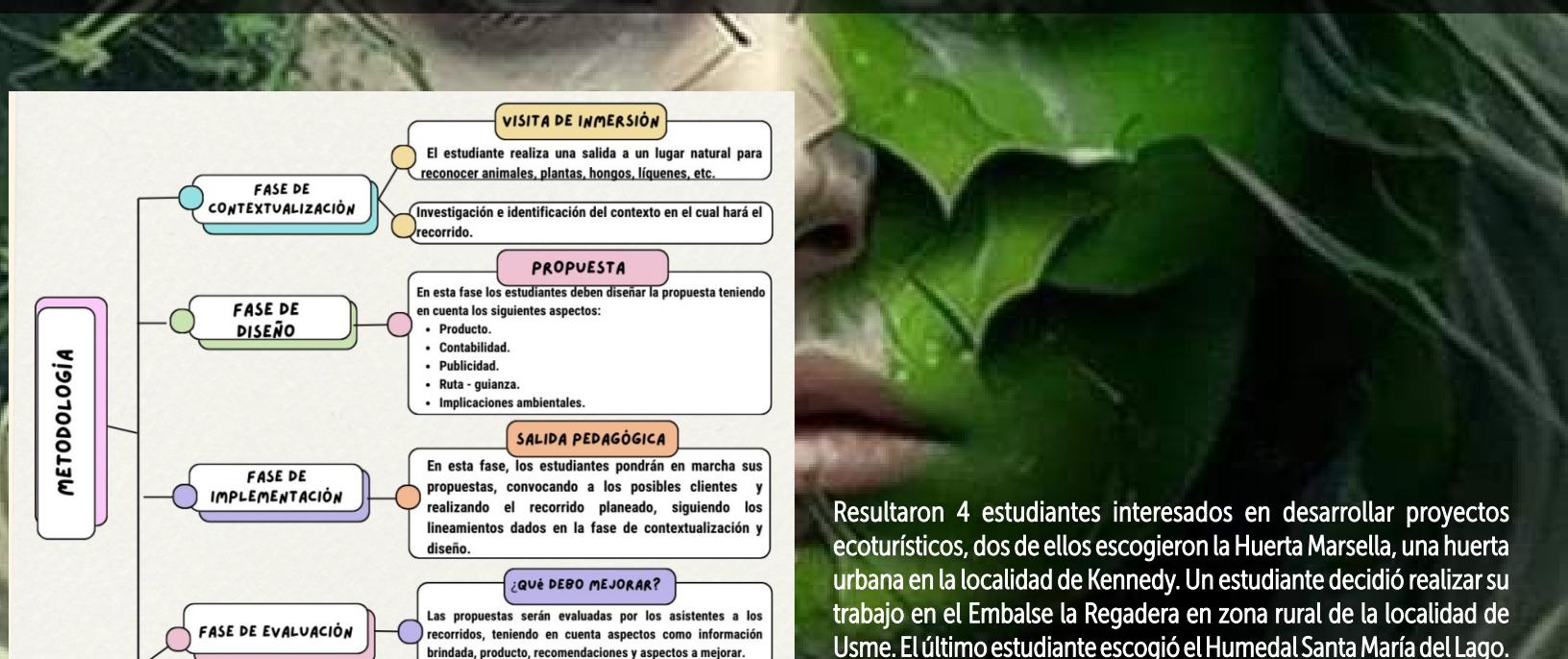


Ilustración 2. Esquema metodológico del proyecto Ecoturístico Usmea. Fuente propia

Resultaron 4 estudiantes interesados en desarrollar proyectos ecoturísticos, dos de ellos escogieron la Huerta Marsella, una huerta urbana en la localidad de Kennedy. Un estudiante decidió realizar su trabajo en el Embalse la Regadera en zona rural de la localidad de Usme. El último estudiante escogió el Humedal Santa María del Lago. Allí empezaron a implementar la metodología planteada anteriormente.

## Resultados

### Experiencia de la Huerta Marsella

La experiencia de la Huerta Marsella la realizaron 2 estudiantes de ciclo VI, Carolina Pedraza y Sneider Steven Vega. Tras una visita de inmersión al lugar de interés, empezaron a planear su proyecto ecoturístico.

Tabla 1.

Experiencia de la visita a la Huerta Marsella. Fuente propia.

Experiencia de la visita a la Huerta Marsella	
Producto	Folleto explicando el contexto en que nace y se desarrolla la Huerta Marsella, además agrega información importante como dirección del lugar, contactos de WhatsApp, red soci al con acceso mediante código QR . Por otra parte, agrega información de algunas plantas medicinales y comestibles que existen allí . Toda la información fue agregada tanto en español como en inglés (Ver anexo 6).
Contabilidad	Realiza n la contabilidad del proyecto usando Excel y teniendo en cuenta los ingresos y egresos proyectados (Ver anexo 2).
Publicidad	Para la publicidad diseñaron un póster y un folleto en Canva y publicitaron la salida mediante la red social de Instagram donde agregaron fotos de la Huerta (Ver anexo 7).

Gráfica 1.

Evaluación de la experiencia en la Huerta Marsella.



La gráfica expone el resultado del aporte social, el aporte a la conservación biológica y a las ciencias naturales e inglés de la experiencia en la Huerta Marsella.

Al finalizar el recorrido, los 7 asistentes evaluaron la salida con un formulario en escala de Likert, obteniendo los siguientes resultados:

Todos los aspectos evaluados están en un rango de 4 a 5, exceptuando uno de los asistentes que es neutral frente a los criterios: "rescata el contexto histórico del lugar", "integra el idioma inglés en los recursos usados en el recorrido" y "hace uso del idioma inglés durante el recorrido".

Comentarios de los estudiantes recibidos a través de formulario de evaluación:

USMFA PROYECTO ECOCÍTICO	El recorrido está enmarcado en un proyecto social comunitario que evidencia el trabajo conjunto, involucrando los diferentes actores en el mismo y permitiendo que los guías expongan su discurso de manera directa.	Poder realizar actividades donde los participantes apoyen alguna actividad de forma activa en el punto que se está visitando.
		En general el proyecto fue excelente y los guías lo llevaron de la mejor manera.
		idealmente, este tipo de iniciativas deberían ser implementadas transversalmente en más espacios académicos
no tengo ningún comentario ni sugerencia	Estuve muy interactiva la actividad	
	Excelente proyecto, sobre todo la actividad final con las hierbas aromáticas, permitió explorar otras formas de reconocer las plantas.	

Ilustración 2. comentarios acerca de la experiencia en la Huerta Marsella.

Fuente propia.

Ilustración 3. Asistentes a la experiencia de la Huerta Marsella. Fuente propia.

Se construyó un compendio digital del material fotográfico y videos tomados durante el recorrido realizado (Ver anexo 12)

Experiencia del Embalse la regadera

La experiencia del Embalse la Regadera, la realizó la estudiante de ciclo VI, Sara Sofía Güio Venegas. Tras una visita de inmersión al lugar de interés, empezó a planear su proyecto ecoturístico, desarrollando un producto para mostrar a los asistentes posteriormente, así como la contabilidad y la publicidad del proyecto.



**Tabla 2.**

Experiencia de la visita al Embalse la Regadera. Fuente propia.

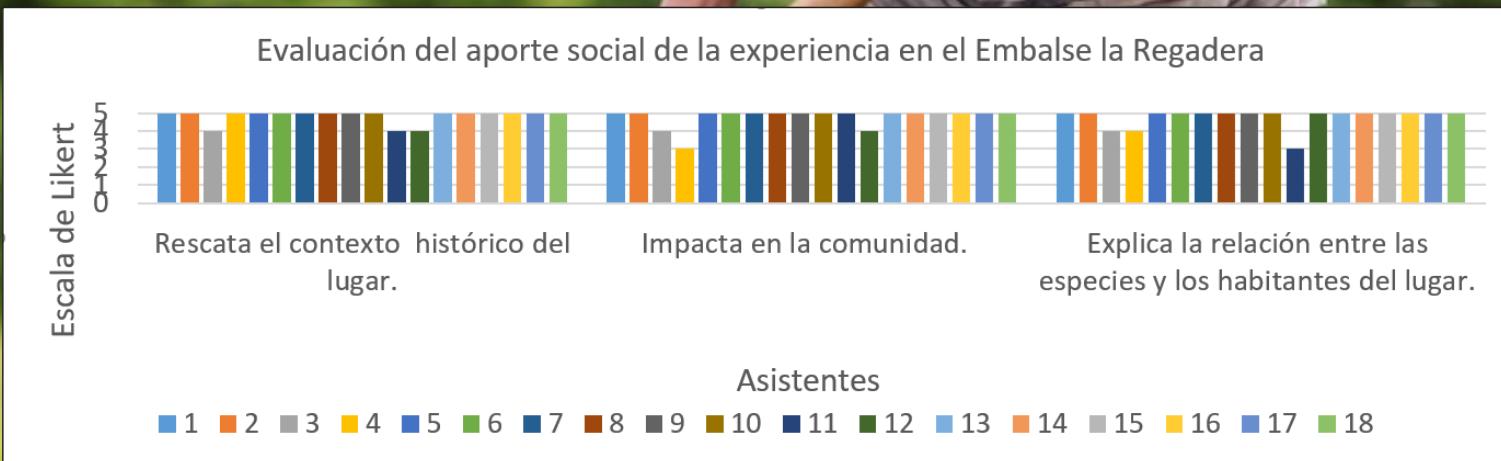
Experiencia de la visita a l Embalse la Regadera	
Producto	Sobre la visita al Embalse la regadera, se entregó a los asistentes un documento en formato PDF con la contextualización acerca de la represa y sus afluentes, las especies de plantas, las aves, los peces, los líquenes y cuidados a tener en el momento del recorrido (Ver anexo ).
Contabilidad	Realiza la contabilidad del proyecto usando Excel y teniendo en cuenta los ingresos y egresos proyectados (Ver anexo 2).
Publicidad	La estudiante no usó redes sociales, en cambio usó un póster que fue compartido por correo electrónico con la comunidad acomodada (Ver anexo 9).

Al finalizar el recorrido, de los 29 asistentes, 18 evaluaron la salida con un formulario en escala de Likert, obteniendo los siguientes resultados:

**Gráfica 2.**

Evaluación del aporte social de la experiencia en el Embalse la Regadera.

Evaluación del aporte social de la experiencia en el Embalse la Regadera

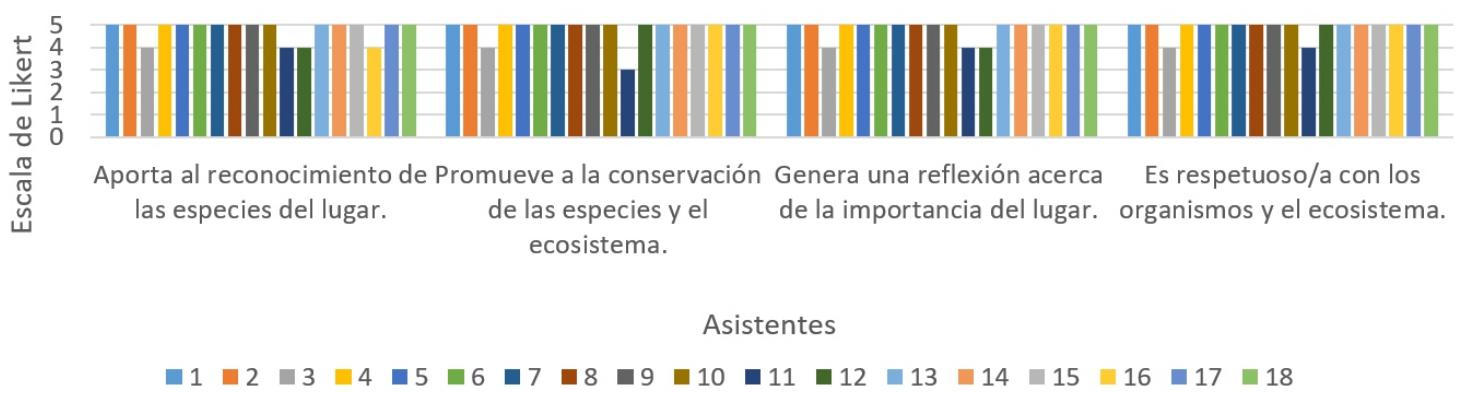


La gráfica evalúa el aspecto social de la experiencia en el Embalse la Regadera en escala de Likert. Todos los aspectos evaluados están en un rango de 4 a 5, exceptuando uno de los asistentes que es neutral frente a los criterios: "impacta la comunidad", "explica las relaciones entre las especies y los habitantes del lugar".

### Gráfica 3.

Evaluación del aporte a la conservación biológica de la experiencia en el Embalse la Regadera.

#### Evaluación del aporte a la conservación biológica de la experiencia en el Embalse la Regadera



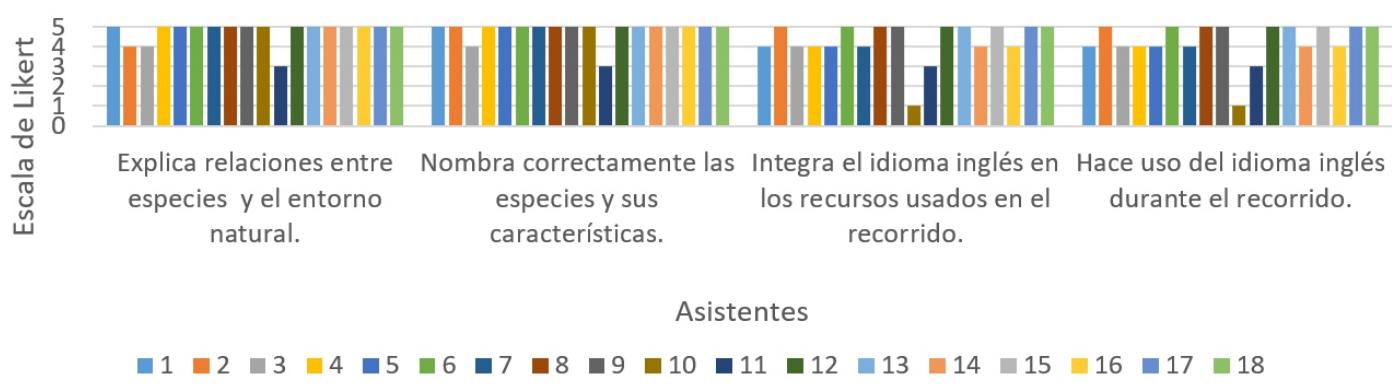
La gráfica evalúa el aporte a la conservación biológica de la experiencia en el Embalse la Regadera.

Todos los aspectos evaluados están en un rango de 4 a 5, exceptuando uno de los asistentes que es neutral frente a los criterios: "promueve a la conservación de las especies y el ecosistema".

### Gráfica 4.

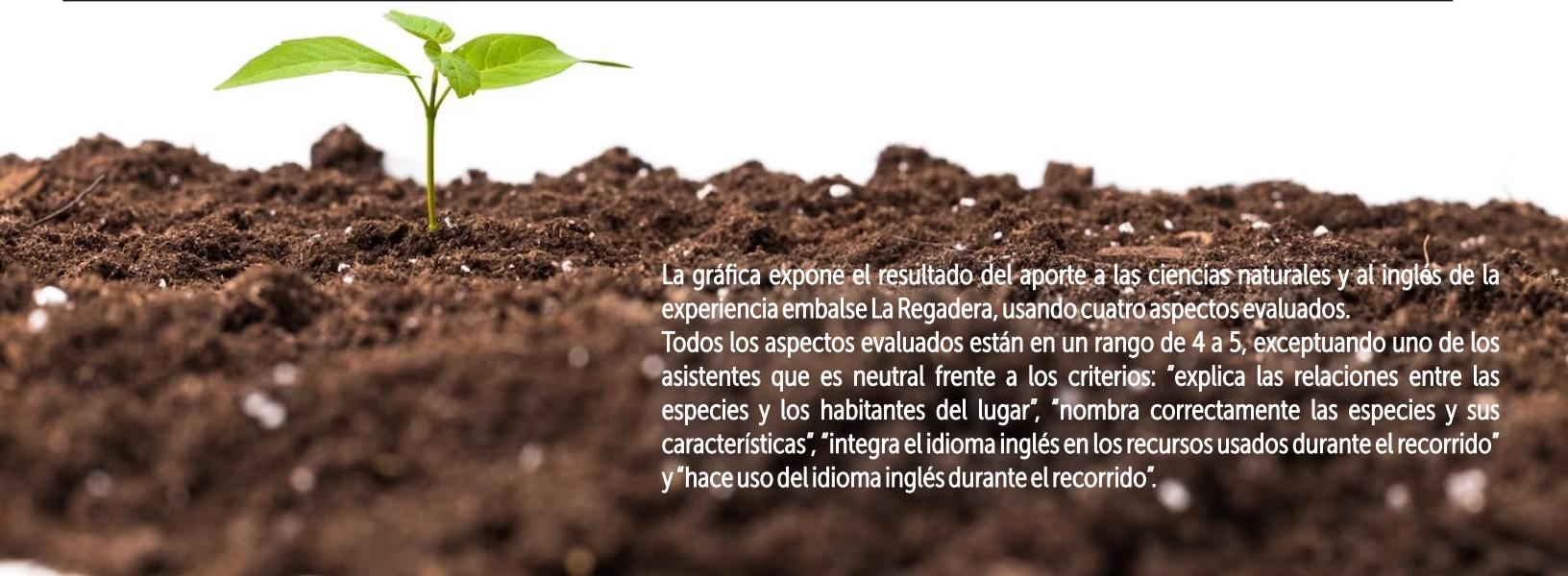
Evaluación del aporte a las Ciencias Naturales e inglés de la experiencia en el Embalse la Regadera.

#### Evaluación del aporte a las Ciencias Naturales e inglés de la experiencia en el Embalse la Regadera



La gráfica expone el resultado del aporte a las ciencias naturales y al inglés de la experiencia embalse La Regadera, usando cuatro aspectos evaluados.

Todos los aspectos evaluados están en un rango de 4 a 5, exceptuando uno de los asistentes que es neutral frente a los criterios: "explica las relaciones entre las especies y los habitantes del lugar", "nombra correctamente las especies y sus características", "integra el idioma inglés en los recursos usados durante el recorrido" y "hace uso del idioma inglés durante el recorrido".



## Comentarios de los estudiantes recibidos a través de formulario de evaluación:

USMENA Proyecto Ecológico	
importante cómo desde el proyecto se construye comunidad educativa y se involucran a todos los miembros de esta.	Todo estuvo super bien Todo estuvo bien
Buena actividad. Los estudiantes muestran interés por aprender y participar	
: Excelente experiencia, una actividad muy linda y divertida.	
La guía reconoce el territorio, así como las plantas y animales, puede mejorar planificando paradas clave para dirigirse a los asistentes en general y expresar todos sus conocimientos.	
el proyecto se orientó conforme al contexto, lugar, exaltando las especies y el aporte medio ambiental del lugar. Del mismo modo, se reconoce la apropiación del discurso.	Considero que fue un proyecto que logró generar conciencia frente al cuidado de la naturaleza y en especial frente al cuidado del agua. Fue muy bonito y relajante.
Una gran experiencia que cuenta con mucho potencial, dada la pasión que le imprimen tanto estudiantes como docentes.	Como estudiante de la UNAD creería que es muy importante que las salidas sean más frecuentes y si es muy distante qué la UNAD facilite el transporte así sea con recursos propios.
Muy bonito el sitio y su importancia para la comunidad, I pero muy rápido el recorrido.	Mayor confianza por parte de los estudiantes responsables de la actividad
Fue una actividad muy divertida e informativa. Nos ayuda a reflexionar acerca de los cuidados que debemos tener con el agua y demás recursos.	Todo bien organizado, muchas gracias por las explicaciones

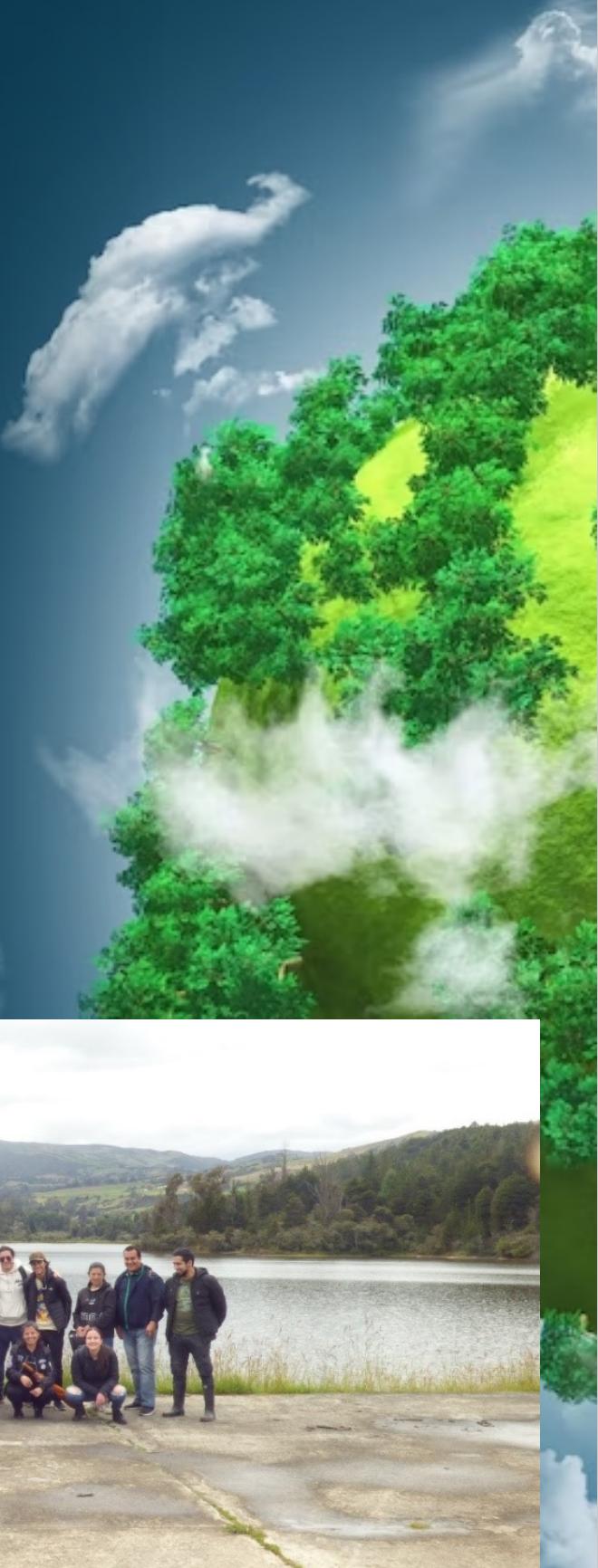


Ilustración 4. Comentarios acerca de la experiencia en el Embalse la Regadera.



Ilustración 5. Asistentes a la experiencia en el Embalse la Regadera. Fuente propia.

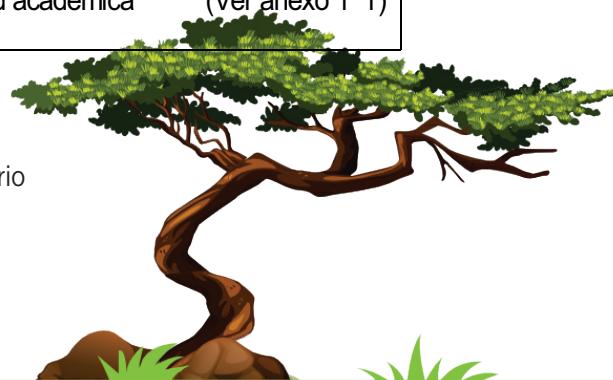
## Experiencia del Humedal Santa María del Lago

La experiencia en el Humedal Santa María del Lago, la realizó el estudiante de ciclo VI, Alejandro Quintero Idrovo. Tras una visita de inmersión al lugar de interés, empezó a planear su proyecto ecoturístico, desarrollando al igual que los grupos anteriores, un producto para mostrar a los asistentes en la salida futura, así como la contabilidad y la publicidad del proyecto.

**Tabla 3.**

Experiencia de la visita Humedal Santa María del Lago. Fuente propia.

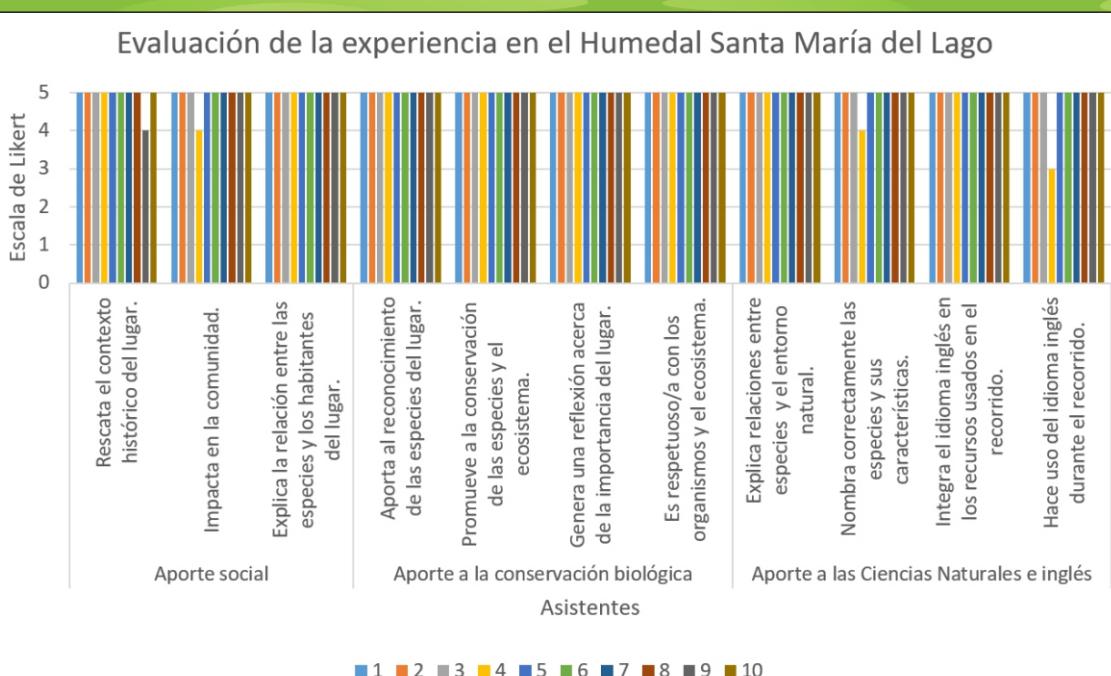
Experiencia de la visita Humedal Santa María del Lago	
Producto	El producto del estudiante fue un folleto donde expresa la designación de este lugar como Reserva Distrital de Humedal (RDH). Además, narra la historia del sitio desde sus orígenes. También define allí el recorrido a trazar y las recomendaciones a los visitantes para el cuidado del ecosistema. Por último, agrega información sobre la fauna y la flora existente y la importancia de cuidar los humedales y de concientizar acerca de su papel para la localidad (Ver anexo 10)
Contabilidad	Realizan la contabilidad del proyecto usando Excel y teniendo en cuenta los ingresos y egresos proyectados (Ver anexo 2).
Publicidad	El estudiante no usó redes sociales, en cambio usó un póster que fue compartido por correo electrónico con la comunidad académica (Ver anexo 11)



Al finalizar el recorrido, los 10 asistentes evaluaron la salida con un formulario en escala de Likert, obteniendo los siguientes resultados:

**Gráfica 5.**

Evaluación de la experiencia en el Humedal Santa María del Lago.



La gráfica evalúa 3 aspectos de la experiencia en el Humedal Santa María del Lago, el aporte social, el aporte a la conservación biológica y el aporte a las ciencias naturales e inglés.

Todos los aspectos evaluados están en un rango de 4 a 5, exceptuando uno de los asistentes que es neutral frente a los criterios: "hace uso del idioma inglés durante el recorrido".

## Comentarios de los estudiantes recibidos a través de formulario de evaluación:



**buen proyecto me gustó mucho**

Muy buen trabajo del estudiante, aunque no estaba en las mejores condiciones de salud, buscó recursos tecnológicos para que los asistentes lo escuchamos. Sabía bien los temas y tuvo un buen manejo del grupo

**el guia alejandro muy burna gente pero un poco.hippie**

El recorrido fue claro, preciso, integrando todos los elementos del proyecto, involucrando a la comunidad, usando herramientas innovadoras y transversalizando las ciencias naturales y el inglés.

**ninguna todo fue claro**

Es interesante visitar el espacio de humedal y complementa la visión del medio ambiente y de nuestro entorno, teniendo en cuenta que ya hemos visitados, parques, reservas, granjas, huertas y, ahora, humedales.

El estudiante planeó una excelente actividad, se pudo evidenciar que reconocía muy bien el territorio así como las especies del lugar y las relaciones ecosistémicas del humedal. Pero lo mas interesante fue la forma en que nos enseñó inglés usando elementos del contexto como las partes de las plantas.

**Ilustración 6.** Comentarios acerca de la experiencia en el Humedal Santa María del Lago.

**Ilustración 7.** Asistentes a la experiencia en el Humedal Santa María del Lago. Fuente propia.

Por último, se construyó un compendio digital del material fotográfico y videos tomados durante los recorridos realizados (Ver anexo 13)

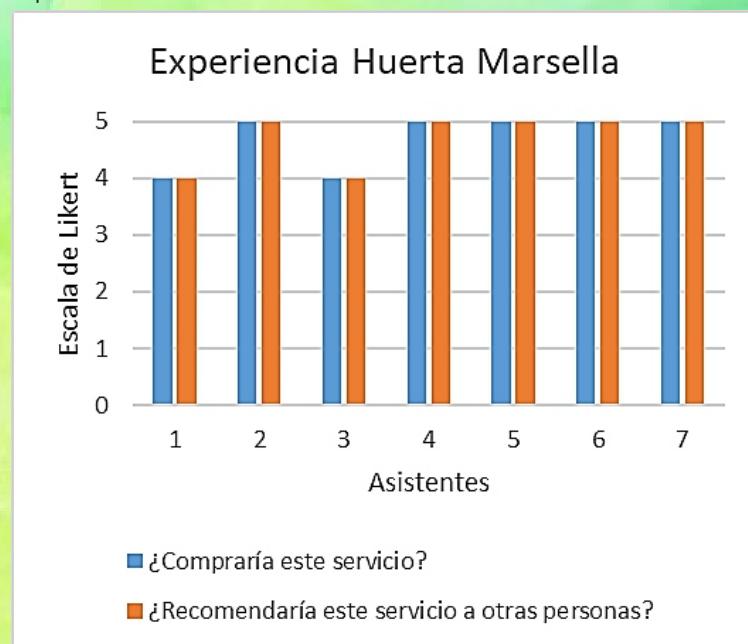


## Aporte al Proyecto Económico Productivo

Para evaluar la posibilidad de implementar estas experiencias como opción de Proyecto Económico Productivo, en el formulario de evaluación, se incluyeron las preguntas: ¿compraría este servicio? Y ¿recomendaría este servicio?, todo lo anterior con el ánimo de hacer una proyección de la intención de los asistentes para comprar o recomendar este servicio en tanto se espera poder implementarlo a futuro como una opción de un proyecto económico productivo.

**Gráfica 6.**

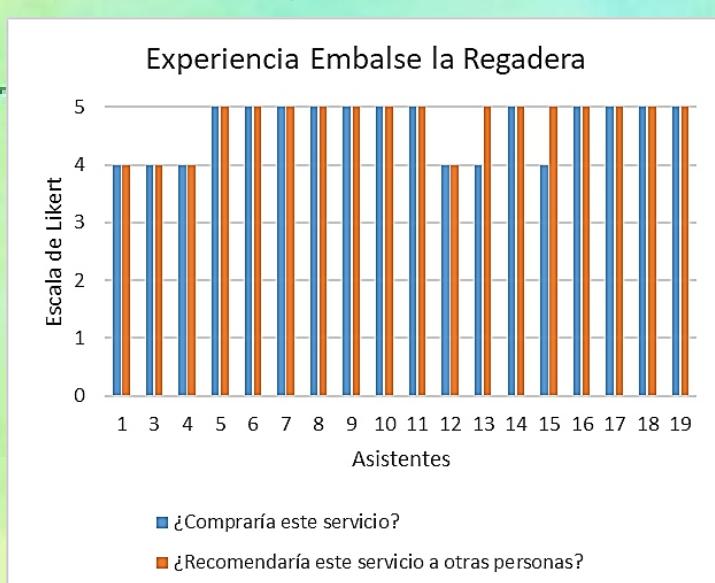
Experiencia Huerta Marsella.



La gráfica evalúa la intención de los asistentes sobre comprar o recomendar la experiencia de la Huerta Marsella.

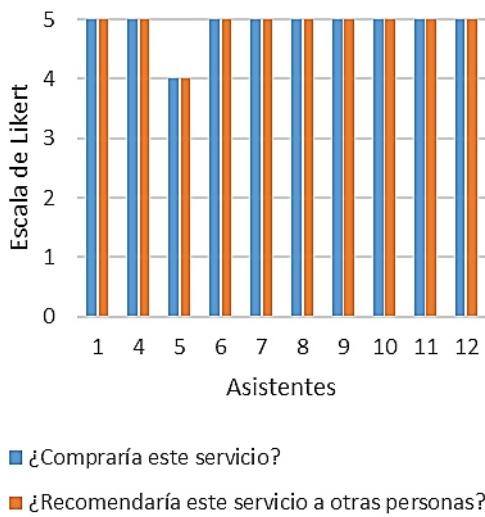
**Gráfica 7.**

Experiencia Embalse la Regadera.



La gráfica evalúa la intención de los asistentes sobre comprar o recomendar la experiencia del Embalse la Regadera.

### Experiencia Humedal Santa María del Lago



**Gráfica 8.**

Experiencia Humedal Santa María del Lago.

La gráfica evalúa la intención de los asistentes sobre comprar o recomendar la experiencia del Humedal Santa María del Lago.

## Análisis de resultados

### Aporte social

Todos los asistentes evaluados en la Huerta Marsella están de acuerdo o totalmente de acuerdo en que la experiencia aporta en el ámbito social a rescatar el contexto histórico, impacta en la comunidad y explica la relación entre las especies y los habitantes del lugar, exceptuando solo una persona que fue neutral para el criterio: "rescata el contexto histórico del lugar". Todos los asistentes evaluados en el Embalse la Regadera están de acuerdo o totalmente de acuerdo en que la experiencia impacta en lo social, exceptuando uno de los asistentes que fue neutral frente a los criterios: "impacta la comunidad" y "explica las relaciones entre las especies y los habitantes del lugar". Todos los aspectos evaluados en el Humedal Santa María del Lago están de acuerdo o totalmente de acuerdo, exceptuando uno de los asistentes que es neutral frente al criterio: "hace uso del idioma inglés durante el recorrido".

Se destaca la experiencia Santa María Del Lago debido a que el estudiante integró información histórica tanto ancestral como actual, así como la importancia del mismo para su comunidad.

## **Aporte a la conservación biológica**

Todos los asistentes evaluados en la Huerta Marsella están de acuerdo o totalmente de acuerdo en que la experiencia aporta en el ámbito de la conservación biológica al reconocimiento de especies, a su conservación, a generar una reflexión acerca de la importancia del lugar y en que el guía fue respetuoso con los organismos y el ecosistema.

Todos los asistentes al Embalse la Regadera están de acuerdo o totalmente de acuerdo en que la experiencia aporta en todos los ámbitos evaluados de la conservación biológica, exceptuando uno de los asistentes que es neutral frente al criterio: "promueve a la conservación de las especies y el ecosistema".

Todos los asistentes al Humedal Santa María del Lago están de acuerdo o totalmente de acuerdo en que la experiencia aporta en todos los ámbitos evaluados de la conservación biológica.

Podemos apreciar que en general, los proyectos reconocen los territorios como un espacio de gran diversidad biológica lo que les permite tanto concientizarse, así como concientizar a los asistentes mediante el discurso manejado en sus recorridos, lo cual está presente en la percepción recogida y evidenciada en las gráficas.

## **Aporte a las ciencias naturales e inglés**

Todos los asistentes evaluados están de acuerdo o totalmente de acuerdo en que la experiencia de la Huerta Marsella aporta a las ciencias naturales e inglés, exceptuando uno de los asistentes que es neutral frente a los criterios: "integra el idioma inglés en los recursos usados en el recorrido" y "hace uso del idioma inglés durante el recorrido".

Todos los asistentes están de acuerdo o totalmente de acuerdo en que la experiencia del Embalse la Regadera aporta a las ciencias naturales e inglés, exceptuando uno de los asistentes que es neutral frente a los criterios: "explica las relaciones entre las especies y el entorno natural", "nombra correctamente las especies y sus características". Además de dos personas de las cuales una es neutral y otra está totalmente en desacuerdo en que "integra el idioma inglés en los recursos usados durante el recorrido" y "hace uso del idioma inglés durante el recorrido".

Todos los asistentes evaluados están de acuerdo o totalmente de acuerdo en que la experiencia de Santa María del Lago aporta a las ciencias naturales e inglés, exceptuando uno de los asistentes que es neutral frente a los criterios: "hace uso del idioma inglés durante el recorrido".

Podemos apreciar que los proyectos aportan a las ciencias naturales desde el reconocimiento de las especies de los lugares en donde se realizaron los recorridos, incentivando a la conservación de los mismos y rescatando las características de cada uno. Por otro lado, el uso del inglés estuvo presente, sin embargo, es necesario trabajar en la confianza para que los estudiantes puedan explotar mejor su potencial discursivo en este idioma.



## Viabilidad como proyecto económico productivo:

Como se ve en los productos obtenidos de las experiencias, se logra identificar su carácter transversal ya que, desde las matemáticas se puede evidenciar el planteamiento de la contabilidad proyectada a través del uso del programa Excel que, a su vez, responde al uso de la tecnología si mencionamos los productos publicitarios realizados en Canva así como la realización de redes sociales como Instagram y páginas web publicitarias.



La investigación e inmersión que se hizo en cada uno de los espacios involucra el uso del área de español y literatura, así como el área de ciencias sociales para indagar sobre el contexto histórico y cultural de estos en diferentes fuentes de información. Del mismo modo, se usó el idioma inglés para plasmar la información tanto de los recursos como de las actividades planteadas en los recorridos. Por último, las ciencias naturales fueron abordadas desde los saberes impartidos durante los recorridos en cada una de las experiencias.

Se puede evidenciar que todas las personas están de acuerdo o totalmente de acuerdo en comprar o recomendar estas experiencias. Situación que da certeza para encausar los proyectos económicos productivos mediante las actividades planteadas en este trabajo, hallazgo de gran importancia en la medida que los estudiantes podrían mejorar su calidad de vida mientras estudian su bachillerato en la modalidad virtual y a distancia de la UNAD.

## Comentarios:

### **Experiencia Huerta Marsella:**

En los comentarios recopilados como producto de la implementación del formulario, se puede evidenciar que se destaca la actividad de la visita reconociendo el espacio, evaluando de manera positiva a los guías dentro del ejercicio del recorrido, reconociendo las especies de plantas en las que se hicieron énfasis y como estas se emplearon para generar interactividad.

### **Experiencia Embalse La Regadera:**

En los comentarios de los estudiantes se resalta la organización del recorrido, la construcción de comunidad educativa, el aporte al medio ambiente, el reconocimiento del territorio y el contexto, la capacidad de generar conciencia del cuidado del agua y el interés de los estudiantes por aprender a través de estas actividades. Son muchos los aspectos positivos, entre ellos llama la atención aquel que señala el aporte al cuidado del agua, tema de gran importancia que debe ser abordado desde estos proyectos.

### **Experiencia Humedal Santa María del Lago:**

En esta visita, los asistentes comentaron positivamente sobre las ayudas tecnológicas que implementó el estudiante, rescataron lo interesante del recorrido y la claridad de la información brindada, así como el reconocimiento del territorio que había realizado el estudiante. Por otro lado, mencionan la visión del proyecto en relación con los otros escenarios en donde se ha llevado a cabo. Por último, se tiene en cuenta la actividad que involucró el idioma inglés, expresando que abordarlo desde el contexto natural es una forma muy interesante para aprender.

## **¿Cómo desarrollar proyectos ecoturísticos escolares mediante la implementación de salidas pedagógicas para el reconocimiento del territorio de los estudiantes de bachillerato?**

Una de las variables a evaluar cuando preguntamos cómo desarrollar los proyectos ecoturísticos para que aporten al reconocimiento del territorio de los estudiantes es definir a dónde realizar las visitas, pues el lugar determinará el enfoque por sus particularidades sociales, históricas, geográficas, biológicas, etc. Para el presente trabajo, las tres experiencias generaron aportes distintos, la experiencia en la Huerta Marsella por sus características, impactó en la soberanía alimentaria, en la forma de cultivar en espacios pequeños, incluso en los procesos de lucha de los vecinos por ese terreno. Por otra parte, la salida al Embalse de la Regadera por estar íntimamente relacionada con el ciclo del agua brindó otros aportes relacionados con el cuidado del recurso hídrico y su relación con las plantas y los animales. De la misma forma la salida al Humedal Santa María del Lago dejó experiencias en torno a un ecosistema con una gran biodiversidad de organismos en su hábitat natural. Por esto es importante definir desde el principio los objetivos que se quieren lograr con cada salida para así poder encaminarse hacia los resultados esperados, pues no todos los lugares brindarán las mismas experiencias.

Otros de los elementos importantes para responder la pregunta problema es dar especial relevancia al proceso de inmersión previa en el lugar donde se quiere realizar el recorrido, esto permitirá reconocer especies importantes y la relación ecosistémica entre ellos. No menos importante es que el desarrollo de este proyecto ecoturístico debe ser un ejercicio planeado desde los gastos, la ruta a recorrer, los puntos clave para hacer las intervenciones y hablar acerca de lo que se quiere comunicar acerca del lugar. Tras esto resulta provechoso hacer publicidad a la salida en una página web, en redes sociales, etc., para poder llegar a más personas y que el proyecto tenga una buena asistencia. Por último, siempre debe diseñarse un instrumento de evaluación para el guía, esto en virtud de mejorar aspectos negativos o potenciar aspectos positivos expresados por los visitantes.

La enseñanza de las ciencias naturales, la tecnología, las matemáticas, las ciencias sociales, el español y el inglés se van dando en diferentes etapas, es por lo que el desarrollo de los proyectos debe dar un lugar especial a cada una de estas áreas del conocimiento de forma ordenada y planificada. Con esto lograremos desarrollar los proyectos ecoturísticos en la modalidad virtual y a distancia incluso en la Colombia profunda y que estos sean pertinentes, integrales y aporten a la formación de líderes que se ubiquen como gestores ambientales de su territorio.

Con lo anterior, se evidencia que se cumplió con el objetivo de desarrollar estos proyectos ecoturísticos y, de esta forma se dio respuesta a los objetivos específicos ya que en el reconocimiento del territorio se rescataron elementos socioculturales base para la construcción de un instrumento o producto que les sirvió posteriormente de insumo para apoyar su guianza. El promover el uso del idioma inglés se evidenció mediante la apropiación de nuevo vocabulario y su inclusión en el discurso empleado en los recursos de apoyo, así como en las actividades de cierre. Para el caso del desarrollo de actividades para la mejora de la calidad de vida de los estudiantes, se pudo ver que el trabajo permitió resignificar sus territorios, incentivar el turismo ecológico y proyectar ingresos hasta ahora hipotéticos pero que muy seguramente por la percepción de las personas evaluadas se podrá implementar como un proyecto económico productivo en el futuro, que beneficie a la comunidad educativa de nuestra institución.



## Referencias bibliográficas

Alvarado, E., Hernández, D. (2012). El aprendizaje del inglés como mediador en el desarrollo de la cultura del cuidado de los recursos naturales y el medio ambiente. Universidad Libre de Colombia.

Arias, N., González, K. y Padilla, J. (2010). Educación a distancia y educación virtual: una diferencia necesaria desde la perspectiva pedagógica y la formación del ser humano. Revista de investigaciones UNAD, Volumen 9 (3), 207 –221.

Camargo, L. y Ramírez, A. (2020). el huerto escolar, una apuesta ecológica para afianzar la escritura en inglés con niños de primaria. Revista boletín Redipe, Volumen 9 (5), 127-142.

Educar para el desarrollo sostenible (2005). Al tablero.  
<https://www.mineducacion.gov.co/1621/article-90893.html>

López, J. (2018). El turismo como herramienta pedagógica para el crecimiento sostenible de la localidad Usme. <https://www.researchgate.net/publication/328702560>

Ministerio de Comercio, Industria y Turismo, Informativo de ingreso al programa Colegios Amigos del Turismo – CAT. Consultado en 2023  
<https://www.mincit.gov.co/getattachment/minturismo/calidad-y-desarrollo-sostenible/colegios-amigos-del-turismo/resumen-del-programa-colegios-amigos-del-turismo/4-resumen-de-ingreso-a-cats.pdf.aspx>.

Organizar y proyectar el desarrollo ambiental sostenible desde la escuela (2005). Al tablero.  
<https://www.mineducacion.gov.co/1621/article-90938.html>

Ramírez, B. y Viatela, C. 2017. Evaluación, condición sin la cual no hay calidad. Turismo y Sociedad. 20, (Jul. 2017), 211–240. DOI: <https://doi.org/10.18601/01207555.n20.11>.

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD. (2011). Proyecto Académico Pedagógico Solidario (versión 3.0). <https://academia.unad.edu.co/images/pap-solidario/PAP%20solidario%20v3.pdf>

### Anexos

Anexo 1. Catálogo del Parque Cantarrana.

<https://view.genial.ly/64f9ef1c981e3300193de002/presentation-proyecto-ecoturistico-usmea>

Anexo 2. Contabilidad Parque Cantarrana. <https://url.unad.edu.co/ro2al>

Anexo 3. Página Wix del Parque Cantarrana. <https://alejandro cortes arist.wixsite.com/proyecto-ecotur-stic>

Anexo 4. Folleto para asistentes al Parque Cantarrana. <https://url.unad.edu.co/2mOTv>

Anexo 5. Formulario de evaluación. <https://forms.office.com/r/C3VfGcQX81>

Anexo 6. Folleto Huerta Marsella. <https://url.unad.edu.co/Bvmoz>

Anexo 7: Instagram Huerta Marsella. <https://url.unad.edu.co/lpHSp>

Anexo 8. Producto sara. <https://url.unad.edu.co/BuGoA>

## **Anexos**

Anexo 1. Catálogo del Parque Cantarrana.

<https://view.genial.ly/64f9ef1c981e3300193de002/presentation-proyecto-ecoturistico-usmea>

Anexo 2. Contabilidad Parque Cantarrana. <https://url.unad.edu.co/ro2al>

Anexo 3. Página Wix del Parque Cantarrana. <https://alejandrocortesarist.wixsite.com/proyecto-ecotur-istic>

Anexo 4. Folleto para asistentes al Parque Cantarrana. <https://url.unad.edu.co/2mOTv>

Anexo 5. Formulario de evaluación. <https://forms.office.com/r/C3VfGcQX81>

Anexo 6. Folleto Huerta Marsella. <https://url.unad.edu.co/Bvmoz>

Anexo 7: Instagram Huerta Marsella. <https://url.unad.edu.co/lpHSp>

Anexo 8. Producto sara. <https://url.unad.edu.co/BuGoA>

Anexo 9. Publicidad Sara. <https://url.unad.edu.co/l3aBh>

Anexo 10. Folleto para asistentes al Humedal. <https://url.unad.edu.co/7yeJs>

Anexo 11. Publicidad Humedal. <https://url.unad.edu.co/uchnY>

Anexo 12. Compendio digital con fotos y videos del proyecto ecoturístico Usmea.

<https://view.genial.ly/6553914044f71a0011727b8a/presentation-evidencias-fotograficas-proyecto-usmea>

## **Tablas**

Tabla 1. Experiencia de la visita a la Huerta Marsella. Fuente propia

Tabla 2. Experiencia de la visita al Embalse la Regadera. Fuente propia

Tabla 3. Experiencia de la visita Humedal Santa María del Lago. Fuente propia

## **Ilustraciones**

Ilustración 1. Asistentes a la experiencia en el Parque Cantarrana.

Ilustración 2. Esquema metodológico del proyecto Ecoturístico Usmea.

Ilustración 3. Asistentes a la experiencia de la Huerta Marsella.

Ilustración 4. Comentarios acerca de la experiencia en el Embalse la Regadera.

Ilustración 5. Comentarios acerca de la experiencia en el Humedal Santa María del Lago.

Ilustración 6. Asistentes a la experiencia en el Humedal Santa María del Lago.

## **Gráficas**

Gráfica 1. Evaluación de la experiencia en la Huerta Marsella.

Gráfica 2. Evaluación del aporte social de la experiencia en el Embalse la Regadera.

Gráfica 3. Evaluación del aporte a la conservación biológica de la experiencia en el Embalse la Regadera.

Gráfica 4. Evaluación del aporte a las Ciencias Naturales e inglés de la experiencia en el Embalse la Regadera.

Gráfica 5. Evaluación de la experiencia en el Humedal Santa María del Lago.

Gráfica 6. Experiencia Huerta Marsella

Gráfica 7. Experiencia embalse La Regadera

Gráfica 8. Experiencia Humedal Santa María del Lago